DEMON
BANDES DESSINÉES
OEIL POUR OEIL
N°10
Suisse 2,50 F
Canada 1,25 $
5F
COMICS POCKET

(C) ARTIMA 1979

(C) DC COMICS INC 1979

POUR FAIRE VIVRE UN CIRQUE MINABLE, BOSTON BRAND, LE CÉLÈBRE ACROBATE, DÉFIAIT LE DESTIN TOUS LES SOIRS. LORSQUE LA MORT DÉCIDA DE LE FRAPPER, ELLE ENVOYA UN ÉTRANGE MESSAGER ARMÉ D'UN FUSIL À LUNETTE.
ARRRRGH--
CRRRACK
CE JOUR-LÀ, QUAND LE DRAME SURVINT, LES SPECTATEURS POUSSÈRENT DES CRIS AFFREUX .
IL ÉTAIT ÉVIDENT QUE LA CHUTE SUFFISAIT POUR TUER BRAND ET QUE LA BALLE N'ÉTAIT PAS NÉCESSAIRE .
IL EST MORT ! FAITES JOUER L'ORCHESTRE, ET ENCHAÎNEZ AVEC LE NUMÉRO SUIVANT !

TINY ! CE N'EST PAS POSSIBLE ! BOSTON M'A TOUJOURS PROTÉGÉE DEPUIS LA MORT DE MON PÈRE ! IL ÉTAIT TOUT POUR MOI !
CALME-TOI, LORNA ! JE SAIS CE QUE TU RESSENS EN CE MOMENT ! IL ÉTAIT PARFOIS DUR, TÊTU ET DIFFICILE AVEC NOUS, MAIS C'ÉTAIT LE SEUL AMI SUR LEQUEL NOUS POUVIONS COMPTER !
C'EST VRAIMENT BIZARRE. RAMA KUSHNA, L'ESPRIT DE L'UNIVERS, M'A FAIT SAVOIR QUE BRAND ALLAIT CONTINUER À VIVRE GRÂCE À UN POUVOIR SPÉCIAL ! C'ÉTAIT DÉMONIAQUE !
2

BOSTON ÉTAIT-IL VRAIMENT MORT ? MAIS ALORS, QUI POUSSAIT CES CRIS DÉCHIRANTS ?
C'EST MOI, LORNA ! NE M'ENTENDS-TU PAS ? J'IGNORE COMMENT MAIS JE M'EN SUIS SORTI MALGRÉ LA BALLE, MALGRÉ MA CHUTE ! C'EST UN MIRACLE ! JE SUIS VIVANT !
POURQUOI PLEURES-TU ? JE VAIS BIEN, MA CHÉRIE.
SAPRISTI ! SES LARMES TRAVERSENT MA MAIN !
QUE M'ARRIVE-T-IL ? SI JE SUIS MORT, POURQUOI CETTE COMÉDIE ? SI JE SUIS VIVANT, POURQUOI NE ME VOIENT-ILS PAS ? QUE QUELQU'UN ME RÉPONDE !
KTAK
À CE MOMENT, LE GRAND ARBRE COMMENÇA À SE CONTORSIONNER SOUS LA PLUIE ET IL PRIT UNE FORME ÉTRANGE.
OUI, TU ES VRAIMENT MORT ! MAIS UN POUVOIR TRÈS SPÉCIAL T'A ÉTÉ ACCORDÉ...
TU VAS REVENIR SUR LA TERRE POUR TE VENGER !
UN POUVOIR ? COMMENT CELA ?
MAIS COMMENT ? SI JE NE SUIS MÊME PAS CAPABLE DE RETENIR UNE SEULE LARME DANS MA MAIN, COMMENT POURRAIS-JE TUER UN . . .
ATTENDS ! NE PARS PAS ! NE ME LAISSE PAS LÀ !
3

L'ENTERREMENT FUT VITE EXPÉDIÉ ET IL N'Y AVAIT PAS TELLEMENT DE MONDE POUR Y ASSISTER .
TU N'ES PAS DRÔLE, BOSTON ! TU SAVAIS À QUEL POINT LORNA ET MOI AVIONS BESOIN DE TOI . . . POURQUOI ES-TU MORT ? POURQUOI ?
CE BRAVE TINY. . . ! ON DIRAIT QU'IL EST LE SEUL À SE RECUEILLIR SUR MA TOMBE ! IL ÉTAIT TROP STUPIDE POUR ME HAÏR !
IMBÉCILE, OUBLIE-MOI DONC ! JE SUIS MORT ET RIEN NE ME . . .
J'AI BEAU LE TOUCHER, IL NE BRONCHE PAS , IL NE CILLE MÊME PAS! EST-CE DONC CELA MON POUVOIR SPÉCIAL ? LA CARESSE DE LA MORT ?
QUOI ? MAIS . . . JE PÉNÈTRE DANS SON CORPS ! J'AI COMPRIS: JE PEUX VIVRE DANS LE CORPS DES AUTRES .
14

UNE LUMIÈRE ÉTRANGE ENVELOPPAIT LE CORPS DE TINY ! ÉTAIT-ELLE VISIBLE POUR LES VIVANTS ?
PASSE-MOI UNE ALLUMETTE !
DÉSOLÉ, PATRON, JE NE FUME PAS !
IL NE VOIT PAS LA DIFFÉRENCE ! JE SUIS LE SEUL À PERCEVOIR CE HALO. .. PERSONNE NE SAURA QUE JE SUIS DE RETOUR.
BOSTON, SOUS SA NOUVELLE APPARENCE, ALLAIT BIENTÔT DÉCOUVRIR UNE SALE AFFAIRE.
JE COMPRENDS, HELDRICH. . . TU PROFITAIS DE TES DÉPLACEMENTS POUR FAIRE TON TRAFIC DE DROGUE !
NOUS N'AIMONS PAS LES CURIEUX .
BRRRRRI'IP
ALORS, BRAND COMPRIT QU' IL POUVAIT ENCORE CHANGER DE CORPS.
WHAM
RAMSEY ! QUE FAIS-TU ? TU ES MON COMPLICE !
J'AI DÉCIDÉ DE DISSOUDRE NOTRE ASSOCIATION.
5

PLUS TARD . . .
COMMENT CELA SE FAIT-IL, LORNA ? COMMENT AI-JE PU CAPTURER CES BANDITS ?
UNE BALLE T'A EFFLEURÉ LA TÊTE ! MAIS JE SUIS HEUREUSE QUE TU SOIS ENCORE EN VIE ! TU ES MON SEUL AMI.
News
TRAFIQUANTS DE DROGUE ARRÊTÉS
TINY NE SE SOUVIENT DE RIEN, CAR CE N'EST PAS À LUI QUE L'AVENTURE EST ARRIVÉE, MAIS À BOSTON BRAND, LE MORT !
J'AI ÉTÉ BIEN CONTENT DE BAVARDER UN PEU AVEC TOI. MAINTENANT, IL ME FAUT POURSUIVRE MES RECHERCHES ET TÂCHER DE DÉCOUVRIR D'AUTRES TRUANDS !
D
PENDANT CE TEMPS, SUR LA ROUTE, DES HOMMES BIZARRES FONT VROMBIR LEURS PUISSANTES MOTOS.
VROOOOOM
VROOOM
LE VACARME EST INFERNAL.
6

TRÈS BIEN, NOUS Y VOICI ! DÉPÊCHE-TOI ET VA CHERCHER LE FRIC !
OÙ VEUX-TU QU'ELLE LE TROUVE, MORTY ?
10.000 DOLLARS, C'EST ASSEZ. . . POUR COMMENCER ! SINON IL SE POURRAIT QUE LA POLICE APPRENNE CE QUE TU AS FAIT À DAYTON.
JEFF ! CHÉRI ! JE N'EN CROIS PAS MES YEUX ! QUELLE MERVEILLEUSE SURPRISE ! TU NE M'AS MÊME PAS TÉLÉPHONÉ.
JE NE VOULAIS PAS TE DONNER L'OCCASION DE FILER EN DOUCE !
IDIOT ! À PART ÇA, COMMENT VA MON CHER PETIT FRÈRE ? TU N'AS PAS D'ENNUIS, J'ESPÈRE ?
TU T'IMAGINES QUE JE SUIS ENCORE LE MÉCHANT PETIT QUI TRAVAILLAIT MAL À L'ÉCOLE, PAS VRAI ? EH BIEN, OUBLIE TES SOUCIS, JE VAIS TRÈS BIEN !
7

TU TE SOUVIENS COMME NOUS UTILISIONS LA COMBINAISON DU COFFRE-FORT DE PAPA LORSQUE NOUS ÉTIONS GOSSES ?
OUI ET MOI JE DISAIS TOUJOURS QUE C'ÉTAIT UN EMPRUNT .
ET JE TE RÉPONDAIS " FAUT PAS PRENDRE TON PETIT FRÈRE POUR UN IMBÉCILE !"
CLOP CLIP

EH BIEN, CETTE FOIS, JE T'AI MENTI, LORNA ! VOIS-TU, J'AI TOUT DE MÊME DES ENNUIS. . . DES ENNUIS D'ARGENT !
UN OU DEUX SUCRES ?
J'AI BESOIN DE 10.000 DOLLARS.

JE N'AI JAMAIS ÉTÉ EN POSSESSION D'UNE TELLE SOMME !
SI TU N'AS PAS ENCORE CET ARGENT, TU L'AURAS BIENTÔT. IL NOUS FAUT 25.000 DOLLARS DANS QUELQUES SEMAINES !
QUOI ?
8

À CE MOMENT PRÉCIS, L'HOMME INVISIBLE ENTRE...
JE VEUX REVOIR LORNA QUELQUES SECONDES ! LA PAUVRE FILLE!
IL LUI FAUT DIRIGER LA BARQUE TOUTE SEULE ALORS QU'ELLE NE SAIT MÊME PAS DISTINGUER UNE ÉCOUTILLE D'UN GOUVERNAIL.
JE NE BLAGUE PAS ! J'AVAIS ASSURÉ NOTRE NUMÉRO POUR 250.000 DOLLARS !
ET NOTRE VEDETTE EST MORTE !
TIENS, TIENS ! LE FAUX-JETON ! CE NE SONT PAS LES SCRUPULES QUI L'ÉTOUFFENT !
CE N'EST PAS POSSIBLE ! TU AURAIS EU AUSSI BESOIN DE MON ACCORD.
J'AVAIS GLISSÉ LE PAPIER DANS UN TAS DE DOCUMENTS. TU AS SIGNÉ LE TOUT SANS T'APERCEVOIR DE RIEN !
EH BIEN, TU N'AS JAMAIS ÉTÉ UN MODÈLE D'HONNÊTETÉ, MAIS CETTE FOIS TU T'ES SURPASSÉ.
9

DONNE-MOI DONC 10.000 DOLLARS ! TU LES DÉDUIRAS DE L'ARGENT DE L'ASSURANCE..
NON ! IL Y A TOUT JUSTE ASSEZ DANS CE COFFRE POUR COU-VRIR LES DÉPENSES DE LA SEMAINE ! TU N' Y TOUCHE-RAS PAS !
VAS-Y, PETITE !
JE NE DISCUTERAI PAS ! ZUT POUR TON CIRQUE ! C'EST MA PEAU QUE JE DÉFENDS !
GRAND LÂCHE ! AH ! INUTILE ! DANS CET ÉTAT, JE NE SUIS MÊME PAS CAPABLE DE FAIRE DU MAL À UNE MOUCHE .
OH !
JEFF, JE T'EN PRIE !
LAISSE TOMBER. TU VERRAS BIEN !
TU NE L'EMPOR-TERAS PAS AU PARADIS !
IL N'Y A QU'UNE FAÇON DE DÉCOUVRIR LA VÉRITÉ ET DE RENDRE À LORNA SON ARGENT ! C'EST DE ME GLISSER DANS LE CORPS DE JEFF !
C'EST BIZARRE ! JE N'ARRÊTE PAS DE PEN-SER À BOSTON. C'EST COMME S'IL ÉTAIT ENCORE ICI, QUEL-QUE PART DANS LE CIRQUE !
10

DU CALME ! VAS-TU QUELQUE PART ? JE N'AI QU'À TE TOUCHER POUR ME TRANSFORMER UNE FOIS DE PLUS !
DE CETTE FAÇON, JE VERRAI LE GENRE DE VIE QUE TU MÈNES .
BOSTON MET IMMÉDIATEMENT SON PROJET À EXÉCUTION.

ME VOILÀ DONC DEVENU JEFF CARLING, LE TRUAND ! VOICI QUELQUES RENSEIGNEMENTS SUR LUI, SON ADRESSE, SON PERMIS...

JE RECONNAIS SA MOTO. MAINTENANT, JE N'AI PLUS QU'À ME LANCER À L'AVENTURE .
5 19

ARRÊTE, MON VIEUX ! TU ES BIEN PRESSÉ.
JE NE TE CONNAIS MÊME PAS AFFREUX !
VROOOOOM

PASSE-LE MOI !
QUOI DONC ?
LE FRIC, LE MAGOT, L'OSEILLE !
HUIT DOLLARS. C'EST TOUT CE QUE J'AI SUR MOI !
ET COMME ÇA, TU COMPRENDS ?
ÉCOUTE-MOI BIEN, MON MIGNON ! N'ES-SAIE PAS DE FAIRE LE MALIN AVEC MORTY ! PARCE QUE MOI JE N'AI QU'UN MOT À DIRE DANS L'OREILLE D'UN FLIC ! DAYTON, COM-PRIS ?
AH !
OUAIS !
TU AURAS INTÉRÊT À FAIRE GAFFE, SI TU TIENS À TA PEAU.
CRUMP !
TRÈS BIEN, REJOIGNONS LES AUTRES ! ILS NOUS ATTENDENT !
BIEN ! PASSE DEVANT, GRAND CHEF !
JE N'AI AUCUNE IDÉE DU RENDEZ-VOUS.
JE VOIS BEAUCOUP TROP DE MONDE À LA FOIS ET JE RISQUE DE GAFFER ! ALORS, CE SERA LA FIN POUR MOI. . . POUR LE FRÈRE DE LORNA!
12

JEFF, MON CHOU ! COMME TU M'AS MANQUÉ ! TU ES PARTI TROP LONGTEMPS... AU MOINS 12 MINUTES ! J'AI HORREUR DES LONGUES SÉPARATIONS !
C'EST GENTIL !
JACK SHAC
C'EST GENTIL QU'IL DIT ! AH AH ! DIRE À UNE FILLE COMME MAGDA " C'EST GENTIL !" AH AH ! TU ME FERAS TOUJOURS RIRE !

JE SUIS FOLLE DE TOI !
JEFF, TU ES PEUT-ÊTRE LE PLUS JEUNE DE LA BANDE, MAIS TU N'ES PAS EN RETARD QUAND IL S'AGIT D'EMBRASSER UNE FILLE !
EN AVANT, LA TROUPE !
LES COPAINS N'ONT PAS L'AIR D'APPRÉCIER ! JE ME DEMANDE COMMENT JEFF A RÉUSSI À VIVRE AUSSI VIEUX AVEC CE TRISTE MONDE ?
13

AAAH ! FONCEZ, LES GARS !
FONCEZ OÙ ? POUR S'ATTIRER ENCORE DES ENNUIS ?
QU'EST-CE QUE C'EST QUE CETTE HISTOIRE SUR DAYTON ? QU'EST-CE QUE JEFF A BIEN PU FAIRE ?
COMBIEN DE TEMPS ME RESTE-T-IL AVANT QUE LES FLICS ME COURENT APRÈS ?
VAR

VINGT MINUTES APRÈS . . .
C'EST ICI QUE NOUS NOUS SÉPARONS ! JE PASSE CHEZ TOI CE SOIR, JEFF !
ET SI JE RENTRAIS AVEC TOI, MON CHÉRI ?
NON, C'EST PAS POSSIBLE ! J'AI DU BOULOT !
TANT PIS... VOILÀ QUELQUE CHOSE QUI TE DONNERA DU COURAGE ! MMMMM !
QUAND VONT-ILS SE DÉCIDER À SÉVIR CONTRE CES JEUNES VOYOUS ?
SONS OF SATAN

PLUS TARD . . .
HÉ HÉ ! J'AI TROUVÉ LA BONNE CLÉ DU PREMIER COUP ! JE FAIS DES PROGRÈS DANS LA PEAU DES AUTRES.

JEFF, JE T'AI TÉLÉPHONÉ PLUSIEURS FOIS ! COMME TU NE RÉPONDAIS PAS, J'AI DÉCIDÉ DE VENIR ET DE T'ATTENDRE .
OH ! J'AI DÛ ALLER VOIR UN AMI QUI ÉTAIT MALADE !
SAPRISTI ! CE JEFF POSSÈDE UN VRAI HAREM !

TU DEVRAIS ÉVITER CE MORTY ! C'EST UN SALE TYPE !
JE N'AI PAS LE TEMPS DE PARLER DE CELA MAINTENANT , MON CHOU ! JE VAIS ME CHANGER !
OÙ ? DANS LA CUISINE ?
OO J'AI GAFFÉ !
15

QUAND VAS-TU ARRÊTER CE VACARME ? QU'EST-CE QUE TU CHERCHES ?
CE FUSIL ! ÇA ME RAPPELLE QUELQUE CHOSE !
C'EST UN CALIBRE 22 ! CELUI QUI A SERVI À ME TUER, C'ÉTAIT UN 30 ! D'AUTRE PART, CETTE ARME NE SERAIT PAS PRÉCISE À PLUS DE DIX MÈTRES !
JE SAVAIS BIEN QU'À FORCE DE FRÉQUENTER MORTY TU EN ARRIVERAIS LÀ. JE M'EN VAIS, C'EST FINI ENTRE NOUS !
TU NE COMPRENDS PAS ! C'EST UN MALENTENDU !
16

JE CROIS BIEN QUE J'AI BRISÉ UNE IDYLLE, MAIS JE N'AI PAS LE TEMPS DE M'OCCUPER DE CELA ! MORTY DOIT M'AVOUER COMMENT IL ARRIVE À FAIRE CHANTER JEFF !
SLAM
PEU APRÈS . . .
TU M'AS ENTENDU ! LA COMÉDIE EST FINIE ! CES 10.000 DOLLARS, C'EST LA DERNIÈRE SOMME QUE TU OBTIENS DE MOI !
TU BLAGUES OU QUOI ? TU VEUX DONC QUE J'AILLE VOIR LES FLICS ?
AH OUI ? ET QUE LEUR RACONTERAS-TU ?
" TU ESSAIES DE ME CUISINER, HEIN ? TRÈS BIEN ! JE LEUR DIRAI QUE TU AS ABATTU À DAYTON, UN TYPE APPELÉ LENNY DEANE."
BANG!
AAAH !
ENSUITE, JE LEUR MONTRERAI CETTE PHOTO. . . QUE J'AI PRISE EN DOUCE PENDANT QUE TU ACCOMPLISSAIS TON FORFAIT ! NATURELLEMENT, JE NE LEUR DIRAI PAS QUE C'EST MOI QUI T'AI PAYÉ.

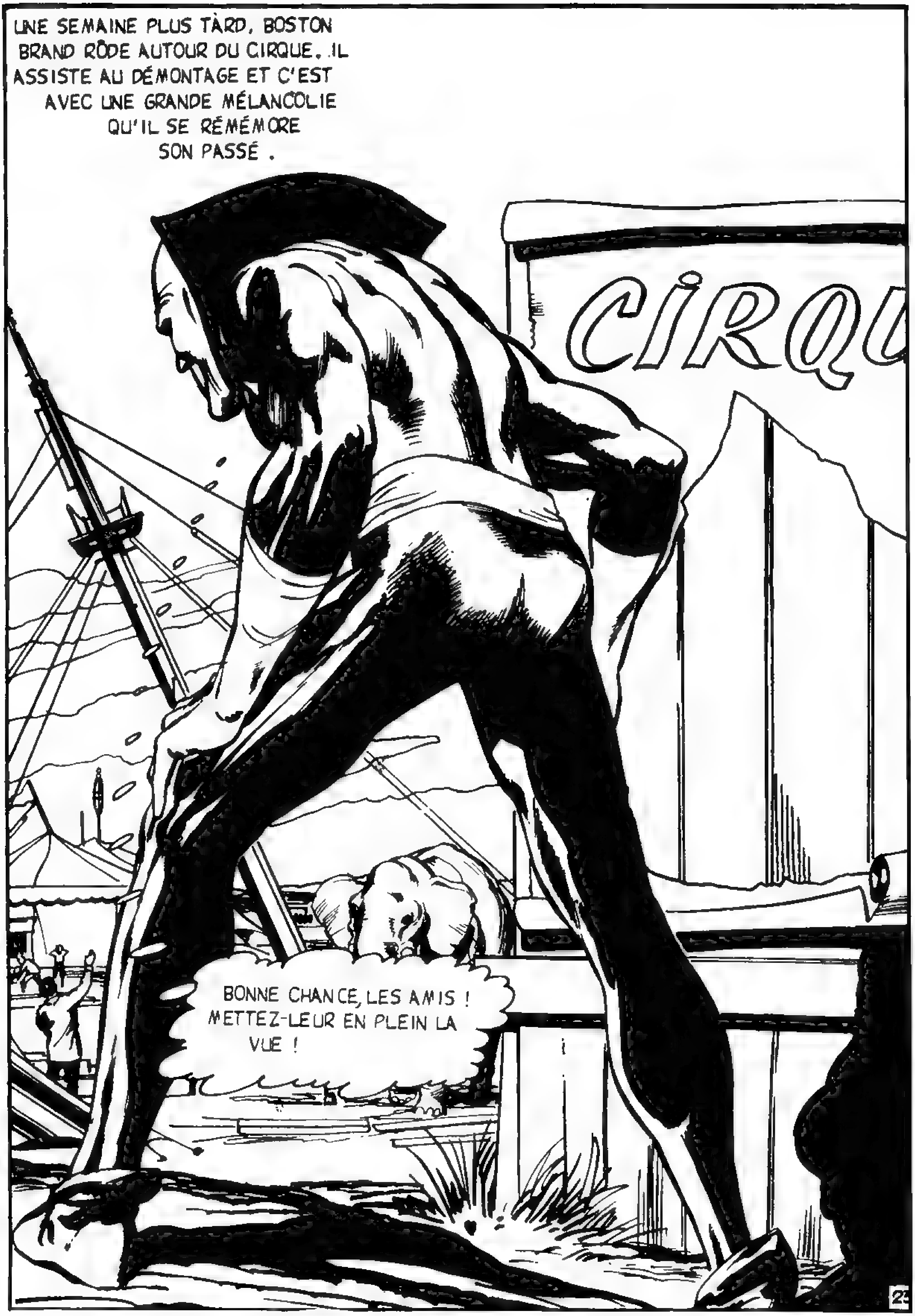
C'EST DONC ÇA ! UNE BANDE RIVALE A PAYÉ MORTY ET CE DERNIER A CONFIÉ LA TÂCHE À JEFF .
QUAND CETTE PHOTO A-T-ELLE ÉTÉ PRISE ?
EH BIEN, TU LE SAIS. . . AU MOMENT PRÉCIS OÙ TU AS ABATTU DEANE, À 4 HEURES DE L'APRÈS-MIDI, DIMANCHE DERNIER.
MOI, J'AI ÉTÉ TUÉ QUELQUES MINUTES APRÈS. . . ET BIEN LOIN D'ICI ! ÇA SE COMPLIQUE, MA PAROLE !
HUM ! LAISSE-MOI RÉFLÉCHIR, MORTY ! JE REPASSERAI DEMAIN MATIN .
UNE HEURE PLUS TARD, DANS UN AVION QUI SE DIRIGEAIT VERS DAYTON . . .
J'AI L'IMPRESSION QUE JEFF N'A PAS TUÉ DEANE ! MAINTENANT QUE JE LE CONNAIS BIEN, AUTANT ESSAYER DE LE SAUVER !
PEU DE TEMPS APRÈS, À L'AÉROPORT . . .
JEFF CARLING ! NOUS SAVIONS QUE TU SERAIS DANS CET AVION ! ARRÊTE OU NOUS TIRONS !
MORTY SAVAIT QU'IL Y AVAIT DU LOUCHE ET IL M'A DOUBLÉ !
BANG!
BANG!
BANG!
18

DÉSOLÉ, MON VIEUX ! J'AI PLUS BESOIN DE CE CHARIOT QUE VOUS !
OH !
BANG!
TAXIS
VIIP!
BEEONG!
DU CALME ! VOUS ALLEZ PERCER LES BAGAGES !
CRASH
VOILÀ MA SEULE CHANCE DE SALUT ! BOSTON, LE PLUS GRAND ACROBATE DU MONDE, SAURAIT FAIRE UN TEL BOND TRÈS FACILEMENT. MAIS JEFF, EN EST-IL CAPABLE ?
OUI !
DANS PEU DE TEMPS, JEFF SERA MORT LUI AUSSI !
ZING!
VIIP!

A MOINS QUE JE SACHE CHANGER DE MOYEN DE TRANSPORT !
VIIP
VIIP
VIIP !
ZING !
ET HOP !
CE PETIT REVOLVER QUE J'AI TROUVÉ, CACHÉ DANS UN PLACARD VA M'ÊTRE UTILE !
BRANG
VOILÀ ! IL NE ME RESTE PLUS QU'À POUSSER. . .
20

ILS L'ONT ÉVITÉE ! PAS MAL JOUÉ ! N'EMPÊCHE QUE CELA LES A RALENTIS SUFFISAMMENT POUR QUE J'AIE LE TEMPS DE ME RENDRE SUR LE LIEU DU MEURTRE ET PROUVER QUE JEFF N'EST PAS COUPABLE !
SSCREEEEEEECH
WOOOM
BIENTÔT . .
D'APRÈS MOI , SON FUSIL ÉTAIT DÉRÉGLÉ . JEFF A DONC DÛ MANQUER SA CIBLE ET LA BALLE DEVRAIT ÊTRE...
JE L'AI TROUVÉE ! ON POURRA DÉMONTRER QU'ELLE APPARTIENT BIEN À L'ARME DE JEFF... ET DONC QUE CE N'EST PAS LUI QUI A TUÉ DEANE !
AINSI, TU AS TOUT DEVINÉ ? JE N'AURAIS JAMAIS CRU QUE TU ÉTAIS AUSSI INTELLIGENT ! OUI, C'EST MOI QUI AI LIQUIDÉ DEANE QUAND J'AI VU QUE TU AVAIS MANQUÉ TON COUP.
C'EST L'UNE DE TES DEUX GRANDES ERREURS.
QUELLE EST L'AUTRE ?
CELLE-CI !
AH !

LA MEILLEURE FAÇON DE LIQUIDER CETTE AFFAIRE, C'EST DE PÉNÉTRER DANS LE CORPS DE MORTY POUR L' " AIDER " À TOUT RACONTER À LA POLICE !
UNE HEURE PLUS TARD, AU COMMISSARIAT . . .
EMMENEZ-LE ! SES AVEUX DISCULPENT ENTIÈREMENT CARLING !
PENDANT MON ABSENCE, IL FAUT QUE JEFF RESTE TRANQUILLE. CES PILULES NE LUI FERONT PAS DE MAL !
LE LENDEMAIN, JEFF EST REMIS EN LIBERTÉ.
GRÂCE À MA PETITE ENQUÊTE, J'AI PU DÉMASQUER LE VRAI COUPABLE, MORTY SERA CONDAMNÉ COMME IL LE MÉRITE, ET JE N'EN SUIS PAS MÉCONTENT.
22


UNE SEMAINE PLUS TARD, BOSTON BRAND RÔDE AUTOUR DU CIRQUE. IL ASSISTE AU DÉMONTAGE ET C'EST AVEC UNE GRANDE MÉLANCOLIE QU'IL SE RÉMÉMORE SON PASSÉ.
CIRQU
BONNE CHANCE, LES AMIS ! METTEZ-LEUR EN PLEIN LA VUE !
23

HA HA ! REGARDEZ-MOI, JE PLEURE TOUTES LES LARMES DE MON CORPS !
C'EST DE LA FOLIE, JE NE DEVRAIS ÉPROUVER AUCUN SENTIMENT !
JE NE SUIS RIEN QU'UN ZÉRO. . . UN MORT ! AAH ! JE SUIS SUR LE POINT D'EXPLOSER !
JAMAIS JE NE ME DÉBARRASSERAI DE CETTE OBSESSION ! C'EST À DEVENIR FOU !
UNE FOIS DE PLUS, BRAND REVOIT UNE SCÈNE DES PLUS TRAGIQUES.
AAH. . . ! J'AI . . . ÉTÉ. . . ABATTU !
EN TOMBANT SUR LE SOL DUR, IL AURAIT DÛ ÊTRE RÉDUIT EN BOUILLIE, MAIS. .
JE NE SENS RIEN ! C'EST IMPOSSIBLE, ON NE PEUT TOMBER IMPUNÉMENT D'UNE HAUTEUR PAREILLE !
24

BRAND ÉTAIT MORT, ET MALGRÉ TOUT, IL NE L'ÉTAIT PAS ! LE CAUCHEMAR SE POURSUIVAIT IMPITOYABLEMENT.
MA... MAIN ELLE EST PASSÉE AU TRAVERS !
KRAK
JE TE L'AI DIT, TU N'ES PAS VIVANT ! TON CORPS N'A PAS PLUS DE SUBSTANCE QUE LE VENT D'OUEST ... OU LA BRUME D'AVRIL !
MOI, RAMA KUSHNA, JE TE L'AI DÉJÀ DIT, BRAND, TU AS LE POUVOIR DE CIRCULER PARMI LES HOMMES POUR TE VENGER.
QU'EST-CE QUE C'EST ? QUE M'ARRIVE-T'IL ?
JE NE PEUX MÊME PAS TENIR UNE SOURIS DANS MA MAIN.
NE ME QUITTE PAS AINSI. AIDE-MOI !
J'ENTRE DANS TINY ! JE ME FONDS EN LUI !
JE VAIS VIVRE DE NOUVEAU À L'INTÉRIEUR DE SON CORPS !
OUI ! JE SUIS SES YEUX, SES OREILLES... SON ESPRIT !
OUI... LA CHANCE M'EST OFFERTE DE DEMANDER DES COMPTES. PUIS, CE SERA TERMINÉ POUR MOI... POUR DE BON !
25

UN SILENCE SÉPULCRAL ENVELOPPE LE TERRAIN QUI, LA VEILLE ENCORE, RETENTISSAIT DES ÉCLATS DE RIRE DES JEUNES ET DES VIEUX.
TROUVERAI-JE UN JOUR LA PAIX ?
CERTAINS DE MES PAPIERS PERSONNELS FLAMBENT ! POURQUOI PAS ? POURQUOI SE LAMENTER ? ICI AUJOURD'HUI... PARTI DEMAIN !
CETTE LETTRE.. AH OUI, JE ME RAPPELLE.. LIZ MARTIN... UNE FILLE VRAIMENT CHIC !
DÉSOLÉ, PETITE... JE T'AVAIS FAIT UNE PROMESSE, MAIS CE N'EST PAS MA FAUTE SI QUELQU'UN M'A EMPÊCHÉ DE LA TENIR.
26

CE SOIR-LÀ, BOSTON AVAIT ERRÉ EN VILLE.
SALUT, M. BRAND ! J'AI VU VOTRE NUMÉRO AU CIRQUE AUJOURD'HUI ! VOUS AVEZ ÉTÉ ÉPATANT !
MERCI, MON VIEUX !
LE GRAND FRISSON
ÇA M'AIDERA À TUER LE TEMPS !

PERSONNE D'AUTRE NE RECONNUT LE PLUS FAMEUX TRAPÉZISTE DE NOTRE TEMPS... C'ÉTAIT MIEUX AINSI...
PROMETS-MOI DE REVENIR.
BONSOIR, POUPÉE ...
2

ALLONS, SOIS GENTILLE !
ARRIÈRE !
HÉ LÀ ! JE NE PENSAIS PAS À MAL !
IL Y AVAIT EN BOSTON QUELQUE CHOSE QUI ATTIRA LIZ MARTIN. . . PEUT-ÊTRE ÉTAIT-CE L'AFFINITÉ QUE PEUVENT RESSENTIR L'UN POUR L'AUTRE DEUX ÊTRES SOLITAIRES...
QUE FAIT UNE GENTILLE FILLE COMME VOUS DANS UN ENDROIT PAREIL ?
IL AVAIT SURPRIS L'ÉCLAIR FURTIF DANS SES YEUX. . . LA LUEUR D'ESPOIR SEMBLABLE À LA BRÈVE FLAMBÉE D'UNE ALLUMETTE. . .
SI JE POUVAIS SEULEMENT PARTIR D'ICI !
C'EST FACILE ! METTEZ VOTRE MANTEAU ET SORTEZ !
PEUT-ÊTRE. . . AVEC VOTRE AIDE !
28

COMME LA FLAMME D'UNE ALLUMETTE, L'ESPOIR S'ÉTEINT RAPIDEMENT . . .
NON, IL NE ME LAISSERA JAMAIS PARTIR !
QUI DONC ?
MOI ! ROCKY MANZEL !
MAINTENANT QUE TU ES FIXÉ, TU FERAIS BIEN DE METTRE LES VOILES !
CE SINGE ESSAIE DE ME DIRE QUELQUE CHOSE.
OUAIS, PETIT RIGOLO, JE N'AIME PAS LES FANFARONS .
PAS SI VITE !
AIE !

C EST ALORS QUE LA FÊTE COMMENÇA VRAIMENT . . .
J'AI ENTENDU DES ABOIEMENTS BIEN PLUS DANGEREUX !
TU L'AURAS CHERCHÉ !
BIEN ENVOYÉ !
BOSTON ÉTAIT DANS UNE FORME ÉBLOUISSANTE .
OUILLE !
30

ATTENTION ! IL EST ARMÉ !
AINSI, TU VEUX VRAIMENT JOUER AU DUR !
RASHH
TAK
TOUJOURS DE MAUVAISE HUMEUR, TRUAND ?
PAF PAF
DIS POUCE, TOCARD !
31

C'EST BON, J'AI COMPRIS ! ASSEZ !
TU PEUX RIRE, GROS MALIN, MAIS SOUVIENS-TOI D'UNE CHOSE: PERSONNE N'A JAMAIS PU SE VANTER DE M'AVOIR TABASSÉ IMPUNÉMENT !
MAZETTE ! TU T'Y ENTENDS VRAIMENT À EFFRAYER LES GENS !
PUIS, IL EUT UN JOLI MINOIS DEVANT LUI !
IL NE PLAISANTE PAS, BOSTON ! IL A DÉJÀ TUÉ. . . IL TUERA EN-CORE ! JE SERAIS DÉSOLÉE DE . . .
CALMEZ-VOUS, MON CHOU ! J'AFFRONTE LA MORT TOUS LES JOURS. . . ET SANS FILET !
AU REVOIR, JE REVIENDRAI. . . VOUS ME DIREZ ALORS CE QUI VOUS EFFRAIE SUFFISAM-MENT POUR VOUS FAIRE RESTER ICI . JE TROU-VERAI BIEN LE MOYEN DE VOUS TIRER DE LÀ. C'EST PROMIS !
32

DÉSOLÉ, PETITE, VRAIMENT DÉSOLÉ ! J'AURAIS TENU MA PROMESSE SI QUELQU'UN NE M'AVAIT PAS RÉDUIT À CETTE TRISTE CONDITION.
CET HOMME NE POUVAIT ÊTRE MANZEL. POURTANT ...
PEUT-ÊTRE !
ET C'EST AINSI QUE FEU BRAND RETOURNE AU CABARET.
LA PAUVRE FILLE EST TOUJOURS LÀ ! JE ME DEMANDE QUI EST CE TYPE ?
JE VOUS AIME, LIZ, ET JE SAIS QUE VOUS M'AIMEZ. POURQUOI NE VOULEZ VOUS PAS M'ÉPOUSER ? NOUS POURRIONS PARTIR TOUS LES . . .
OUI, BIEN SÛR, JUSQU'À LA PORTE !

NE SOIS PAS STUPIDE. . . IL A L'AIR D'UN BON GARS ! ÉPOUSE-LE !
J'AI FAILLI OUBLIER. TU NE PEUX PAS M'ENTENDRE !
ALORS . . .
RETOURNE À TA PLACE, VAURIEN ! JE TE PAIE POUR TRAVAILLER. . . PAS POUR FAIRE DU PLAT À LIZ !
OUI, MONSIEUR.
PRENDS UN PEU DE CHAMPAGNE POUR FÊTER LA BONNE NOUVELLE AU SUJET DE BOSTON BRAND ! JE VIENS DE L'APPRENDRE !
POURQUOI NE LUI COLLES-TU PAS TON POING SUR LE NEZ ?
VOUS POUVEZ BOIRE AUSSI MON VERRE, ROCKY !
OH ! TOI !
TU NE T'EN TIRERAIS PAS COMME ÇA SI JE NE T'AVAIS PAS PARTICULIÈREMENT À LA BONNE.
MERCI, LIZ !
SANS RANCUNE, POUPÉE ! JE BOIRAI TOUT SEUL AU DÉCÈS DE BRAND !
TIENS ! IL LUI MANQUE DEUX DOIGTS !
J'AVAIS DÉJÀ REMARQUÉ CE DÉTAIL.
34

EST-CE TOI QUI M'AS PROVOQUÉ, ROCKY ? RÉPONDS-MOI !
À PLUS TARD, POUPÉE !
COMMENT POURRAIS-JE RÉUSSIR ALORS QUE NUL NE PEUT M'ENTENDRE. . . ME VOIR. . . ME CRAINDRE ?
KRACK
MINUTE ! IL Y A UN MOYEN !
LÀ ! JE PRENDS LE CORPS DE PAUL !
JE VAIS UTILISER SES OREILLES, SES YEUX . . .
35

LIZ, ATTENDEZ !
PAUL, PAS DE BÊTISES !
DITES-MOI, LIZ . . . CE ROCKY EST CAPABLE DE TOUT !
OH, PAUL ! IL N'Y A AUCUN MOYEN DE SAVOIR LA VÉRITÉ . . .
ALORS, JE ME DÉBROUILLERAI MOI-MÊME !
PRIVÉ
IL S'EST INTRODUIT DANS LE BUREAU DE MANZEL.
JE SUIS SÛR QUE TU ES UN SALE TYPE, ROCKY. . . EN UN SENS, J'EN SUIS HEUREUX CAR J'AIMERAIS TE FAIRE CONDAMNER !
36

CETTE NOTE D'HÔPITAL. . . C'EST POUR L'OPÉRATION DE SES DOIGTS !
L'INTERVENTION A EU LIEU AVANT MON ASSASSINAT . . .
JE VOUDRAIS TOUT SAVOIR SUR SON COMPTE ! TOUT !
SOUDAIN . . .
D'OÙ VIENT CE VACARME ? QU'EST-CE QUE C'EST ?
CLAC ! CLIC ! BANG !
TIENS, TIENS ! C'EST BIZARRE !

PEU APRÈS, LA RÉPONSE SURPRENANTE LUI EST FOURNIE.
AINSI, ROCKY EST UN FAUX-MONNAYEUR ! OH ! LE BANDIT !
JE FERAIS BIEN D'AVERTIR LA POLICE !
CONTINUE À DESCENDRE, JOLI CŒUR, ET REGARDE BIEN !
HA HA ! PRENDS-LES PENDANT QU'ILS SONT TOUT CHAUDS ! QU'EN DIS-TU, FOUINARD ?
RIS UN BON COUP ! CAR C'EST LA DERNIÈRE FOIS QUE TU EN AURAS L'OCCASION !
38

SANS RANCUNE, PETIT, MAIS TU TE DOUTES BIEN QUE JE NE PEUX PAS TE LAISSER REPARTIR SUR TES DEUX PIEDS !
ELLE A FAIT LA MÊME DÉCOUVERTE QUE MOI ! N'EST-CE PAS, ROCKY ?
OUAIS, MON GARS. . . LIZ ! MAIS C'EST SPÉCIAL. . . ET ELLE VA M'ÉPOUSER PARCE QU'UNE FEMME NE PEUT TÉMOIGNER CONTRE SON MARI ! FUTÉ, HEIN ?
VAS-Y, LIQUIDE-LE !
J'AI DÉJÀ ÉTÉ TUÉ UNE FOIS.
DE PLUS, CE CORPS NE M'APPARTIENT PAS. . . JE L'AI SEULEMENT EMPRUNTÉ.
BRAND DÉCIDE DE TENTER LE TOUT POUR LE TOUT.
OUILLE !
BAM !
39

ESPÉRONS QUE LE CORPS DE PAUL EXÉCUTERA CE QUE JE VAIS LUI DEMANDER .
CHONK
OUILLE !
IL FAUT QUE JE SORTE D'ICI !
PAS QUESTION DE ÇA !
BAM !
IL M'A. . . EU . . .
40

LE DRAME ATTEINT SON POINT CULMINANT ...
FLAC!
PAUL, RESTE EN VIE. . . RESTE EN VIE. . . NE ME LAISSE PAS TOMBER MAINTENANT !
NOUS AVONS REÇU UN COUP DE FIL ! OÙ EST-CE ?
EN BAS, DANS LA CAVE !
PAUL A ÉTÉ ABATTU ! CHÉRI, CHÉRI, NE MEURS PAS !

BOSTON DOMINE LA SITUATION .
NON, PAUL, J'AI BESOIN DE TON AMOUR !
RIEN DE GRAVE, JUSTE UNE ENTAILLE !
OH CHÉRI, J'AI APPELÉ LA POLICE QUAND J'AI VU QUE TU NE RESSORTAIS PAS DU BUREAU !
BRAVO !
LE BLESSÉ OUVRE LES YEUX. . .
CE GARÇON S'EST CONDUIT EN HÉROS ! IL A LIQUIDÉ ROCKY ET SA BANDE DE FAUX-MONNAYEURS !
QUOI ? MOI ?
CETTE RÉACTION NE SURPREND PERSONNE.
42

CETTE ENTAILLE DANS SA CABOCHE LUI A FAIT PERDRE LE SOUVENIR DE CE QUI S'EST PASSÉ.
OH PAUL. . . MAINTENANT, NOUS POURRONS QUITTER CET HORRIBLE ENDROIT !
BIEN SÛR, LIZ !
C'EST DRÔLE ! JE TIENS, DANS LA MORT, UNE PROMESSE FAITE DE MON VIVANT !
À VRAI DIRE, CE RÉSULTAT ÉTAIT INESPÉRÉ .
FIN

LIRE LE MANOIR DES FANTÔMES , C' EST COMME ÉPOUSER LA MORT !
L'HORREUR DE CE QUE VOUS DÉCOUVREZ EST AUSSI PROFONDE !
NUL N'OSERAIT ÉPOUSER LA MORT , MAIS VOUS , OSEREZ - VOUS ENTRER DANS
LE MANOIR DES FANTÔMES
Un livre de bandes dessinées , en vente chez votre fournisseur habituel .

LE SINISTRE MORT-VIVANT

UN FANTÔME PEUT-IL PLEURER ? UN MORT PEUT-IL PENSER À SA VIE PASSÉE ET EN REGRETTER LES PRÉCIEUX INSTANTS ?... DEMANDEZ-LE DONC À CELUI QUI ÉTAIT AUTREFOIS CONNU SOUS LE NOM DE BOSTON BRAND...
QUELQUE PART, LÀ-BAS, DANS LE MONDE DES VIVANTS, UN HOMME RESPIRE ... IL MANGE, IL DORT ... C'EST L'ASSASSIN QUI A FAIT DE MOI UN CADAVRE ! MAIS OÙ ES-TU ? ET POURQUOI AS-TU FAIT CELA ? POURQUOI ? ...

UN FANTÔME PEUT REGRETTER SA VIE PASSÉE ... MAIS QUELLES SONT LES FORCES DE LA NATURE QUI FONT PALPITER SON COEUR SOUS LE BESOIN DE VENGEANCE ? POUR CONNAÎTRE LA RÉPONSE, IL FAUT RETOURNER EN ARRIÈRE, QUAND L'AIR FUT DÉCHIRÉ PAR LE CLAQUEMENT D'UN COUP DE FEU ...
ON TROUVE DES HISTOIRES SEMBLABLES DANS TOUS LES JOURNAUX :"UN HOMME ABATTU D'UN COUP DE FUSIL." MAIS CELA NE S'EST PAS PASSÉ AINSI POUR BRAND !
AAAHHH !!
CRACK
RAMA KUSHNA, TE DONNE LE POUVOIR DE REVENIR SUR TERRE ET DE CHÂTIER TES ENNEMIS.
QUEL ÉTAIT CE POUVOIR, IL DEVAIT LE DÉCOUVRIR EN TEMPS VOULU.
MÊME LA LUEUR QUI ENTOURAIT LES CORPS DONT IL PRENAIT POSSESSION N'ÉTAIT VUE QUE PAR LUI-MÊME ...
VOILÀ DONC LA FACULTÉ QUI M'EST RÉSERVÉE... VIVRE DANS LE CORPS DES AUTRES !
TANT DE GENS ME DÉTESTAIENT ... IL Y EN A TANT QUI ONT SOUHAITÉ MA MORT .. MARTIN ... BUGGSY ... AIGLE ...
2

AIGLE !
TU M'AS DIT UN JOUR QUE TU ME TUERAIS ! AS-TU TENU TA PROMESSE ? ÉTAIT-CE DONC TOI ?

LE MORT, QUI AVAIT ÉTÉ BOSTON BRAND, SE SOUVENAIT ENCORE NETTEMENT DU JOUR MARQUÉ PAR LE DESTIN OÙ IL ÉTAIT REVENU AU CIRQUE APRÈS UNE SOIRÉE PASSÉE EN VILLE ...

IL Y AVAIT LÀ LORNA, QUI PARAISSAIT EMBARRASSÉE, AINSI QU'AIGLE, QUI SEMBLAIT REMPLI DE MÉPRIS ...
QUE VOULEZ-VOUS DIRE ? VOUS AVEZ PRÉVU AIGLE AU PROGRAMME DES REPRÉSENTATIONS DE ST.LOUIS ... ET MOI ALORS ?
JE VOUS EN PRIE, BOSTON, NE VOUS MÉPRENEZ PAS ! VOUS SAVEZ CE QUE JE PENSE DE VOUS :. VOUS ÊTES LE MEILLEUR DE TOUS !

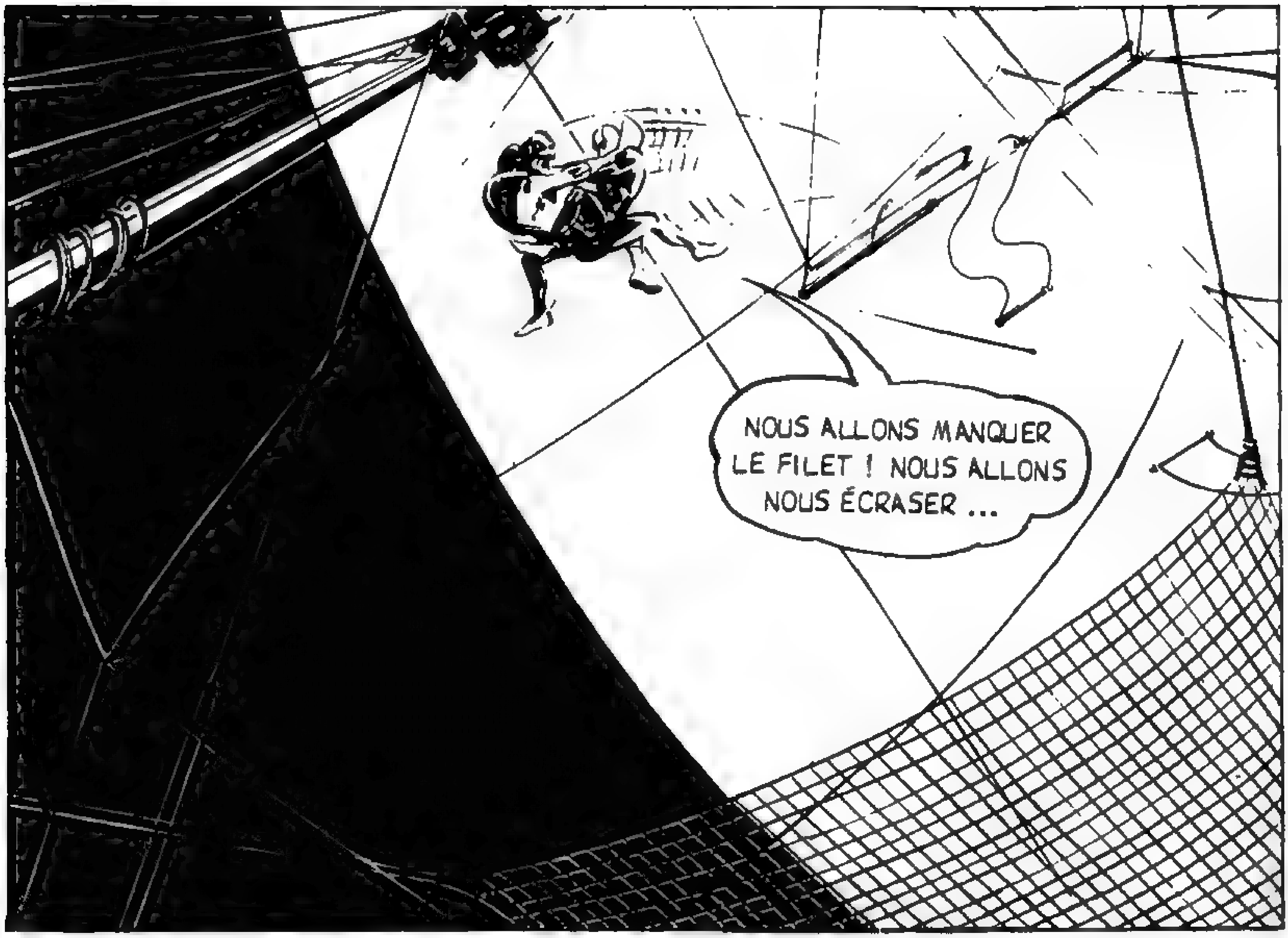
MAIS À ST. LOUIS, NOUS AURONS BESOIN DE QUELQU'UN DE TRÈS CONNU ... ET C'EST LE CAS D'AIGLE !
J'AI PENSÉ QUE VOUS POURRIEZ FAIRE ÉQUIPE ENSEMBLE MAIS UNIQUEMENT DANS CETTE VILLE LÀ, MON CHÉRI.
QU'EST-CE QU'IL Y A BRAND ? TU AS PEUR DE FAIRE ÉQUIPE AVEC MOI PARCE QUE TU REDOUTES QU'ON S'APERÇOIVE DE MA SUPÉRIORITÉ ?
NE ME FAIS PAS RIRE ! TU SERAIS INCAPABLE D'EN REMONTRER À UN IMPOTENT !
L'AIGLE ! ÇA ME FAIT RIRE ! TU RESSEMBLES DAVANTAGE À UN MOINEAU !
ET C'EST AINSI QUE LES DEUX PLUS GRANDS ACROBATES DE LEUR ÉPOQUE, BIEN QUE REMPLIS D'UNE HAINE MUTUELLE, DURENT SE CONFIER RÉCIPROQUEMENT LEUR VIE ...
L'ON N'ENTENDIT BIENTÔT PLUS QUE LE SIFFLEMENT DE L'AIR PRODUIT PAR LES DEUX CORPS QUI VOLTIGEAIENT SOUS LE CHAPITEAU DÉSERT ...
PUIS, APRÈS UN TRIPLE SAUT PÉRILLEUX PARFAIT ...
ESPECE DE SALE ...
4

MAIS BOSTON BRAND TENDIT DÉSESPÉRÉMENT LA MAIN EN AVANT ...
TU AS ESSAYÉ DE ME TUER ! TU VOULAIS QUE JE MEURE, PAS VRAI ?
PROUVE-LE !
BOSTON AVAIT SOUDAIN ÉTÉ REMPLI D'UNE COLÈRE INDICIBLE EN ENTENDANT LES PAROLES MOQUEUSES DE SON PARTENAIRE ...
CRAK
TRÈS BIEN, ESPÈCE DE PEUREUX. TU AS VOULU EN FINIR, EH BIEN, FINISSONS-EN. NOUS ALLONS BIEN VOIR SI CET AIGLE N'EST PAS UN MOINEAU.
5

IL EST IDIOT !
SWOK
TANDIS QUE L'AUTRE LE FRAPPAIT, BOSTON S'ACCROCHA DÉSESPÉRÉMENT À UN CÂBLE... JUSQU'À CE QUE ...
KRAK
IL ÉTAIT ÉTOURDI PAR LE COUP. SA VIE NE DÉPENDAIT PLUS QUE DE SES RÉFLEXES PARFAITEMENT ÉDUQUÉS ET DE SA FORCE PHYSIQUE ...
CONTENT QUE TU AIES RÉUSSI ! J'ESPÉRAIS BIEN QUE CE PETIT JEU NE SE TERMINERAIT PAS SI VITE !
À DEMI-AVEUGLÉ, BOSTON FIXA LA SILHOUETTE DEVENUE FLOUE DE SON ENNEMI. IL NE POUVAIT PAS S'APERCEVOIR QUE LE REGARD D'AIGLE ÉTAIT APEURÉ.
VIENS, PETIT PIGEON. JE SUIS PRÊT À EN FINIR !
6.

C'EST ÇA, IDIOT ! VIENS DONC TE FAIRE BRISER LE CRÂNE !
IL NE S'ATTEN-DAIT PAS À ÇA !
AAAHHH !!!
TENANT TOUJOURS LE TRAPÈZE, AIGLE S'ÉLOIGNA VERS L'AUTRE EXTRÉMITÉ DE LA TENTE VIDE. SON ADVERSAIRE ATTENDIT QU'IL ATTEIGNE LE SOMMET DE SA COURBE.
PUIS...
7

QUE FAIS-TU, BRAND ?
ESPÈCE D' IDIOT , SI NOUS NOUS HEURTONS, NOUS...
BRAND ! TU ES FOU ! TU VAS NOUS TUER ...
... TOUS LES DEUX !
WUMP
8


NOUS ALLONS MANQUER LE FILET ! NOUS ALLONS NOUS ÉCRASER ...

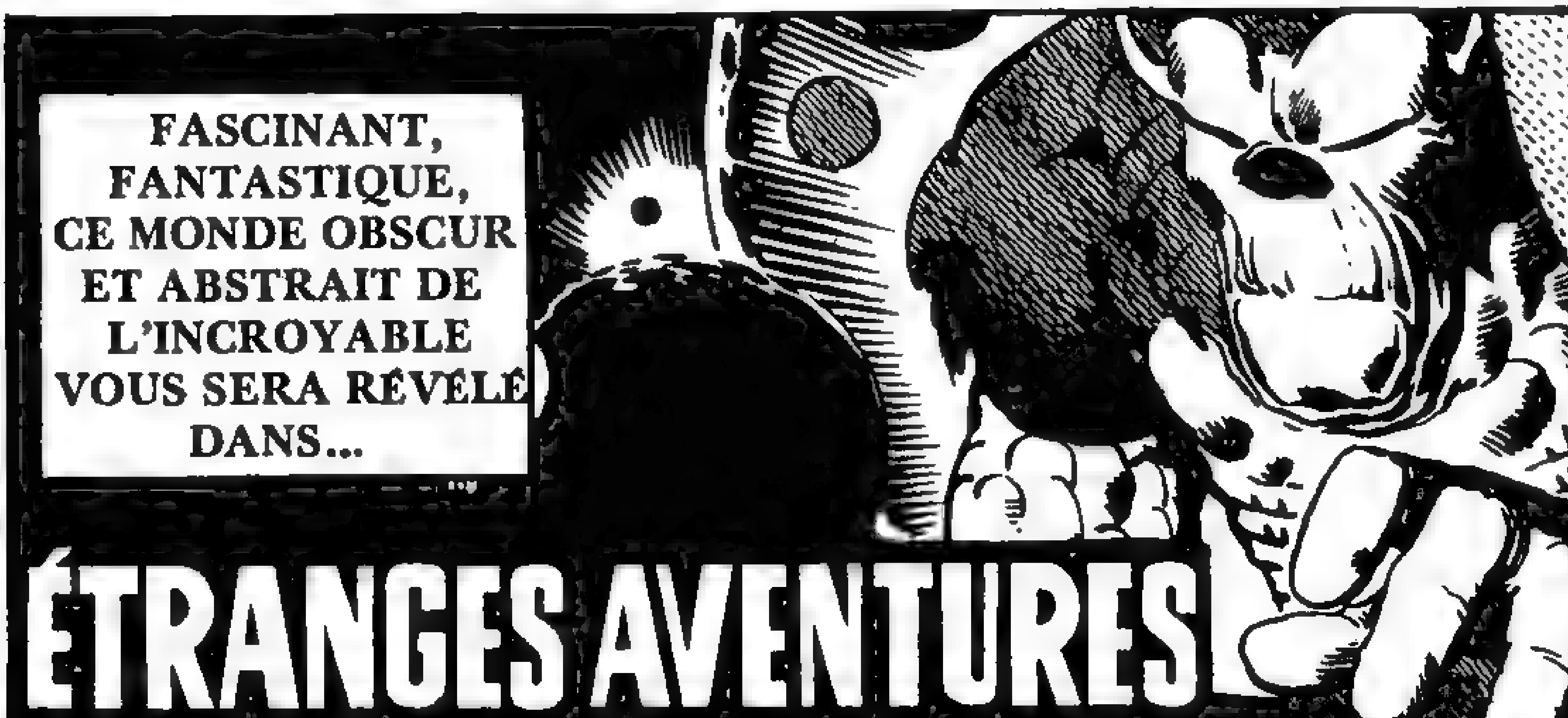
LES GENS DU VOYAGE ÉTAIENT ASSEMBLÉS, HALETANTS, AU-DESSOUS DES DEUX SILHOUETTES EN TRAIN DE TOMBER VERTIGINEUSEMENT VERS LE SOL ... PERSONNE N'ÉTAIT ASSEZ PRÈS D'EUX POUR POUVOIR FAIRE QUELQUE CHOSE ...
ILS VONT TOMBER EN DEHORS DU FILET ! ILS VONT SE TUER ! OH , TINY !
IL FAUT METTRE QUELQUE CHOSE SOUS EUX !
CHARLIE ... DIRIGE LES PROJECTEURS DANS LEUR DIRECTION !
9

IL FAUT QUE JE TROUVE QUELQUE CHOSE ... PEUT-ÊTRE CETTE CAISSE !
USANT DE SA FORCE GIGANTESQUE, TINY JETA LA CAISSE À TRAVERS LA PISTE ...
ILS TOMBENT BIEN DESSUS ... MAIS TELLEMENT VIOLEMMENT ...
CRASH
ALORS, DURANT CE QUI SEMBLA ÊTRE UNE ÉTERNITÉ, LES DEUX SILHOUETTES RESTÈRENT ÉTENDUES PARMI LES PLANCHES BRISÉES IMMOBILES ET SILENCIEUSES.
10

PUIS, LENTEMENT, BOSTON S'ÉTIRA, LES MUSCLES TENDUS ET MEURTRIS ...
REGARDEZ ! IL BOUGE ...
LA FORME ENSANGLANTÉE SE RELEVA ...
IL EST VIVANT ... BOSTON EST VIVANT.
TINY, IL FAUT L'AIDER !
NON, MADEMOISELLE LORNA, PAS ENCORE !
AIGLE...
LÈVE-TOI ! JE VEUX QUE TU TE LÈVES ET QUE TU DISES À TOUT LE MONDE QUE TU N'ES QU'UN PAUVRE MOINEAU.
UN MOINEAU, ET PAS UN AIGLE !
CELUI-CI REFERMA DOUCEMENT SES DOIGTS SUR UNE PLANCHE...
DIS-LEUR !
ET ...
KRACK
11

IDIOT ... C'EST MAINTENANT QUE JE VAIS ACHEVER MA TÂCHE, MÊME SI JE DOIS LE FAIRE LES MAINS NUES .
IL M'A ENCORE PRIS PAR SURPRISE ... IL FAUT QUE JE RETROUVE MES ESPRITS .
SOUDAIN...
MOINEAU ! TU PENSAIS DONC QUE J'ALLAIS RESTER LA À T'ATTENDRE DURANT TOUTE LA SOIREE ? BIENVENUE CHEZ MOI !
TELLE UNE MACHINE IMPOSSIBLE À ARRÊTER, BRAND ENVOYA SANS CESSE SON POING SUR SON ENNEMI TITUBANT ...
JE VEUX T'ENTENDRE ... JE VEUX QUE TOUT LE MONDE T'ENTENDE ! DIS-LEUR QUE TU N'ES QU'UN SALE OISEAU ASSASSIN .
NHUM
12

DIS-LEUR DONC QUE TU N'ES PAS UN AIGLE !
CRACK
AVOUE À TOUT LE MONDE QUE TU N'ES QU'UN PAUVRE MOINEAU ... ET UN LÂCHE ! DIS-LEUR !


FASCINANT, FANTASTIQUE, CE MONDE OBSCUR ET ABSTRAIT DE L'INCROYABLE VOUS SERA RÉVÉLÉ DANS...
ÉTRANGES AVENTURES

DIS-LE !
ET ?...
MAINTENANT, VA-T'EN, MINABLE ! SI JAMAIS JE REVOIS TA TÊTE À CLAQUES DANS LES PARAGES, PERSONNE NE POURRA PLUS TE RECONNAÎTRE !
MAIS CE FUT AIGLE QUI EUT LE DERNIER MOT ...
UN JOUR, JE TE TUERAI, BRAND ... SOUVIENS-T'EN... JE TE TUERAI !
ET PUIS QUOI ! IL N'ÉTAIT PAS ASSEZ SOT POUR ACCOMPLIR SA SALE BESOGNE DANS UN ENDROIT OÙ IL ÉTAIT CONNU...
IL A SANS DOUTE LOUÉ LES SERVICES D'UN TUEUR MANCHOT POUR ME FAIRE DISPARAÎTRE.
C'EST BIEN CELA, AIGLE ? C'EST BIEN CE QUE TU AS FAIT ?
IL NE DEVRAIT POURTANT PAS ÊTRE DIFFICILE DE TE RETROUVER... TU ES BIEN TROP CONNU. TU TE FAIS DE LA RÉCLAME PARTOUT OÙ TU TE TROUVES, N'EST-CE PAS,, MOINEAU ?

JE NE SUIS QU' UN MOI-NEAU ET...
JE ... JE SUIS UN LÂCHE !
OUI... IL AVAIT DE BONNES RAISONS POUR ME TUER ET IL ÉTAIT ASSEZ LÂCHE POUR TIRER SUR UN HOMME EN TRAIN D' ESSAYER DE GAGNER SA VIE... MAIS CE CROCHER MÉ-TALLIQUE QUE PORTAIT MON ASSASSIN ?
SI LE MORT NE LE SAVAIT PAS AUPA-RAVANT, IL AP-PRENAIT MAINTE-NANT QUE LA VIE EST REMPLIE DE SURPRISES...
PRÉSENTE
Aigle
OH ! COMMENT AS-TU PU, LORNA ? COMMENT AS-TU PU ENGAGER CE MINABLE ? TU SAVAIS À QUEL POINT IL ME DÉTESTAIT ... TU SAVAIS QU' IL A ESSAYÉ DE ME TUER !

LA RUMEUR DE LA FOULE L'EMPLIT D'UN SENTIMENT ÉTRANGE ET FAMILIER ...
PEU M'IMPORTE ! J'AI BIEN D'AUTRES IDÉES EN TÊTE
OUI... JE M'INTÉRESSE UNIQUEMENT À CE TUEUR ... ET À LORNA!
ALLONS, MIGNONNE ... NOUS POURRIONS FAIRE DE GRANDES CHOSES TOUS LES DEUX ... ENSEMBLE !
QU'EN DITES-VOUS ? SI NOUS FORMIONS UNE ÉQUIPE ?
NE LA TOUCHE PAS AVEC TES SALES PATTES !
HEIN ! QU'EN DITES - VOUS ?
JE T'AI DÉJÀ DIT DE NE PAS LA TOUCHER ! ESPÈCE D'ANIMAL RÉPUGNANT ! JE VAIS TE ... TE...
TE QUOI ? ... QUE PUIS-JE FAIRE ? JE NE SUIS QU'UN PAUVRE FANTÔME MINABLE ET IMPUISSANT !
16.

MAIS UN FANTÔME CAPABLE D'ÉPROUVER DES SENSATIONS COMME LE PLAISIR ... OU LA PEINE ...
NE ME PARLEZ PLUS AINSI ! ET, À L'AVENIR, NE ME TOUCHEZ JAMAIS, VOUS AVEZ COMPRIS ?
TRÈS BIEN, LORNA !
DU CALME, PETITE. INUTILE DE PRENDRE DE GRANDS AIRS AVEC MOI ! C'EST MOI QUI SUIS LA PLUS GRANDE ATTRACTION DE CE CIRQUE POUILLEUX, NE L'OUBLIEZ PAS !
... JE N'AI QU'À PARTIR TOUT DE SUITE, PAR EXEMPLE ... VOUS SAVEZ TRÈS BIEN CE QUI ARRIVERA À VOTRE CHER CIRQUE, PAS VRAI ?
JETTE-LE À LA PORTE, LORNA, TU N'AS PAS BESOIN DE LUI ...
JE SAIS QUE J'AI BESOIN DE VOUS, MAINTENANT ... VOUS ÊTES LE PLUS GRAND ACROBATE DU MONDE ... PUISQUE ... PUISQUE ...
... BOSTON BRAND N'EST PLUS LÀ !
17

BRAND NE M'EST JAMAIS ARRIVÉ À LA CHEVILLE, MA PETITE ! J'AI BIEN L'INTENTION DE RESTER ICI, AVEC VOUS... MAIS ...
NON, NON, LORNA !
IL FAUDRAIT POUR CELA QUE NOUS FORMIONS UNE VRAIE ÉQUIPE... MARI ET FEMME ...
ALORS SOYEZ GENTILLE, MA JOLIE ... DONNONS - NOUS UN PETIT BAISER ... ALLONS, MIGNONNE, CE N'EST PAS SI TERRIBLE ... PEUT-ÊTRE MÊME QUE VOUS AIMEREZ ÇA !
JE VOUS EN PRIE !
SOUDAIN ...
NON, AIGLE ...
J'AI ENTENDU DU BRUIT PAR ICI. TOUT VA BIEN MADE-MOISELLE LORNA ?
TINY ! ÇA ME FAIT VRAIMENT PLAISIR DE TE VOIR !
FICHE LE CAMP, ESPÈCE DE GORILLE ! PERSONNE NE T'A INVITÉ ICI.
UN INSTANT ! J'AI PROMIS DE VEILLER SUR MA-DEMOISELLE LORNA ET ..
JE TE DIT DE T'EN ALLER !
AIE !
ÉCOUTE, JE N'AI PAS EN-VIE DE ME BATTRE !

MAIS MOI SI !
FAIS-MOI DE LA PLACE, TINY !
POW
N' ESSAIE PAS DE VOULOIR REMPLACER BOSTON ! TU N' ES PAS TAILLÉ POUR CELA !
TU CROIS ÇA ? .. RÉFLÉCHIS UN PEU, ESPÈCE D' ABRUTI . BOSTON EST MORT ET MOI, JE SUIS VIVANT !
JE L' AVAIS BIEN DIT QU ' IL N' EN AVAIT PLUS POUR LONGTEMPS !
AINSI , C' EST TOI QUI L' AS FAIT, AIGLE. C' EST TOI QUI M' AS TUÉ !
19

MAIS SAVOIR ET PROUVER SONT DEUX CHOSES BIEN DIFFÉRENTES. QUE VA DONC DÉCIDER CE MORT SOUDAIN REVENU À LA VIE ?
S'IL ÉTAIT ICI, TU TREMBLERAIS COMME UNE FEUILLE !
TU CROIS ? LE GRAND ACROBATE N'EST PLUS QU'UN CADAVRE COMME JE L'EN AVAIS PRÉVENU.
IL OSE LE RÉPÉTER, C'EST DONC LUI MON PRINCIPAL ENNEMI !
JE VAIS TE LAISSER TON CORPS. J'AI BESOIN DE RÉFLÉCHIR UN PEU.
QUE T'ARRIVE-T-IL, TINY ? DEPUIS LA MORT DE BOSTON, TU N'ES PLUS AUSSI GENTIL !
HEIN ?
80.

C' EST BIEN MON AVIS. JE TROUVE QU' IL SE SERT UN PEU TROP DE SES POINGS ...
COMME JE TE LE DISAIS, JE N' AVAIS PAS L' INTENTION DE ME BATTRE AVEC TOI ...
BON, ÇA VA... FICHE LE CAMP. J' AI BESOIN DE PARLER SEUL À SEULE AVEC MADEMOI-SELLE LORNA.
ÉCOUTEZ, MA JOLIE ... J' AI PEUT-ÊTRE EU TORT DE PRÉCIPITER UN PEU LES CHOSES. VOUS VOULEZ QUE JE CESSE DE VOUS PARLER D' AMOUR ? C' EST D' ACCORD !
MERCI. OUBLIONS TOUS LES DEUX CE QUI S' EST PASSÉ !
OUBLIER CE QUI S' EST PASSÉ ?
IL M' A ASSASSINÉ, TU M' ENTENDS ? C' EST LUI QUI M' A TUÉ ! TOI, TU PEUX PEUT-ÊTRE L' OUBLIER, MOI PAS ! C' EST TROP DEMANDER À UN MORT !
VOUS AVEZ BESOIN D' UN HOMME ICI POUR PRENDRE LES CHOSES EN MAIN, COMME BOSTON L'AVAIT FAIT DE SON VIVANT. LAISSEZ-MOI ES-SAYER DE PRENDRE SA PLACE... DANS VOTRE PROPRE INTÉRET.
NE LE CROIS PAS, LORNA... IL MENT TANT QU' IL PEUT.
21

MERCI, JE SAVAIS QUE VOUS AVIEZ DE BONNES INTENTIONS !
VOILÀ QUI EST PARLER, MA BELLE . DÈS L'INSTANT OÙ JE M'OCCUPERAI DE TOUT, VOS ENNUIS SERONT TERMINÉS !
JE VOUS REMERCIE À L'AVANCE DE L'AIDE QUE VOUS ALLEZ M'APPORTER !
TES ENNUIS À TOI NE FONT QUE COMMENCER, MON VIEUX !
ILS NE SE TERMINERONT QUE LE JOUR OÙ J'AURAI TA PEAU !
IL FAUDRA BIEN QUE TU CONFESSES TON CRIME... MON ASSASSINAT !
À PRÉSENT, JE VAIS M'OCCUPER DE TOI ! MAIS J'AI BESOIN D'AIDE ... HUM ...
22

VOICI PETE ...
DÉSOLÉ, MON VIEUX, MAIS IL ME FAUT T'EM-PRUNTER TON CORPS !
NE T'EN FAIS PAS ! J'EN PRENDRAI BIEN SOIN
VOILÀ QUI VA TE FAIRE ENTENDRE RAISON, MOINEAU
AIGLE
23

OUI... CELA DEVRAIT TE DONNER SUFFISAMMENT À RÉFLÉCHIR !
Quelqu'un est au courant de ton crime... Et ce quelqu'un, c'est moi
TES REMORDS VONT T'OBLIGER À TE DISSIMULER ... ILS TE RENDRONT MÉFIANT À L'ÉGARD DE TOUT LE MONDE.
JE SERAI LÀ À T'OBSERVER DURANT CHAQUE INSTANT... JUSQU'À CE QU'ENFIN TU FINISSES PAR TE LIVRER.
ALORS, JE RENTRERAI DANS LA DANSE ... ET JE TE FERAI REGRETTER D'AVOIR JAMAIS APPUYÉ SUR LA DÉTENTE ...
JE TE FERAI SOUHAITER D'ÊTRE MORT !
CRUNCH CRUNCH
C'EST LUI ! IL REVIENT PLUS TÔT QUE JE NE M'Y ATTENDAIS !
24

IL NE ME RESTE MÊME PAS DIX SECONDES POUR DISPARAÎTRE D'ICI !
MON PLAN VA-T-IL DONNER DES RÉSULTATS ?
OUI ! ÇA MARCHE !
25

IL S'EST ARRÊTÉ ! C'EST ÉTRANGE ... IL DÉCHIRE MON PAPIER EN DEUX ... POURQUOI ?
R-RIP
OÙ VA-T-IL DONC ? LA SEULE TENTE QUI SE TROUVE DANS CETTE DIRECTION EST CELLE DE VASHNU !
TU ES EXPERT EN GRAPHOLOGIE. IL FAUT QUE TU ANALYSES CECI ET QUE TU ME DISES QUI L'A ÉCRIT... VITE !
MILLE PARDONS, MAIS POUR CELA, IL FAUT QUE JE POSSÈDE AUTRE CHOSE À QUOI COMPARER CETTE ÉCRITURE. JE ...
OH ! OH !
PAR LA TOUTE-PUISSANCE DE RAMA-KUSHNA, C'EST IMPOSSIBLE ...
QU'Y A-T-IL ? DIS-MOI CE QUI SE PASSE ?
NON ...
MÊME SI JE CROYAIS MES PROPRES SENS JE NE VOUS DIRAIS PAS QUI A ÉCRIT CELA : D'AILLEURS VOUS NE ME CROIRIEZ PAS !
PAUVRE INCAPABLE !
26

J'AI L'IMPRESSION QU'IL DEVAIT AVOIR UN OU DEUX COMPLICES , ET QU'IL VA LEUR RENDRE COMPTE DE CE QUI SE PASSE.
IMPOSSIBLE ... SURTOUT CE SOIR ! TOUT EST DÉJÀ PRÉPARÉ !
MIKE A RAISON ! NOUS NE POUVONS PAS ABANDONNER MAINTENANT !
NE ME DEMANDEZ PAS POURQUOI JE ME MEFIE . JE PRÉFERE ÊTRE PRUDENT, C'EST TOUT ...
CE QUI SIGNIFIE QUE NOUS FERIONS MIEUX DE NOUS TENIR TRANQUILLES DURANT QUELQUE TEMPS .
DE QUOI PARLENT-ILS DONC ?
27

D'AILLEURS, IL EST DÉJÀ L'HEURE DE PARTIR ! ALLONS - Y .
JE NE SAIS PAS DE QUOI IL S'AGIT ... CERTAINEMENT PAS DE ME TUER !
MAIS, PUISQUE J'EN SUIS LÀ, AUTANT ALLER JUSQU'AU BOUT !
CONDUIS-MOI, AIGLE ... JE TE SUIS DE PRÈS !
JE VAIS ÊTRE OBLIGÉ D'ABANDONNER PETE POUR L'INSTANT.
LA NUIT ÉTAIT TOMBÉE SUR LA VILLE ET UN OISEAU DE PROIE PRIT SON VOL ...
HÉ ! HÉ ! C'EST L'IMMEUBLE DEL'ASSOCIATION DES BIJOUTIERS. LEUR PROJET SE PRÉCISE.
IL FAUT RECONNAÎTRE CELA EN SA FAVEUR. IL EST LE MEILLEUR DE TOUS...
MAINTENANT QUE JE NE SUIS PLUS LÀ !
28

UNE FOIS QUE LE RAPACE SE FÛT SERVI ...
TRÈS HABILE D'AVOIR UTILISÉ TES CAPACITÉS D'ACROBATE POUR ALLER VOLER DE L'ARGENT À 60 MÈTRES DE HAUT !
ADROIT ÉGALEMENT DE TE SERVIR DU CIRQUE COMME D'UNE FAÇADE DESTINÉE À COUVRIR TES PETITES OPÉRATIONS !
OUI, LES FLICS VONT ÉTABLIR DES BARRAGES SUR TOUTES LES ROUTES ... MAIS ILS N'AURONT JAMAIS L'IDÉE D'ALLER METTRE LEUR NEZ DANS UN PETIT CIRQUE MINABLE !
TRÈS FORT !
PAS ÉTONNANT QUE TU AIES VOULU TE DÉBARRASSER DE MOI !
C'EST MAINTENANT À MON TOUR DE TE FAIRE DISPARAÎTRE !
29

PLUS TARD, AU COURS DE LA NUIT, BOSTON RETROUVA PETE ET REPRIT POSSESSION DE SON CORPS ...
ALLEZ-Y, COMPTEZ VOTRE BUTIN ... VOUS NE LE CONSERVEREZ PAS LONGTEMPS !
CAR, LORSQUE J'INTERVIENDRAI, JE DIRAI AUSSI À LA POLICE CE QUE TU M'AS FAIT, AIGLE !
C'EST SEULEMENT JUSTE AVANT L'AUBE QUE ...
ENFIN, ILS SE SÉPARENT IL ÉTAIT TEMPS !
ALORS ...
IL DOIT MAINTENANT DORMIR ....
TEL UN CHAT, BOSTON SE GLISSA DANS LA TENTE ...
HEUREUSEMENT POUR MOI QU'ILS N'ONT PAS ENCORE FAIT LE PARTAGE ! JE POURRAI REMETTRE L'ENSEMBLE À LA POLICE AVANT MÊME QU'ELLE DÉCOUVRE LE VOL.
30

QUOI ??

QU'Y A-T-IL DE PLUS HORRIBLE QUE LE VISAGE D'UN HOMME QUI BRAQUE UN PISTOLET SUR VOUS ?
QUE SE PASSE-T-IL ?
UN MARAUDEUR ! C'EST UN DES AIDES... JE CROIS QU'IL S'APPELLE PETE !
QUELLES SONT TES DERNIÈRES VOLONTÉS ?

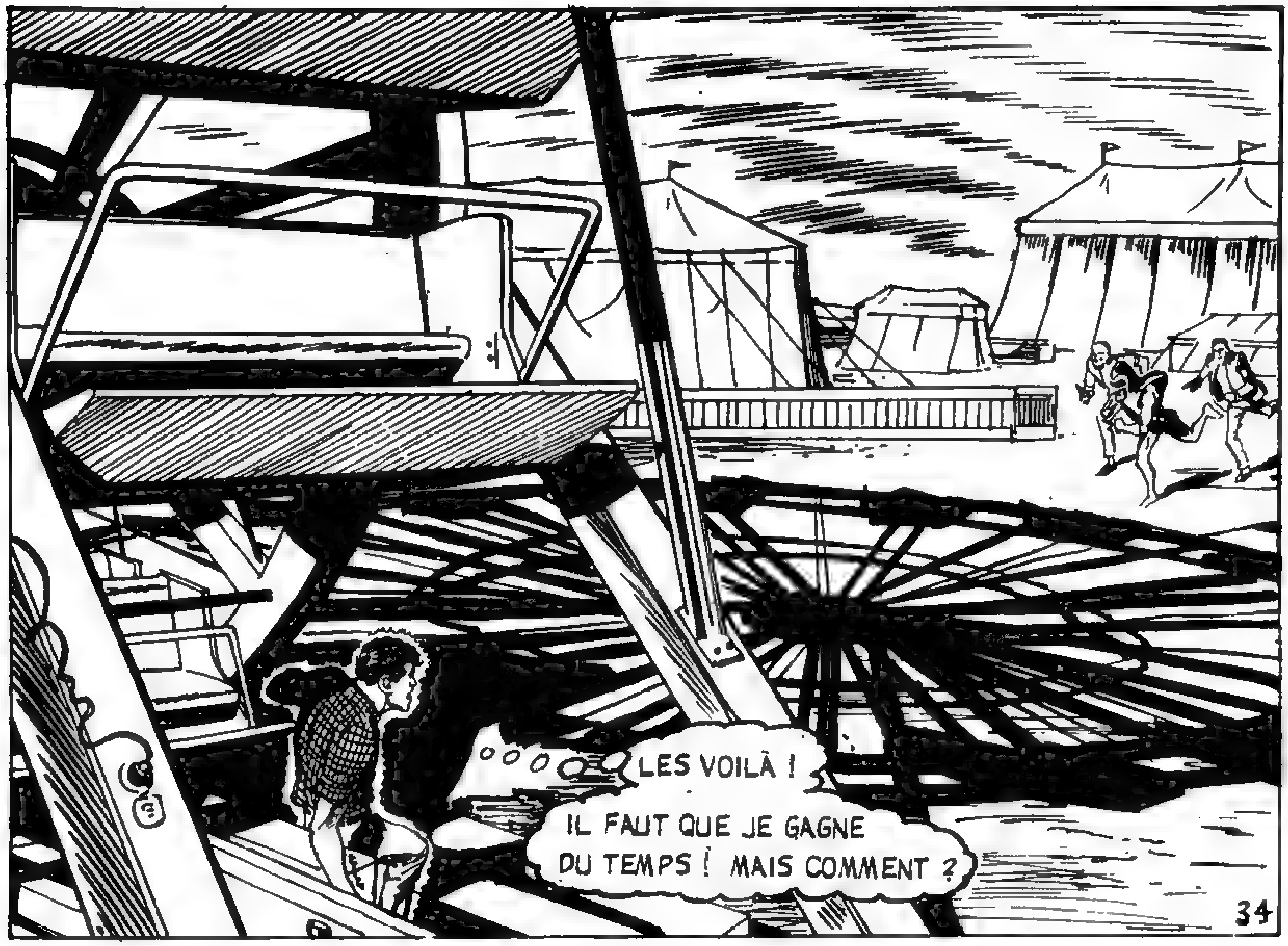
JE POURRAIS LUI DIRE ... '' NE TIRE PAS, CE CORPS NE M'APPARTIENT PAS ! ''
CLICK
31

CE N'EST PAS LE MOMENT DE FAIRE LE MALIN !
BLAM

MON VIEUX, TU ES PRESQUE MORT !
C'EST TOI QUI LE DIS !
BON SANG ! LE TROISIÈME EST DÉJÀ DERRIÈRE MOI !
32

LES DEUX MAINS DU MORT SE TENDIRENT EN AVANT, RAPIDES COMME DES SERPENTS ...
VOILÀ QUI FERAIT UN NU-MÉRO MAGNIFIQUE !
ALLONS, MES PIEDS, VOUS POUVEZ ALLER PLUS VITE QUE CA !
33

APPELEZ LA POLICE !
QU' Y A-T-IL ?
VOUS VOULEZ QUE JE FASSE UNE DEMANDE ÉCRITE ? APPELEZ LES FLICS ! ...
PORTIER

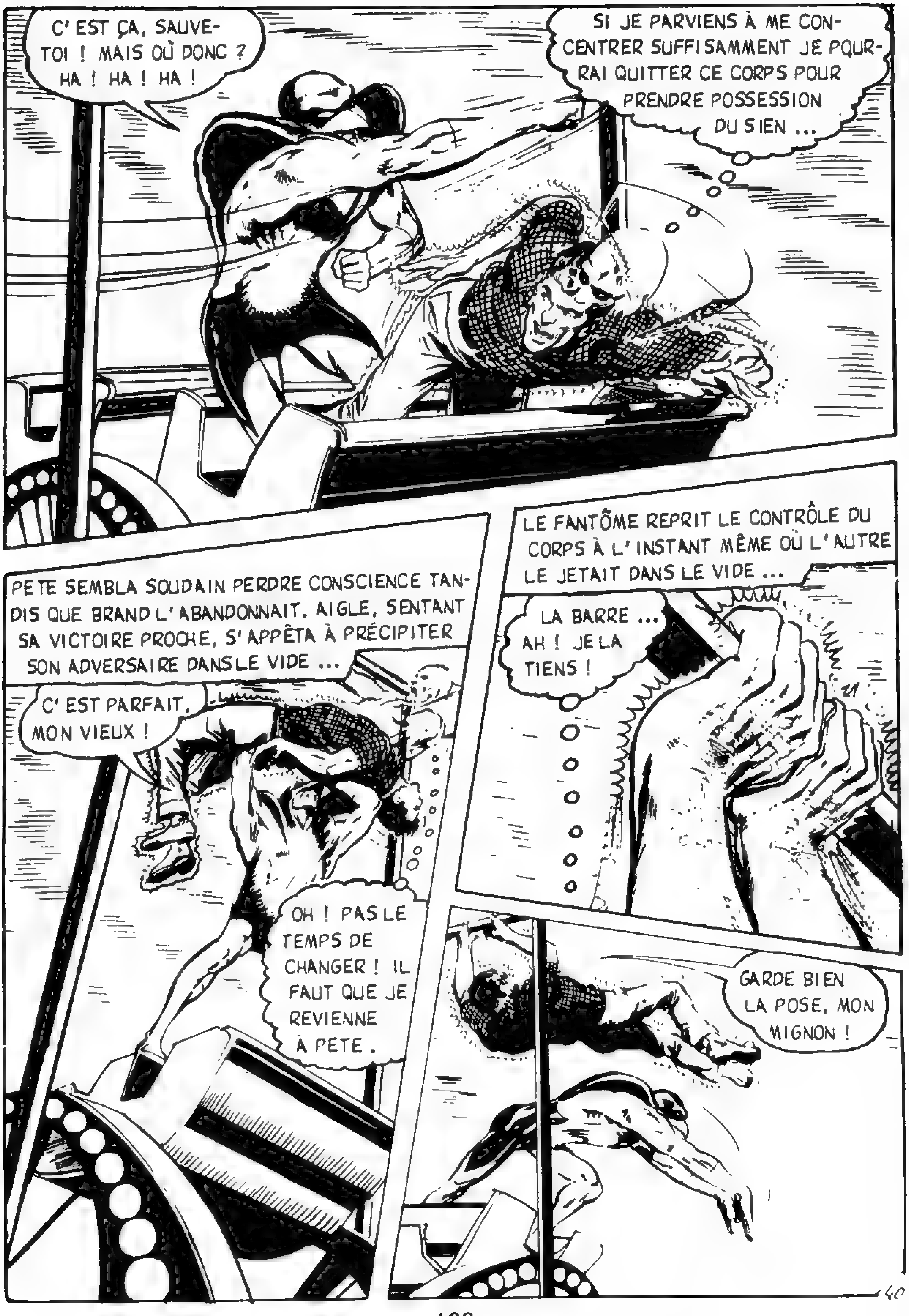

LES VOILÀ !
IL FAUT QUE JE GAGNE DU TEMPS ! MAIS COMMENT ?
34

TU NE ME TIENS PAS ENCORE, MON GAILLARD !
CHUNG
BANG BANG
BEEOW
BEEONG
TZING
ESPÈCE D' IDIOT ! TU N'AS JAMAIS ENTENDU LE VIEUX DICTON " TOUT CE QUI MONTE DOIT REDESCENDRE " ...
PAS IMMÉDIATEMENT, MONSIEUR LE GÉNIE !
35

TEL UN CHAT, LE MORT SAUTA D'UNE BANQUETTE À L'AUTRE À MESURE QUE LA GRANDE ROUE TOURNAIT.
PETIT MALIN !
ARRÊTEZ LA ROUE ! JE MONTE LE CHERCHER !
...UNIQUEMENT LE TEMPS QU'IL ME FAUT ...
... POUR TE REJOINDRE !
JE VAIS TE LE DIRE...
ALORS, COMBIEN DE TEMPS TE RESTE-T-IL À VIVRE, D'APRÈS TOI ?
36.

VOILÀ QUI EST FAIT, MONSIEUR LE MALIN ! PEU IMPORTE MAINTENANT CE QUE TU SAIS SUR MOI. TU NE POURRAS JAMAIS LE RACONTER À PERSONNE !
VOILÀ LA CHANCE DE ME VENGER. JE DOIS LE FAIRE TOMBER.
ALLONS ! ALLONS RECULEZ !

JE VAIS TE JETER AU SOL ! TERMINONS-EN UNE FOIS POUR TOUTE !
WHAM
PAS ENCORE, AIGLE !
MAIS L'ACROBATE RÉCUPÉRAIT RAPIDEMENT.
CHONK
CE CORPS A DES RÉFLEXES TROP LENTS !
JE VAIS TE RÉDUIRE EN POUSSIÈRE AVANT DE T'ENVOYER FAIRE UN TOUR EN BAS PAR EXPRESS !
BRAK
IL NE VA PAS TENIR LE COUP LONGTEMPS ... IL NE ME RESTE QU'UNE CHOSE À FAIRE ...
39


C' EST ÇA, SAUVE-TOI ! MAIS OÙ DONC ? HA ! HA ! HA !
SI JE PARVIENS À ME CONCENTRER SUFFISAMMENT JE POURRAI QUITTER CE CORPS POUR PRENDRE POSSESSION DU SIEN ...
PETE SEMBLA SOUDAIN PERDRE CONSCIENCE TANDIS QUE BRAND L'ABANDONNAIT. AIGLE, SENTANT SA VICTOIRE PROCHE, S'APPÊTA À PRÉCIPITER SON ADVERSAIRE DANS LE VIDE ...
C' EST PARFAIT, MON VIEUX !
OH ! PAS LE TEMPS DE CHANGER ! IL FAUT QUE JE REVIENNE À PETE .
LE FANTÔME REPRIT LE CONTRÔLE DU CORPS À L'INSTANT MÊME OÙ L'AUTRE LE JETAIT DANS LE VIDE ...
LA BARRE ... AH ! JE LA TIENS !
GARDE BIEN LA POSE, MON MIGNON !
40

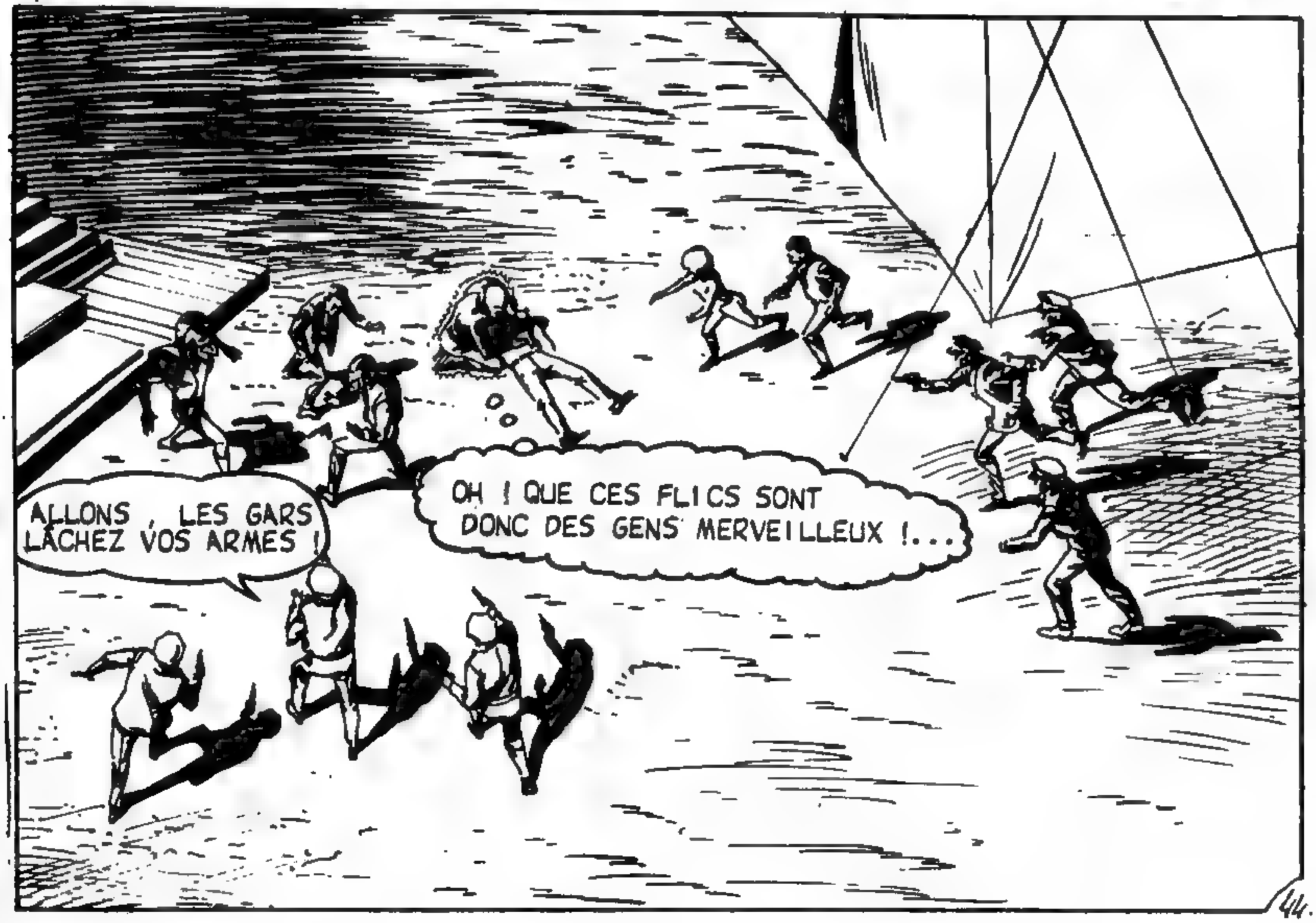
ALORS, ET MAINTENANT ?

TU AS DU CRAN, MON PETIT, MAIS CELA NE SUFFIT PAS POUR ME VAINCRE . TU ES FINI !
PLAM

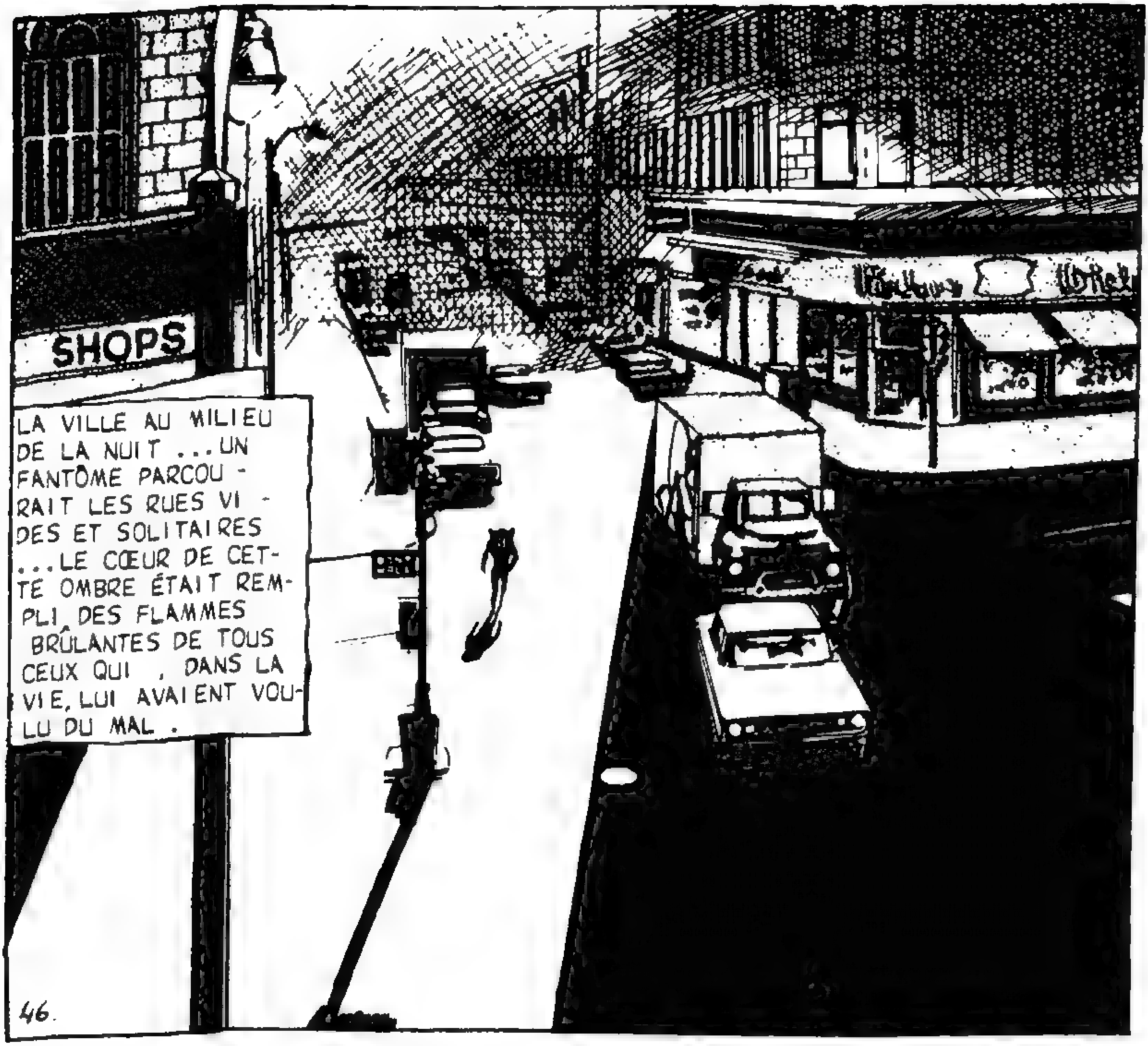
IL A RAISON ! JE DOIS L'AVOUER ... NE M'ABANDONNE PAS, PETE. NE ME LAISSE PAS TOMBER MAINTENANT !
CHUK
ALLONS, MON VIEUX ... NE TE LAISSE PAS TUER COMME MOI ! SES POINGS SONT COMME DU PLOMB !
WHUMP
MAIS LE CORPS N'ÉTAIT PAS AUSSI PUISSANT QUE L'ESPRIT QUI L'HABITAIT ...
HA ! HA ! HA !
ARGHHH!

OH ! C'EST PARCE QUE JE T'AI PRIS TON CORPS QUE TU VAS MOURIR !
TINY ! TU AS ASSEZ DE MUSCLES POUR Y ARRIVER! ...SI MOI J'AI LE TEMPS DE ...
EN MOINS DE TEMPS QU'IL N'EN FAUT À UN CŒUR POUR BATTRE LE MORT S'INTÈGRE AU CORPS DU GÉANT . . .
OOOOOF
43.

HORS DE MON CHEMIN, TINY ! OU JE TE TUE AUSSI !...
TRÈS BIEN ! RESTE DONC LÀ, PUISQUE TU LE VEUX ! TU VAS MOURIR AVEC LE PETIT MALIN !
TU NE PEUX PAS ! ...PAS DEVANT DES TÉMOINS !
JE N'AI PLUS DE RESSOURCE POSSIBLE ...
PETE ET TINY VONT MOURIR ... TOUT LE MONDE MEURT !...


ALLONS, LES GARS LÂCHEZ VOS ARMES !
OH ! QUE CES FLICS SONT DONC DES GENS MERVEILLEUX !...
44.

À PRÉSENT JE VAIS DÉNONCER AIGLE ...
ALLEZ FOUILLER CHEZ LUI , CAPITAINE ! VOUS TROUVEREZ L'ARGENT QU'ILS ONT VOLÉ !
ET CE N'EST PAS TOUT !...
JE LE SAIS BIEN , QUE CE N'EST PAS TOUT !...IL A DÉJÀ FAIT UN COUP SEMBLABLE EN CALIFORNIE LE 10 SEPTEMBRE DERNIER !
M...MAIS C'EST LE JOUR OÙ J'AI ÉTÉ TUÉ !
ALORS CE N'ÉTAIT PAS LUI !
DE TOUTE FAÇON , JE ME SUIS VENGÉ DE L'UN DE MES ENNEMIS . ÇA EN FAIT UN DE MOINS.
45.


SHOPS
LA VILLE AU MILIEU DE LA NUIT ...UN FANTÔME PARCOU-RAIT LES RUES VI-DES ET SOLITAIRES ...LE CŒUR DE CET-TE OMBRE ÉTAIT REM-PLI DES FLAMMES BRÛLANTES DE TOUS CEUX QUI , DANS LA VIE, LUI AVAIENT VOU-LU DU MAL .
46.

LISEZ
GREEN LANTERN
UN MAGAZINE QUI A DU PUNCH !

SES PAS SILENCIEUX GLISSAIENT SUR LE MACADAM HUMIDE . . . INVISIBLE AUX YEUX DES HOMMES , IL FAISAIT ENTENDRE DES PLAINTES SILENCIEUSES . . .
MON PIRE ENNEMI EST MON MEURTRIER. MAIS QUI EST-CE ? JE ME SUIS DÉJÀ VENGÉ DE PAS MAL DE GENS MAIS C'EST CELUI-LÀ QUE JE VEUX CHÂTIER...
QUE FAIT DONC LA POLICE ? POURTANT C'EST SON TRAVAIL !...
HÉ !... MAIS PEUT-ÊTRE BIEN QU'ELLE S'EN OCCUPE . . .
IL N'Y A QU'UNE SEULE FACON DE LE SAVOIR ...
REGARDEZ LES !... ILS SE MOQUENT PAS MAL D'AVOIR UN MEURTRE IMPUNI SUR LES BRAS !
BAH ! DE QUOI EST-CE QUE JE M'OCCUPE ? FAUDRAIT-IL DONC QUE LES FLICS NE S'INTÉRESSENT QU'À MA PAUVRE MORT À MOI ?
LE 18e COMMISSARIAT DE POLICE ...UN LIEU REMPLI D'ESPOIR OU DE TRISTESSE POUR LES CENTAINES D'ÂMES INQUIÈTES QUI FRANCHISSENT SES SOMBRES PORTES . . .
QUI ÉTAIT-JE , APRÈS TOUT ? . . . UN PAUVRE TRAPÉZISTE SANS ÉDUCATION QUI TRAVAILLAIT DANS UN CIRQUE EN FAILLITE . . .
ARCHIVE
VOILÀ L'ENDROIT QUE JE CHERCHAIS .
47

DÉSOLÉ, SERGENT. IL VA ME FALLOIR ME SERVIR DE VOUS DURANT QUELQUES INSTANTS . . .
LES YEUX DE L'HOMME NE POUVAIENT DÉCELER L'ÉTRANGE LUEUR QUI ENTOURAIT LE FANTÔME TANDIS QU'IL PRENAIT POSSESSION D'UN CORPS ÉTRANGER. '' ARCHIVES ''... LE CIMETIERE DE MILLIERS D'HUMAINS ÉTIQUETÉS ''RECHERCHÉ '' '' DANGEREUX '' '' MORT '' !
. . . BRANCH . . . BRANCO . . . NOUS Y VOICI. BRAND !... TUÉ D'UN COUP DE FEU . . . ETC . . . À DEUX HEURES . . . LE JOUR DE . . . ETC . . . ETC . . .
AH ! VOICI LE NOM QUE JE CHERCHAIS ! INSPECTEUR CHARGÉ DE L'AFFAIRE : MICHAEL RILEY ...
TRÈS BIEN, INSPECTEUR RILEY !... VOYONS VOIR QUELLE EST VOTRE ADRESSE . . . JE POURRAI AINSI VOUS RENDRE UNE PETITE VISITE AFIN DE SAVOIR CE QUE VOUS AVEZ FAIT POUR ÉCLAIRCIR MON ASSASSINAT
PERSONNEL
QUOI ? CETTE FICHE DIT QUE RILEY A ÉTÉ CASSÉ POUR . . . '' POUR AVOIR USÉ DE CRUAUTÉ DANS L'EXERCICE DE SES FONCTIONS '' !

CELUI QUI A USÉ DE CRUAUTÉ ENVERS MOI N'A PAS ÉTÉ RENVOYÉ, LUI !
NON !...IL EST TOUJOURS LIBRE COMME L'AIR !
O.K. RILEY . VOYONS UN PEU CE QUE TOI TU AS À DIRE À CE SUJET !
JE VOUS RENDS VOTRE CORPS , SERGENT . MAIS VOUS DEVRIEZ BIEN CESSER DE MANGER DES SANDWICHES A L'OIGNON! POUAH !

L'AUBE S'EST LEVÉE LORSQUE BOSTON ARRIVE A L'ADRESSE INDIQUÉE SUR LA FICHE . AUSSITÔT , DANS UN APPARTEMENT DU PREMIER ÉTAGE ...
HUM ! JE CROIS BIEN QUE C'EST UN BON À RIEN !...
ON DIRAIT QU'IL COLLECTIONNAIT LES ARTICLES DE JOURNAUX LE CONCERNANT .
JE VAIS ENFIN SAVOIR CE QUI LUI EST ARRIVÉ !
COUPABLE EST RENVOYÉ

LE MORT PARCOURT RAPIDEMENT DES YEUX LES PAGES DÉJÀ JAUNIES . . .
"BIEN QUE LE VOYOU FUT DÉCIDÉ À SE RENDRE SANS COMBATTRE, L'INSPECTEUR RILEY SE MIT À LUI ADMINISTRER UNE SÉVÈRE CORRECTION ...
"...DEUX TÉMOINS DE CET INCIDENT , DONT L'UN EST L'ANCIEN BOXEUR PETER BONES ...
O.K. MON VIEUX , LAISSE TOMBER !
NE VOUS ÉNERVEZ PAS ! JE ME RENDS !
AHHH ! LAISSEZ-MOI, ARRÊTEZ !
50

...'' L'AUTRE TÉMOIN , ROY MARTIN , A DÉCLARÉ TRAVAILLER SUR LES QUAIS ''...
LE FANTÔME CONTINUA À LIRE...SOUDAIN , IL FRISSONNA. . . !
''MARTIN, QUI PORTE LA BARBE ET A UN BRAS ARTIFICIEL MUNI D'UN CROCHET , A TÉMOIGNÉ DURANT LE PROCÈS QUE''...
UN CROCHET !...
CELUI QUI M'A TUÉ AVAIT UN CROCHET !
LES CHOSES COMMENCENT À S'ÉCLAIRCIR UN PEU !
CE QUI AVAIT ÉTÉ DU SANG SE MIT À BOUILLIR DANS LES VEINES DU MORT ...
C'EST TOI, ROY MARTIN, ¡ C'EST TOI QUI M'AS TUÉ ! BIEN SÛR ...JE COMPRENDS TOUT , MAINTENANT ...
...RILEY ÉTAIT SUR TA PISTE ...C'EST POURQUOI TU L'AS FAIT CONDAMNER AFIN DE TE DÉBARRASSER DE LUI !
51.

JE VAIS ALLER TE VOIR DÈS QUE J'AURAI TON ADRESSE , MARTIN !
MAIS JE NE LA CONNAIS PAS ! L'ARTICLE COMPORTAIT SEULEMENT PETER BONES ! TANT PIS , BONES, DE TOUTE MANIÈRE , TU ES MÊLÉ À L'AFFAIRE !

J'AI BESOIN D'UN CORPS !
C'EST TOI QUE JE CHOISIS, RILEY ...

CELA VA PEUT-ÊTRE TE FAIRE DU BIEN, AINSI QU'À MOI , D'AILLEURS ...
IL VAUT MIEUX LUI FAIRE UN PEU DE TOILETTE... QUELLE SALE TÊTE ! J'ESPERE QUE CE RASAGE VA T'ARRANGER ....

DES HOMMES IMPITOYABLES ATTENDENT « CAMBERRA »
DANS CHACUNE DE SES MISSIONS
Camberra
CE N'EST PLUS DU ROMAN MAIS DE VERITABLES REPORTAGES SUR
LA GUERRE DES ESPIONS.
ENFIN ADAPTE POUR LA BANDE DESSINEE
« CAMBERRA » LE CELÈBRE HEROS
DE DÉODAT DE MONTBRUN !
UN LIVRE DE BANDES DESSINÉES
EN VENTE CHEZ VOTRE FOURNISSEUR HABITUEL

IL N'Y AVAIT AUCUNE INDICATION DANS LE HALL DE L'IMMEUBLE DE BONES ...C'ÉTAIT UNE MAISON PLUTÔT PAUVRE ...MAIS BOSTON TROUVA QUAND MÊME SON CHEMIN . . .
SALUT , BONES ! JE SUIS VENU TE RENDRE UNE PETITE VISITE !
HEIN ? AH ! C'EST VOUS !
QUE FAITES-VOUS ICI ?
OH ! JE PENSAIS SEULEMENT ...
...JE PENSAIS À CETTE SOIRÉE OÙ TU M'AS VU DONNER UNE CORRECTION À UN GANGSTER.
ECOUTEZ, RILEY ...C'EST DE L'HISTOIRE ANCIENNE !!
VOUS AVEZ PERDU . . . ALORS N'Y PENSEZ PLUS !
C'EST CE QUE J'AI DÛ APPRENDRE À FAIRE , MOI ...LORSQUE J'ÉTAIS BOXEUR. LORSQU'ON PERD UN MATCH, IL FAUT OUBLIER
53

D'ACCORD , D'ACCORD ! MAIS MOI JE SUIS MAUVAIS JOUEUR , BONES !
JE N'AIME PAS PLUS LES PROCÈS TRUQUÉS QUE TOI TU N'AIMAIS LES MATCHS TRUQUÉS !
FICHE LE CAMP, SALE FLIC, TU DÉLIRES !

ÉCOUTE BONES ...
LACHE-MOI !
JE N'AI PLUS ENVIE DE TE PARLER , A MOINS QUE TU NE CHERCHES À TE FAIRE CASSER LA FIGURE! D'AILLEURS J'AI QUELQUE CHOSE D'IMPORTANT À FAIRE !...
TU PERMETS QUE JE TE SUIVE ?...
FAIS CE QUE TU VOUDRAS, NOUS SOMMES EN RÉPUBLIQUE.
BIENTÔT...
ALLONS , ALLONS LES AMIS... JE SAIS QUE VOUS AVEZ FAIM ...
C'EST POUR ÇA QUE VOTRE PAPA EST VENU, POUR VOUS DONNER À MANGER .
54.

VOILÀ, MES MIGNONS ... ALLEZ-Y MANGEZ !
ILS SONT GENTILS, PAS VRAI ! SAVEZ-VOUS QUE, SANS MOI, ILS MOURRAIENT !
OUI, C'EST VRAIMENT COMME UNE BANDE DE GOSSES !...
LORSQUE CE BRUIT PARVINT SUR LA TERRASSE
CE COMBAT NE VA PAS DURER LONGTEMPS, PAUVRE MINABLE !
CET ABRUTI SE FIGURE QUE C'EST LE GONG QUI SONNE LE DÉBUT DU PREMIER ROUND !...
CINQ ÉTAGES PLUS BAS, DANS LA RUE, SE PRODUISIT UN INCIDENT SANS RAPPORT AVEC CELUI-CI ...UN AUTOMOBILISTE S'APPRÊTAIT À CHANGER UNE DES ROUES DE SA VOITURE ....
CLANG
55

INSOLITE JUSQU'AU BOUT,
L'INSOLITE
VOUS OFFRE DES REPORTAGES CURIEUX, DES NOUVELLES, DES JEUX, DES ARTICLES BIZARRES ET, BIEN ENTENDU, DES BANDES DESSINÉES.
Soyez moderne, lisez L'INSOLITE, un magazine de bandes dessinées et de textes en vente chez tous les marchands de journaux.

CHOK
WHOOOSH
AAAH ! IL SAIT VRAIMENT COGNER !
EN FAIT, SI JE LE LAISSAIS FAIRE, IL ME TUERAIT.
WHAM
OUF !
SE SOUVENANT INCONSCIEMMENT DE SES ANCIENNES CONNAISSANCES DE PROFESSIONNEL, LE BOXEUR FEINTA DU GAUCHE ...
CRAK
VOILÀ CE QUE JE PRÉFÈRE T'ENTENDRE DIRE, BONES ...
56

SON ADVERSAIRE S'ÉCROULA AU MILIEU DES PIGEONS EFFRAYÉS.
AWK
KRASH
AAAWK

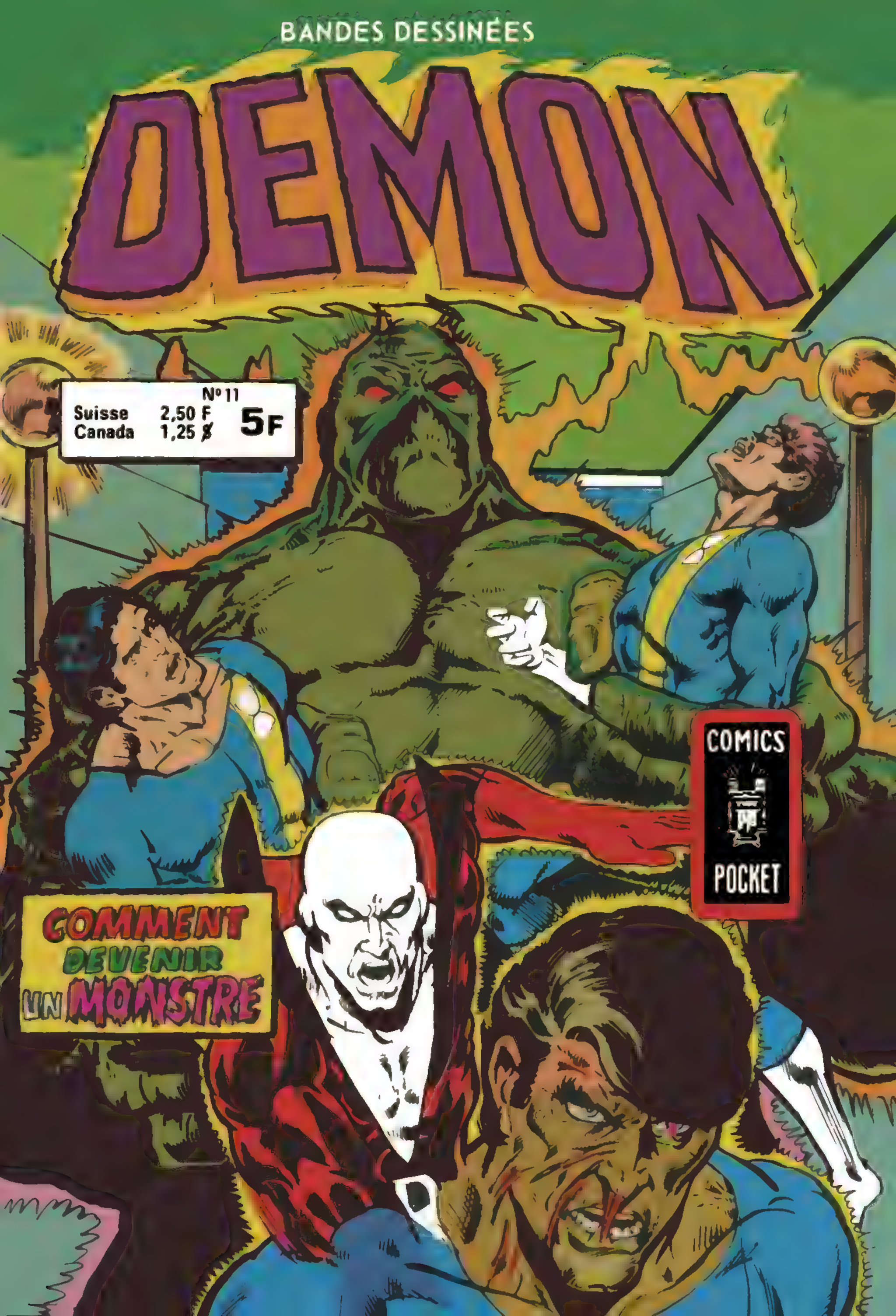
OH ! MES MIGNONS... REVENEZ ! ...REVENEZ !
LA VOIX SUPPLIANTE S'ÉTEIGNIT LORSQUE..
SOUDAIN , TOUT DÉSIR DE SE BATTRE S'ENFUIT DE LA BRUTE . . .
WHAM
NON ! ARRÊTEZ ! LE COMBAT EST TERMINÉ ! VOUS N'ENTENDEZ DONC PAS LE GONG ? NE ME FRAPPEZ PLUS ...
58

D'ACCORD, LE COMBAT EST TERMINÉ ... JE VAIS TE CONDUIRE AU VESTIAIRE ET TE FAIRE PRENDRE UNE BONNE DOUCHE ...
MAIS IL FAUT D'ABORD QUE TU ME DISES LA VÉRITÉ ... TOUTE LA VÉRITÉ !
J'AVAIS BESOIN D'ARGENT... ÉNORMÉMENT BESOIN ... AFIN DE DONNER À MANGER À MES PETITS PIGEONS ... VOUS AVEZ VU À QUEL POINT ILS DÉPENDENT DE MOI.
IL M'A DIT QU'IL M'EN DONNERAIT SI... SI JE TÉMOIGNAIS QUE JE VOUS AVAIS VU BATTRE CE TYPE.
MAIS QUI ? QUI A DIT CELA ? QUI A TRUQUÉ LE PROCÉS ?
ROY MARTIN, " CROCHET " !
AH !... C'EST LUI !...
ENFIN !...
ENCORE UNE QUESTION ... OÙ PUIS-JE LE TROUVER ? OÙ HABITE-T-IL ?
C'EST LE DEUXIÈME IMMEUBLE EN PARTANT D'ICI, AU NUMÉRO 306 ! PREMIER ÉTAGE ... MAIS CE N'EST PAS UN MAUVAIS TYPE. IL A TENU SA PROMESSE. IL M'A ACHETÉ CET OISEAU, VOUS VOYEZ ?...

LE MORT DESCENDIT DANS LA RUE, LES NERFS CRISPÉS. IL SENTAIT QU'UNE ÉTERNITÉ SANS TOURMENTS ÉTAIT ENFIN À SA PORTÉE...
RESTEZ ICI ! NE BOUGEZ PAS DE CETTE TERRASSE, COMPRIS ? IL FAUT QUE J'AILLE DONNER UN COUP DE TÉLÉPHONE !
OUI, LIEUTENANT, CELA SUFFIRAIT À ME RÉHABILITER... ET CELA NOUS INDIQUERAIT QUI EST L'ASSASSIN DE BOSTON BRAND !
J'ARRIVE IMMÉDIATEMENT !
LE HURLEMENT DE LA SIRÈNE DE POLICE FUT POUR BRAND LA PLUS DOUCE DES CHANSONS !
OÙ EST-IL ?
SUR CE TOIT ! JE VAIS VOUS MONTRER.
SKREEEE

MAIS ...
IL EST MORT. IL A REÇU UN COUP VIOLENT AVEC UNE BARRE DE FER OU UN OBJET DANS CE GENRE ...
CROCHET ! IL A DÛ VOIR BONES EN TRAIN DE ME RACONTER TOUTE L'HISTOIRE !
IL M'AVAIT DIT QU'IL M'ATTENDRAIT SUR LE TOIT. IL A TENU SA PROMESSE. IL EST VRAI QU'IL N'AVAIT GUÈRE LE CHOIX ...
IL NE REVIENDRA PLUS, MON MIGNON !

VOUS PLAISANTEZ ! JE L'AI INTERROGÉ MOI-MÊME. IL A UNE BARBE, D'ÉPAISSES LUNETTES, SALE TYPE !
J'ARRIVE, MONSIEUR L'ASSASSIN !
VOUS AVEZ PARLÉ DE CROCHET. SAVEZ-VOUS OÙ IL HABITE ?
À DEUX IMMEUBLES D'ICI, LIEUTENANT. MAIS LE RECONNAÎTREZ-VOUS LORSQUE VOUS LE VERREZ ?
LORSQUE LES DEUX HOMMES PARVINRENT ENFIN CHEZ LE GANGSTER ...
IL S'EST ENFUI !
PEU IMPORTE, NOUS AVONS SON SIGNALEMENT PRÉCIS. ET VOICI L'ARME DU CRIME !
BIEN SÛR, VOUS AVEZ UN SIGNALEMENT, CELUI DE SON DÉGUISEMENT !
REGARDEZ, UN DÉPLIANT POUR LE MEXIQUE !
JE VAIS DEMANDER AUX AUTORITÉS DE CE PAYS D'AVOIR L'OEIL ET DE RECHERCHER MARTIN... MAIS JE VOUDRAIS BIEN POUVOIR LEUR DIRE DE QUOI IL A L'AIR !
LES EMPREINTES QUI SE TROUVENT SUR CETTE BARRE DE FER SONT ASSEZ NETTES. ELLES NOUS AIDERONT !
D'AILLEURS, VOUS ALLEZ MAINTENANT ÊTRE RÉHABILITÉ. C'ÉTAIT CE QUI VOUS IMPORTAIT LE PLUS, N'EST CE PAS ?
BIEN SÛR, LIEUTENANT .. BIEN SÛR !
FIN

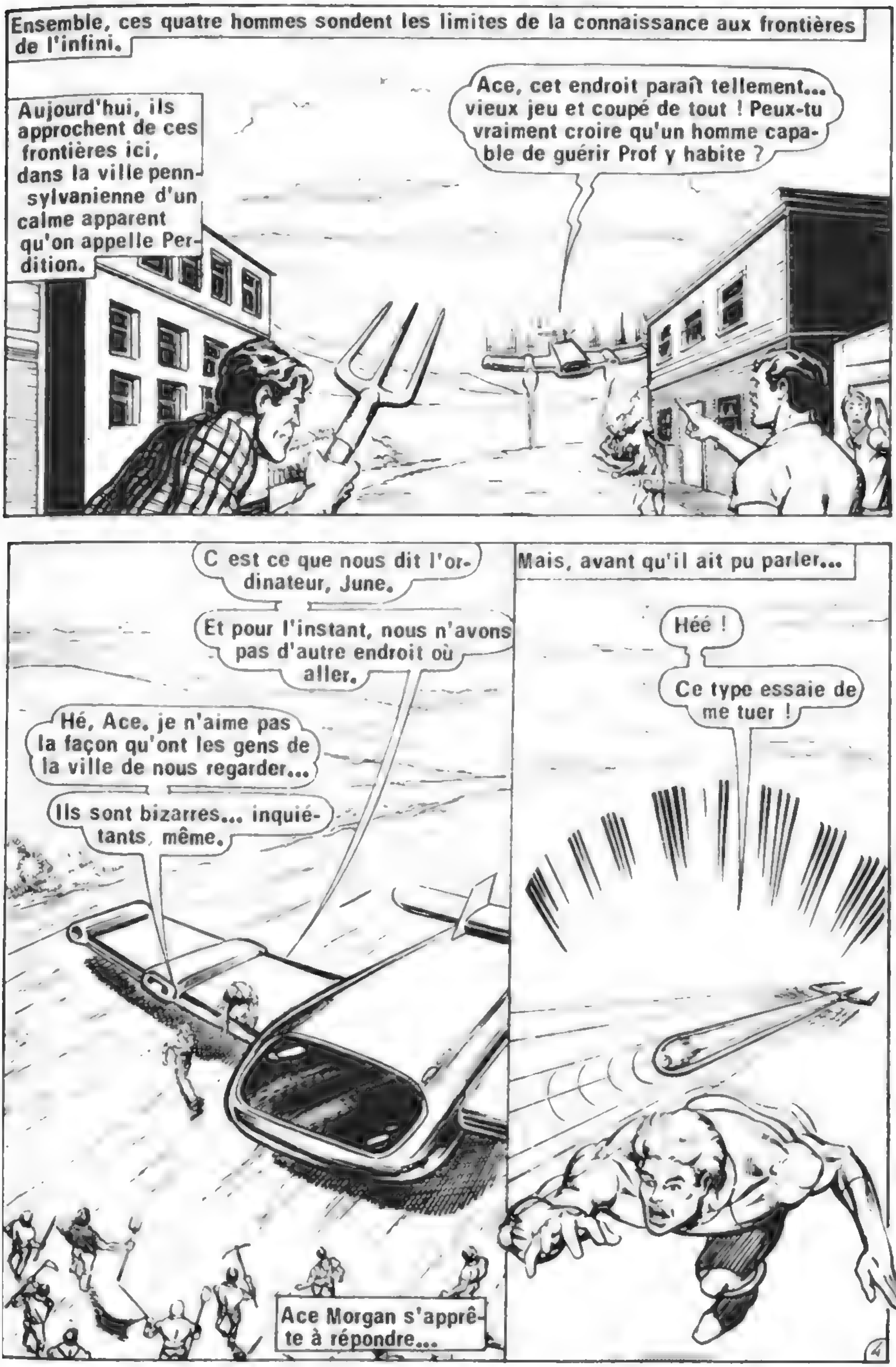

BANDES DESSINÉES
DEMON
N° 11
Suisse 2,50 F
Canada 1,25 $
5F
COMICS
POCKET
COMMENT DEVENIR UN MONSTRE

© ARTIMA 1979

© DC COMICS INC 1979

Quand j'ai découvert le rapport médical de Prof cet après-midi, j'ai programmé les symptômes dans votre ordinateur.
Il m'a fourni le nom du seul homme qui puisse sauver la vie de Prof.
Bien entendu, vous n'en voulez pas !
Clayburne, ne me tentez pas.
En ce moment, rien ne me plairait autant que de vous pocher un œil.
Mais comme vous l'avez dit, un homme est mourant.
Par chance pour vous, je n'ai pas le temps de jouer.
Tu as pris des risques, Red. Un petit peu plus et nous étions fichus.
Laisse tomber et hisse-moi à bord, Rocky.
Clayburne n'améliore pas mon caractère.
2

Lui et les autres Challengers me portent sur les nerfs.
Le clown arrogant !
Tout ce que je voudrais, c'est me joindre à leur petit groupe de snobs et ils passent leur temps à me refuser.
Mais ça, c'est bien fini. Quand j'en aurai terminé avec eux, ils me supplieront pour que je les rejoigne.
... nous verrons bien alors qui rira de qui.
D'après cette fiche d'ordinateur, il nous faut un docteur nommé Heathcliff Monroe...
... habitant la ville de Perdition en Pennsylvannie.
La Pennsylvanie ! Le premier rapport d'ordinateur parlait du Massachusetts
Eh bien, il avait une araignée au plafond. J'ai déjà calculé le cap et je vais faire décoller ce zinc.
Tous les quatre sont des amis, mais ce qui les unit est plus fort que l'amitié. Ensemble, ils ont survécu à mille dangers.
Red Ryan, cascadeur de cirque, alpiniste extraordinaire et génie amateur de l'électronique.
Rocky Davis, ex-champion de lutte et maintenant champion des Challengers de l'Inconnu, peut-être le plus proche compagnon de Prof Haley.
Prof Haley, savant et plongeur d'exploration...
... et Ace Morgan, pilote de jet et astronaute, chef du groupe et l'un des huit hommes ayant posé le pied sur la lune.
3


Ensemble, ces quatre hommes sondent les limites de la connaissance aux frontières de l'infini.
Aujourd'hui, ils approchent de ces frontières ici, dans la ville pennsylvanienne d'un calme apparent qu'on appelle Perdition.
Ace, cet endroit paraît tellement... vieux jeu et coupé de tout ! Peux-tu vraiment croire qu'un homme capable de guérir Prof y habite ?
C est ce que nous dit l'ordinateur, June.
Et pour l'instant, nous n'avons pas d'autre endroit où aller.
Hé, Ace, je n'aime pas la façon qu'ont les gens de la ville de nous regarder...
Ils sont bizarres... inquiétants, même.
Ace Morgan s'apprête à répondre...
Mais, avant qu'il ait pu parler...
Héé !
Ce type essaie de me tuer !
4

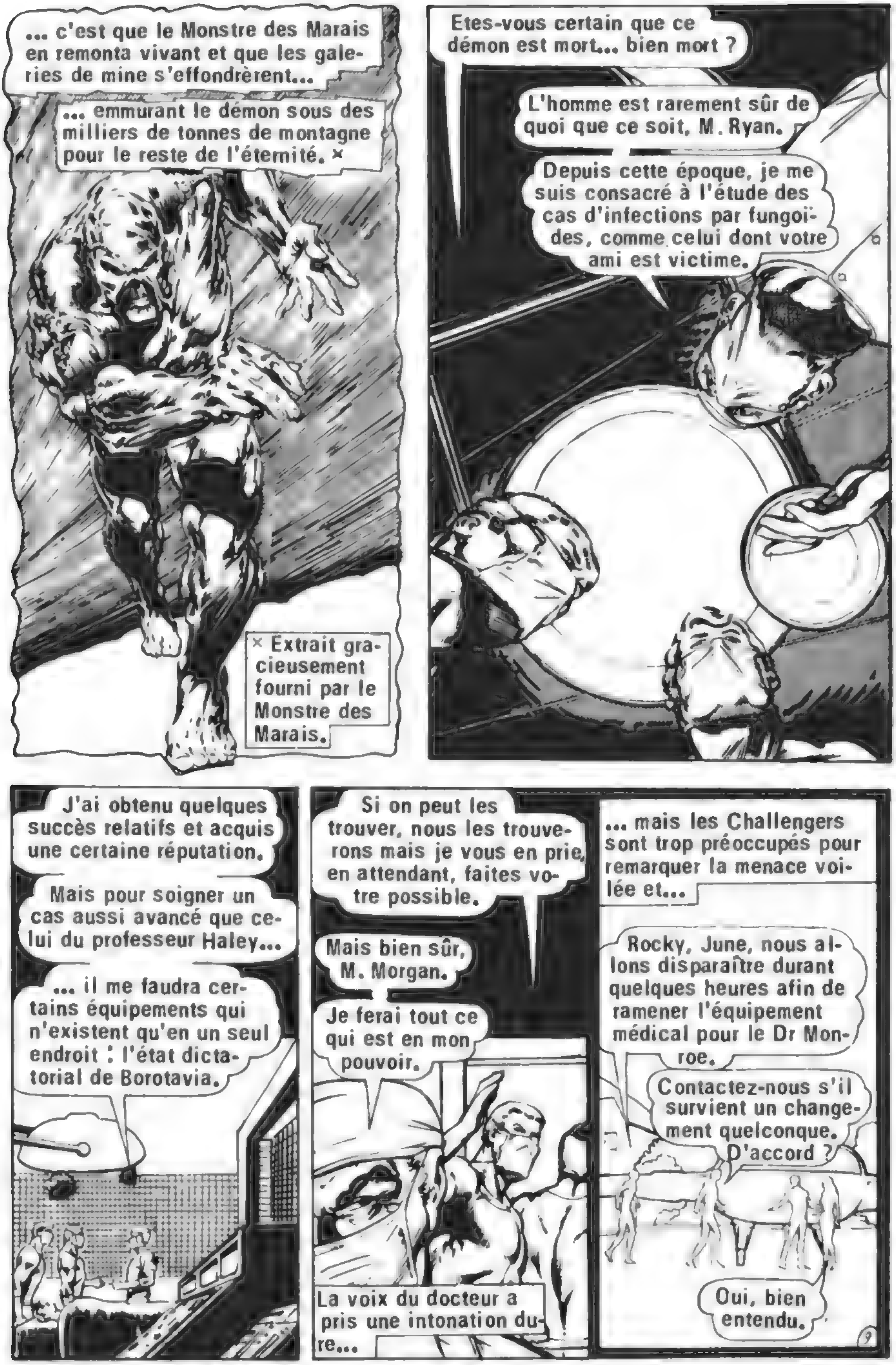
Comme une marée furieuse, les citadins se précipitent sur les deux Challengers surpris.
... les attaquant avec des armes convenant plus à l'agriculture qu'à la guerre...
... mais qui n'en sont pas moins dangereuses pour autant.
Et, même si Red Ryan et Ace Morgan répliquent avec toutes les forces et l'entraînement dont ils disposent...
... ce combat soudain, ils l'ont perdu d'avance...
... et les deux hommes succombent bientôt sous le nombre.
Ils sont écrasés jusqu'à ce que...
... soudain...
Arrêtez !
J'ai dit arrêtez !
Le voix rocailleuse tranche comme une lame dans la colère de la foule.
5

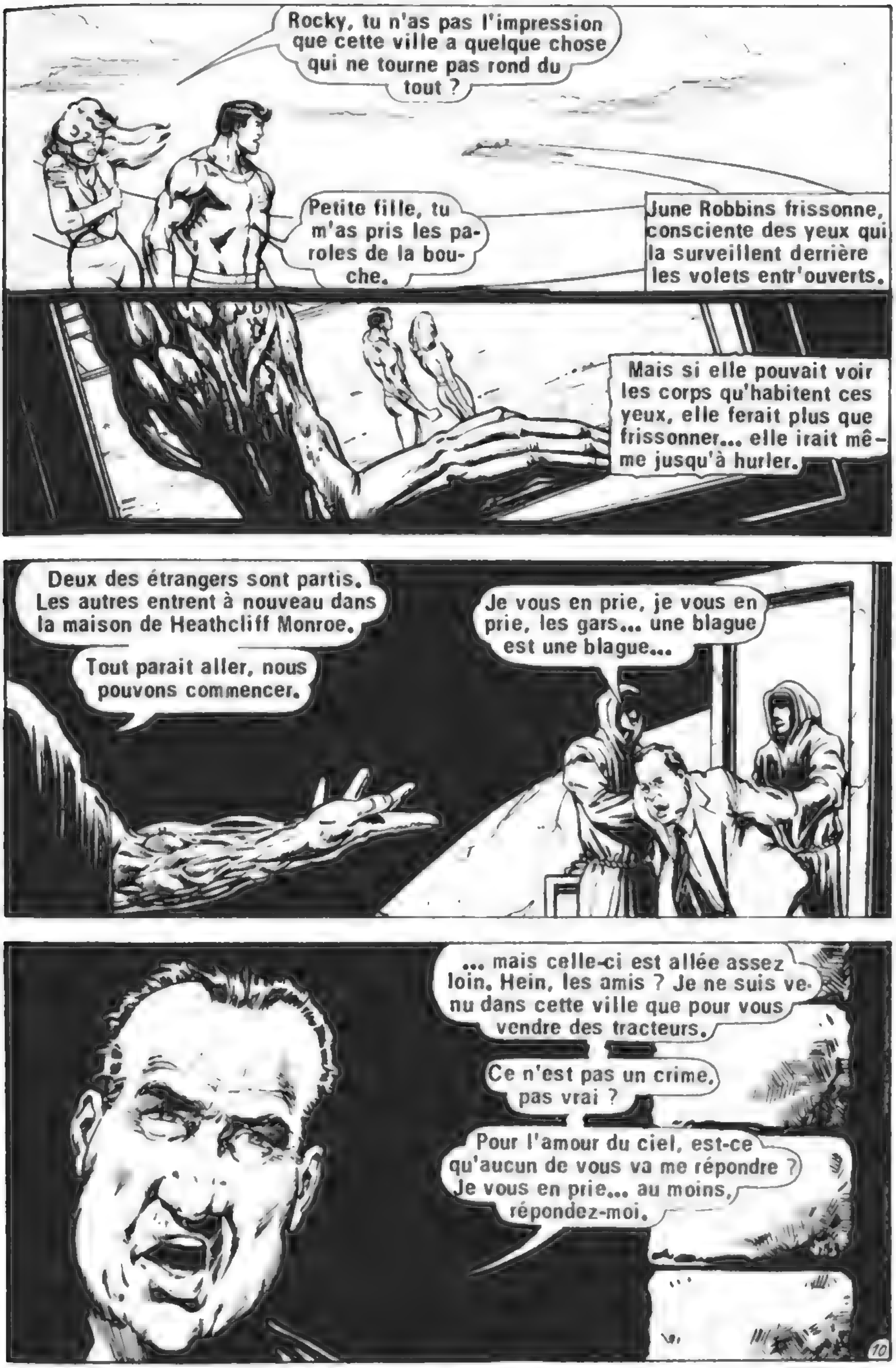
D'un seul mouvement, les gens s'écartent, laissant voir...
Messieurs, acceptez mes excuses. Mes amis sont un peu... provinciaux.
Je crains qu'ils aient pensé que vous leur vouliez du mal.
Oui... ?
Ah oui ! Mon nom est Heathcliff Monroe.

Il ne faut pas longtemps pour expliquer la raison de leur visite. Dans l'heure qui suit, les Challengers se retrouvent dans la salle de chirurgie privée du Dr Heathcliff Monroe.
Votre diagnostic, doc ... Prof va s'en tirer ou..
Enfin, je veux dire...
Tu peux le dire, Rocky. Est-ce que Prof va mourir ?
Impossible à dire, Miss Robbins. L'infection s'est beaucoup propagée.
Tenez. Voyez vous-mêmes.

Oh, Seigneur Dieu !
Bon sang, doc ! Ces excroissances n'étaient pas là il y a quelques heures quand nous avons changé sa chemise. Comment ont-elles poussé ?
Rien ne le laissait prévoir !
Désolé, M. Davis, mais comme vous le voyez, ce fungus couvre toute la partie supérieure du torse de M. Haley.
Un cas pareil rend tout pronostic difficile.
Je t'en prie, Rocky. Je ne peux supporter de voir Prof dans cet état.
Je te comprends, petite. Viens, allons faire un tour.
Docteur Monroe, j'ai vu pas mal de choses horribles dans ma vie, mais ça... qu'est-ce que c'est ?
Oui, et pourquoi les gens de cette ville nous ont-ils attaqués ?
A cause de Prof ?
En un sens, M. Ryan... en un sens. La condition du professeur Haley rappelle à mes amis une tragédie qui s'est produite il n'y a pas si longtemps ici.
Mais ils n'avaient même pas vu Prof.
Ils peuvent sentir la maladie, M. Morgan. Et si vous tenez à savoir pourquoi...

... écoutez bien. Il y a environ 70 ans, un homme nommé Abraham tenta de sauver les mines de Perdition de la faillite par les forces occultes.
Hélas, s'il en savait assez pour appeler un démon de l'enfer...
... il était trop ignorant pour le contrôler et le démon le consuma corps et âme, après quoi il prit le contrôle de Perdition.
Il força les gens de la ville à lui fournir de la nourriture pour alimenter sa masse grandissante qui devint de plus en plus énorme et plus forte chaque année.
Le cauchemar se poursuivit durant 70 ans. Les habitants ne pouvaient échapper à l'étreinte de cette créature...
... jusqu'au jour où un nouveau monstre entra dans la ville, une caricature d'homme couverte de mousse et de vase...
... que vous pourriez nommer le Monstre des Marais.
Les habitants l'envoyèrent affronter le démon...
... et ils se battirent. Ce qui se passa dans cette mine ténébreuse...
..., nous ne le saurons jamais. Mais ce que nous savons...
8


... c'est que le Monstre des Marais en remonta vivant et que les galeries de mine s'effondrèrent...
... emmurant le démon sous des milliers de tonnes de montagne pour le reste de l'éternité. ×
× Extrait gracieusement fourni par le Monstre des Marais.
Etes-vous certain que ce démon est mort... bien mort ?
L'homme est rarement sûr de quoi que ce soit, M. Ryan.
Depuis cette époque, je me suis consacré à l'étude des cas d'infections par fungoïdes, comme celui dont votre ami est victime.
J'ai obtenu quelques succès relatifs et acquis une certaine réputation.
Mais pour soigner un cas aussi avancé que celui du professeur Haley...
... il me faudra certains équipements qui n'existent qu'en un seul endroit : l'état dictatorial de Borotavia.
Si on peut les trouver, nous les trouverons mais je vous en prie, en attendant, faites votre possible.
Mais bien sûr, M. Morgan.
Je ferai tout ce qui est en mon pouvoir.
La voix du docteur a pris une intonation dure...
... mais les Challengers sont trop préoccupés pour remarquer la menace voilée et...
Rocky, June, nous allons disparaître durant quelques heures afin de ramener l'équipement médical pour le Dr Monroe.
Contactez-nous s'il survient un changement quelconque. D'accord ?
Oui, bien entendu.



Rocky, tu n'as pas l'impression que cette ville a quelque chose qui ne tourne pas rond du tout ?
Petite fille, tu m'as pris les paroles de la bouche.
June Robbins frissonne, consciente des yeux qui la surveillent derrière les volets entr'ouverts.
Mais si elle pouvait voir les corps qu'habitent ces yeux, elle ferait plus que frissonner... elle irait même jusqu'à hurler.
Deux des étrangers sont partis. Les autres entrent à nouveau dans la maison de Heathcliff Monroe.
Tout parait aller, nous pouvons commencer.
Je vous en prie, je vous en prie, les gars... une blague est une blague...
... mais celle-ci est allée assez loin. Hein, les amis ? Je ne suis venu dans cette ville que pour vous vendre des tracteurs.
Ce n'est pas un crime, pas vrai ?
Pour l'amour du ciel, est-ce qu'aucun de vous va me répondre ? Je vous en prie... au moins, répondez-moi.
10

Toute conversation est inutile. Tu as été choisi pour servir l'Etre Noir.
Aucune autre explication n'est nécessaire.
Pour l'amour de Dieu ! Non, ne faites pas ça...
Je vous en supplie, non !
Maintenant, il n'y a d'autre son que les murmures des hommes en capuchons et le doux bruissement de quelque chose d'humide.
La phrase s'achève en un grognement qui se confond avec l'impact du métal contre un crâne.
Une bibliothèque bien occulte pour un médecin, Rocky.
Tous ces livres traitent de l'étrange... des titres que je ne connais pas, des auteurs que je n'ai jamais lus... Von Junzt... Abdul Alhazred... Prinn...
Hé, June...
Regarde un peu ceci.
Qu'est-ce que c'est, Rocky ? Une vieille bible ?
Pas tout à fait, fillette. Regarde le titre.

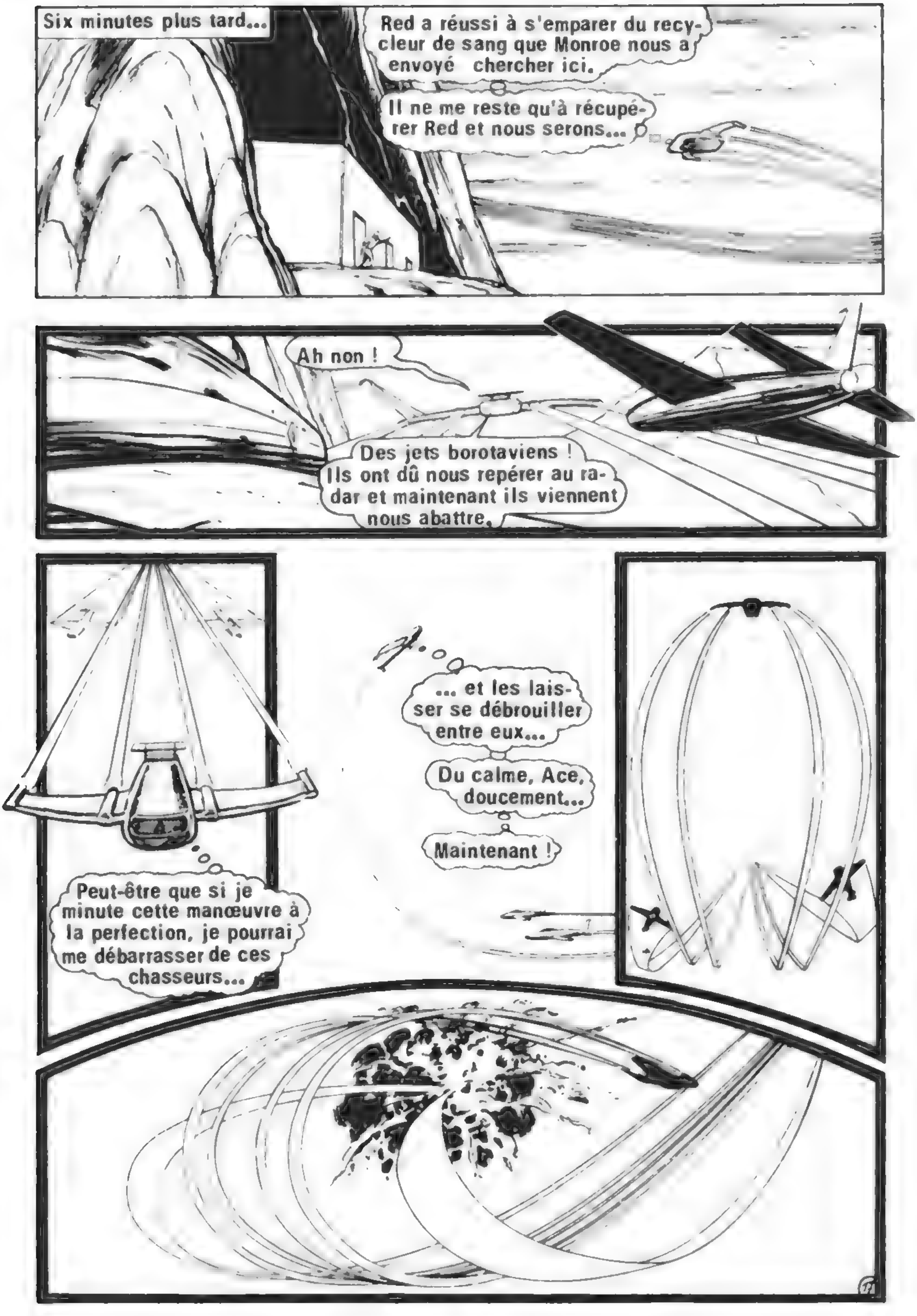
Rocky, je n'aime pas ça. Le nom de famille de l'auteur est le même que celui du Dr Monroe et quelque chose me dit que ce livre n'est pas un simple ouvrage médical oublié.
VISIONS D'UN PRÊTRE MORT par Malcolm Monroe médecin de la cour d'Henry IV.
Ça empeste la vieillesse... et le mal.
Petite, tu as raison. On ferait peut-être aussi bien de récupérer Prof et de mettre les voiles avant que...
Ce hurlement, Rocky ! Quelqu'un est en danger.
Ça vient de l'église.
AHHH
Rocky, ces cris... quelqu'un agonise.
Vite, Rocky, je t'en prie, vite !
Tout à coup, June Robbins se tait. Sa voix s'étrangle dans sa gorge. Rocky Davis est tout aussi stupéfait et son cerveau se refuse à admettre ce qu'il voit. Son âme même se rebelle à cette horreur.
Elle hurle !
EEEEEEEEE
June est la première à récupérer et à faire ce qu'elle n'avait pas encore fait.
12

Comme si son cri était un signal, les hommes de la ville voilés de capuchons se retournent...
... avec des cris de rage plus bestiaux qu'humains, plus terrifiants que terrifiés.
Rocky Davis réagit instinctivement.
Mais June Robbins n'a aucune chance de résister.
Elle s'effondre, inconsciente.
Rocky, lui, continue la lutte, conscient de se battre pour bien plus que sa vie...
... et peut-être bien pour son âme.

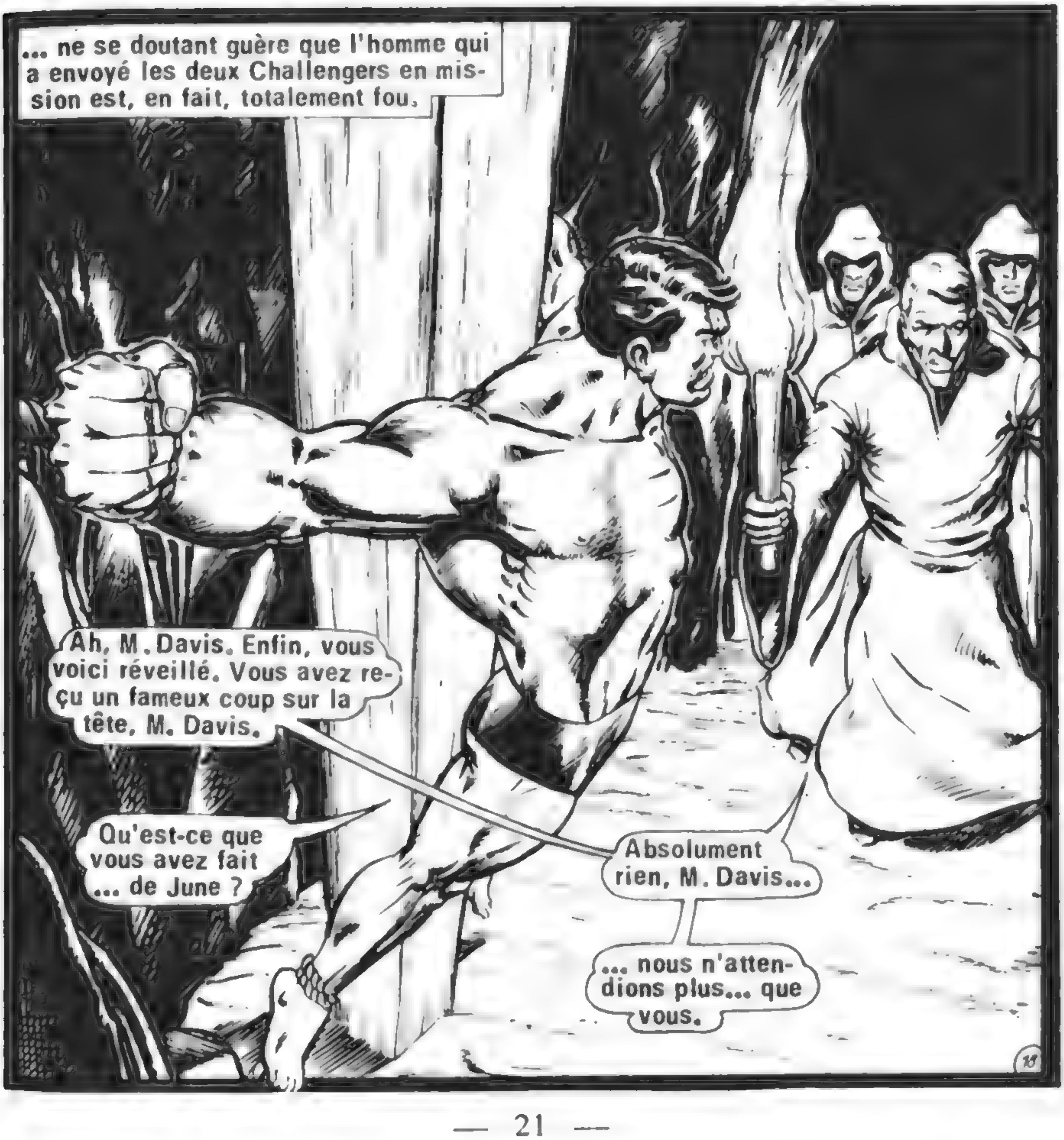
Hein ! Ton... visage...
Tu es encore plus vilain que Red Ryan.
Le sarcasme est lancé pour étouffer la répulsion. Il y réussit presque, soulageant un instant Rocky, mais...
June ! Hé, June...
Quand il était champion olympique de lutte poids lourd , Rocky n'aurait jamais baissé sa garde comme il vient de le faire.
Mais les championnats sont très loin...
... et pour tout dire, Rocky a simplement perdu la forme.
La dernière chose qu'il entend avant de glisser dans l'inconscience est le bruissement de quelque chose de mouillé sur quelque chose de sec...
... et aussi la voix lointaine et torturée d'un homme qui hurle.

Ailleurs, deux autres Challengers terminent un vol à réaction trans-océanique et découvrent la dernière étape de leur voyage...
... qui les amène au cœur du régime tyrannique de Borotavia...
Dans un inaccessible laboratoire de montagne est emprisonné le génie scientifique Josef Rabinovitch, qui aurait eu le prix Nobel si son pays lui avait permis de l'accepter.
Une silhouette humaine se détache du jet pour se poser au sol.

C'est l'homme appelé Red Ryan...
... Challenger de l'Inconnu.
Comme l'avait dit Ace, le réacteur individuel amortit mon atterrissage.
Mais maintenant, c'est un poids mort et je ne peux me permettre un gramme de trop si je veux redescendre vivant de cette montagne.
Hummm... pas trop abrupt. Ça ressemble un peu à la face Nord de l'Eiger dans les Alpes allemandes.
Piton après piton, Red descend à flanc de montagne, vaguement conscient du vent qui fouette son dos...
... tout son être concentré sur le roc que tâtent ses mains et ses pieds.
Encore trois mètres...
... et ça y est.
Une sentinelle qui sort de l'escalier. C'est bien ma veine. Pas question de me faire voir...
Et pas question non plus de laisser ce type faire feu. Tous les gens du labo seraient sur mon dos au premier coup de feu. Un tir bien ajusté avec mon silencieux...
... et je serai tranquille.
Bonne nuit, Boris...
... on se retrouvera à mon voyage de retour.
16


Six minutes plus tard...
Red a réussi à s'emparer du recycleur de sang que Monroe nous a envoyé chercher ici.
Il ne me reste qu'à récupérer Red et nous serons...
Ah non !
Des jets borotaviens ! Ils ont dû nous repérer au radar et maintenant ils viennent nous abattre.
Peut-être que si je minute cette manœuvre à la perfection, je pourrai me débarrasser de ces chasseurs...
... et les laisser se débrouiller entre eux...
Du calme, Ace, doucement...
Maintenant !

J'ai vu Ace faire pas mal d'acrobaties aériennes dans ma vie, mais ce looping-là, c'était le plus beau de tous !
D'une main, Red empoigne la boucle qui va le tirer vers le ciel tandis que de l'autre il protège l'appareil dont il espère qu'il sauvera la vie de Prof.


... ne se doutant guère que l'homme qui a envoyé les deux Challengers en mission est, en fait, totalement fou.
Ah, M. Davis. Enfin, vous voici réveillé. Vous avez reçu un fameux coup sur la tête, M. Davis.
Qu'est-ce que vous avez fait ... de June ?
Absolument rien, M. Davis...
... nous n'attendions plus... que vous.
18

Sale petite crapule, je vous casserai les bras ... je vous...
Vous ne ferez rien du tout, M. Davis.
Je vous assure que vos liens sont solides.
Vraiment ?
Expliquez-moi une chose, Monroe... quel rapport peut avoir un médecin avec un culte démoniaque adorateur de ce... de cette chose enfermée dans l'église ? Expliquez-moi ça, docteur ?
M. Davis, nous ne sommes pas un culte démoniaque.
Et quant à cette chose, elle est une créature appelée M'Nagala...
... qui a été presque détruite par le Monstre des Marais...
... mais qui a pourtant réussi à survivre accrochée à la chair d'un nommé Jason Monroe.
Oui, Jason était mon cousin et il est venu me trouver à mon cabinet de Manhattan, me demandant de le guérir de sa maladie.
J'ai d'abord cru à une simple infection comparable à la « Verrue des Planteurs ».
Mais en voyant le fungus s'étendre sur le corps de Jason, j'ai compris que c'était quelque chose de nouveau...
... dépassant la compréhension de la médecine moderne.
Durant des jours, j'ai travaillé pour stopper cette croissance fungoïde, mais j'ai bientôt compris que mes efforts étaient vains.
Graduellement, j'ai perçu dans mon esprit une nouvelle présence qui me calmait, me réconfortait...
19

... me révélant que ce qui arrivait à Jason était bon et juste.
M'Nagala avait besoin du corps d'un hôte et il n'était que juste que Jason lui fournisse ce corps...
... alors que j'avais à lui fournir un cerveau.
Ensemble, Jason et moi avons répandu « l'infection » et sans nul doute, le professeur Haley a contracté son fungus indirectement par Jason...
... tout comme je l'ai reçu moi-même de façon plus directe.
V... Votre ... poitrine...
M'Nagala m'a accueilli dans son être en me laissant mon cerveau et la plus grande partie de mon corps... me laissant libre d'en endoctriner d'autres.
... d'autres comme vous. Nous devons partir maintenant, M. Davis, mais ne craignez rien. Vous ne resterez pas seul... très longtemps.
Il est fou.

Bandant ses muscles, Rocky Davis scrute les ombres du tunnel.
Quelque chose commence à y bouger...
Quelque chose qui a peut-être été humain...
Pour quel « endoctrinement » me laisse-t-il ici ?
Ce type a plus d'araignées au plafond qu'une vieille tour en ruines.
Hein ! Hé, il y a quelqu'un au fond de cette galerie de mine.
Mais qui ne l'est sûrement plus.
Je ne sais qui s'approche, mais quelque chose me dit que je n'ai rien à gagner à l'apprendre.
Tous ses muscles tendus, Rocky Davis tente désespérément de retrouver les forces de sa jeunesse.
Ces forces dont il a tant besoin pour se libérer.
Il faut que je me détache... pour libérer June... sauver Prof... il le faut !

Veines grossies, tendons noués, Rocky lutte de toutes ses forces...
... et il gagne !
J'ai réussi ! J'ai réussi !

Se tenant à peine debout, le souffle court, il sort en titubant de la galerie, dans un nuage de poussière et de crasse.
Il perçoit vaguement le grondement d'un jet qui se pose sur la grand place de la ville.

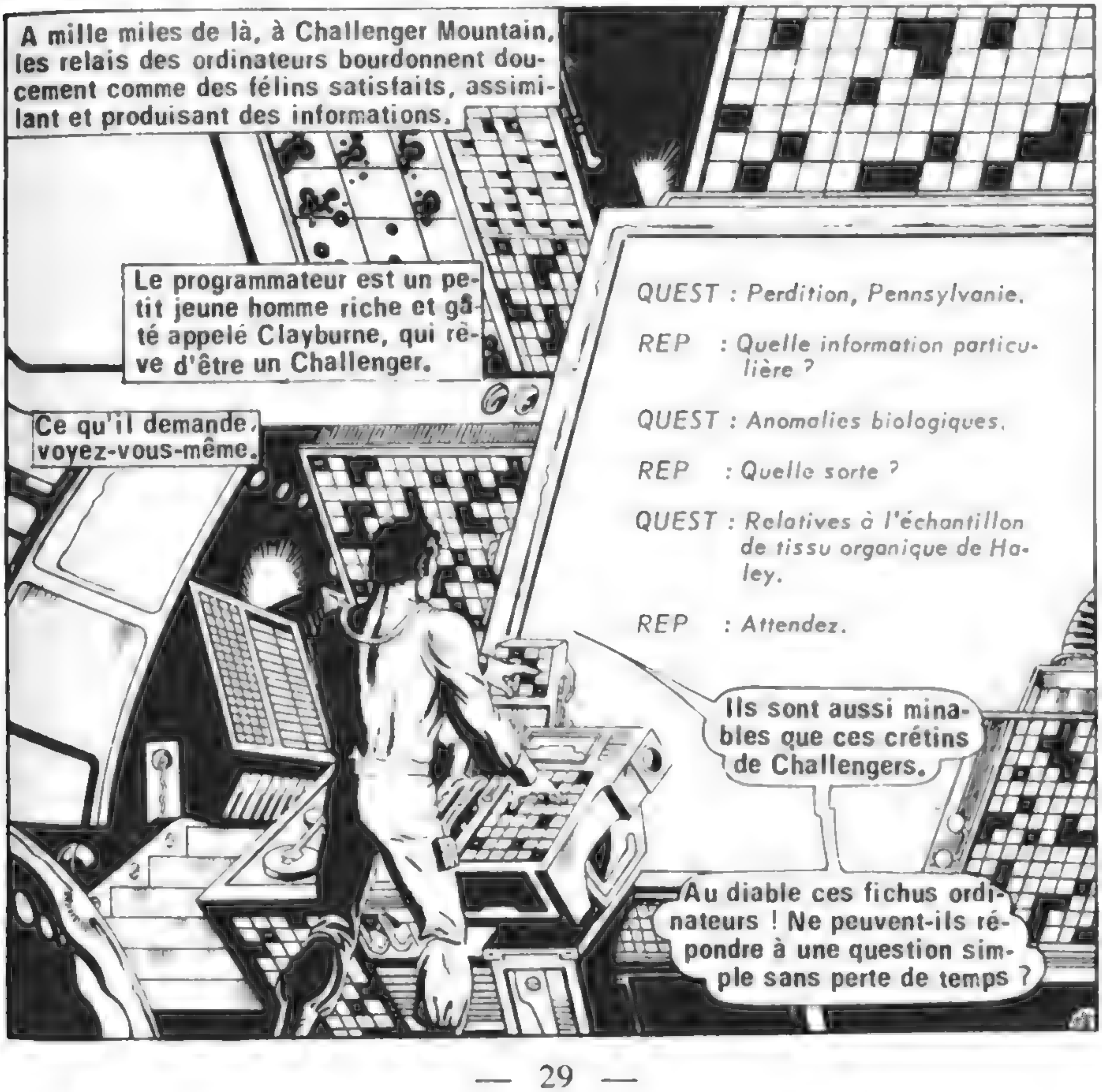
Rassemblant ses dernières forces, il parvient à rejoindre ses compagnons Challengers, faisant un effort pour les appeler...
... et ne produisant qu'un son rauque.
June... ils tiennent June... dans l'église !
Rocky !
Très vite, d'une voix brisée par la souffrance, Rocky explique ce qu'il sait et ses amis l'écoutent.
Si ce que dit Rocky est vrai...
... on nous a expédiés sur une fausse piste et June court un danger mortel.
Ils n'ont pas besoin d'en dire plus.
Ensemble, ils courent vers l'église, en ouvrent les portes et...
Monroe ! Nous voulons vous parl...
Seigneur Dieu ! Regardez ça !
Red Ryan regarde et sa gorge se serre.
Un pas de plus, messieurs, et votre amie ne fera qu'un avec M'Nagala.
Si vous voulez qu'elle vive, faites ce que je vous dirai.
Ils ont beau chercher désespérément une alternative, les Challengers n'ont pas le choix. Ils doivent obéir rageusement.
23

Une scène de cauchemar :
June !
Vous devrez faire ce que j'ordonne...
... sinon, la fille mourra !

Vous obéir ?
Ça, sûrement pas !

Infectés par le poison fungoide d'un monstre qu'ils nomment M'Nagala...
... les gens de cette ville ne sont même plus humains.
Les talents de combattants de nos trois héros se révèlent insuffisants contre les forces multiples d'une seule hydre à tête humaine.
Car les adorateurs de M'Nagala se battent comme un être unique...
... et, même si les Challengers luttent bravement...
Leur résistance est aussi brève que vaine.
Submergés, ils s'écroulent et, après l'affrontement, un silence étrange retombe, bientôt rompu par...
Ils sont forts, maître, et leur force va se révéler utile à nos plans.
Ils vont ouvrir les sept portes et, quand ce sera fait...
25

... tes semblables hériteront de la terre.
J'aurai alors ma récompense, comme ton fidèle esclave.
Il s'appelle Heathcliff Monroe. Il est médecin. Beaucoup penseraient avec raison qu'ici, le monstre n'est pas M'Nagala, mais lui.
Ils ne se tromperaient pas.


A mille miles de là, à Challenger Mountain, les relais des ordinateurs bourdonnent doucement comme des félins satisfaits, assimilant et produisant des informations.
Le programmateur est un petit jeune homme riche et gâté appelé Clayburne, qui rêve d'être un Challenger.
Ce qu'il demande, voyez-vous-même.
QUEST : Perdition, Pennsylvanie.
REP : Quelle information particulière ?
QUEST : Anomalies biologiques.
REP : Quelle sorte ?
QUEST : Relatives à l'échantillon de tissu organique de Haley.
REP : Attendez.
Ils sont aussi minables que ces crétins de Challengers.
Au diable ces fichus ordinateurs ! Ne peuvent-ils répondre à une question simple sans perte de temps ?

Après tout, je suis celui qui a découvert la maladie de Prof et j'ai appris qui était l'homme le plus compétent pour le soigner.
Mais ils ne m'ont pas emmené pour autant. Ils refusent même de me remercier.
Au lieu de cela, ils me laissent ici comme un bon à rien.
Mais je vais leur montrer.
Perdition : localisation du « Monstre des Marais ».
Manifestation le 1.7.74
J'ai pris un échantillon sur Prof avant leur départ et... Héé !
Gagné ! Il me semblait me rappeler quelque chose sur une ville nommée Perdition et je m'étonnais de trouver dans une micro-ville de Pennsylvanie un docteur capable de traiter Prof.
Dossier AHOOOLB7
Secret et tres confident el.
Voir sources d'informations du gouvernement U S.
27

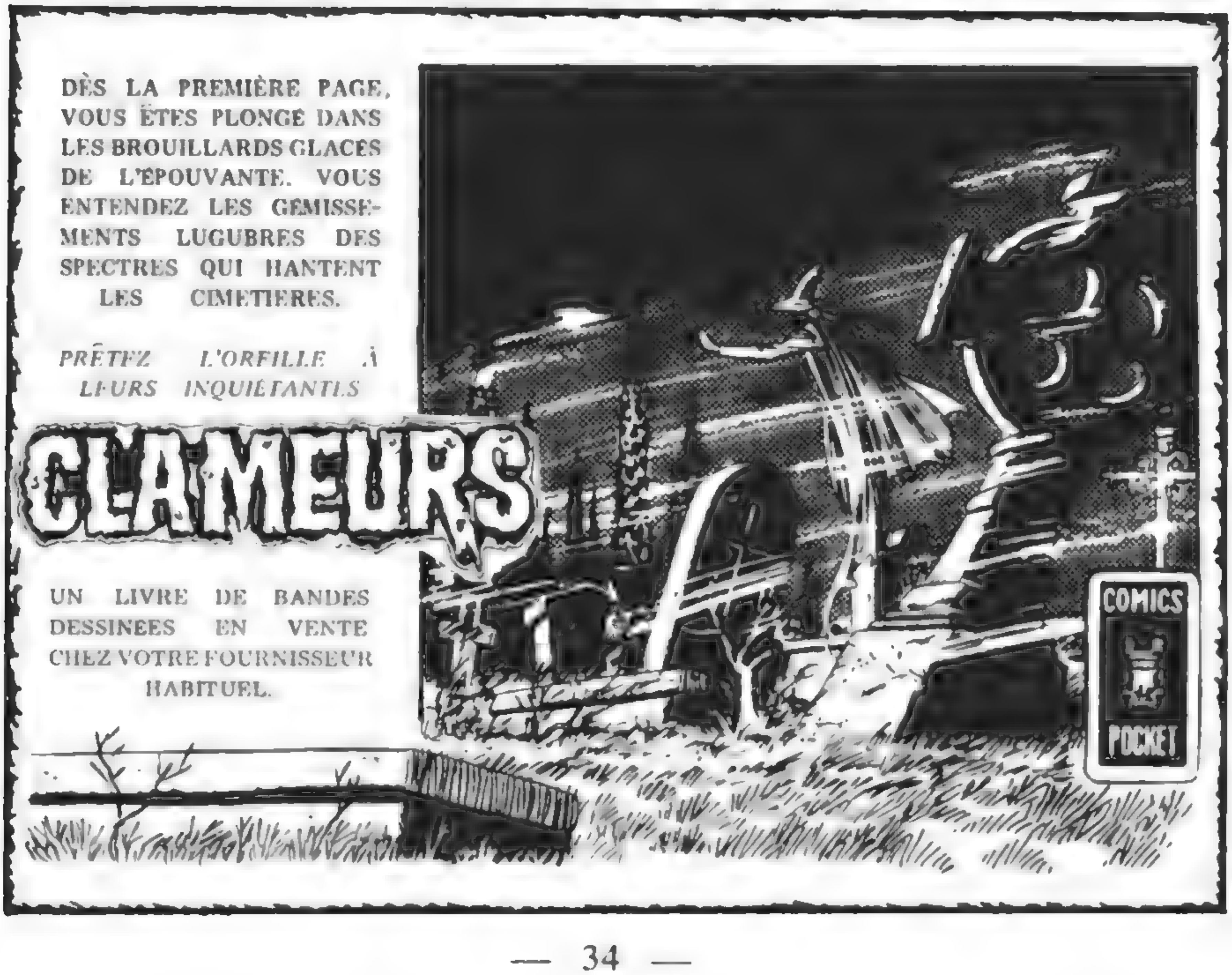
DES MONDES ÉTRANGES, DES UNIVERS INCONNUS, VOILÀ CE QUE VOUS FERONT CONNAITRE . . .
Les meilleures bandes dessinées
d' ANTICIPATION
POUR ADULTES
ANTICIPATION EST EN VENTE CHEZ VOTRE FOURNISSEUR HABITUEL

« Faisant partie d'une série d'apparitions mystérieuses, l'incident de Perdition paraît relié à la disparition et à la mort présumée du Dr Alec Holland, savant employé à des recherches gouvernementales.
Peu après la mort du Dr Holland et de sa femme Linda Holland à la suite d'un sabotage probable, la créature-plante est apparue au centre de la Louisiane...
Jusqu'à fin 1976, la créature s'est livrée à des attaques en différents points du pays, parmi lesquels Perdition.
Depuis l'été 76, le Monstre des Marais n'a été vu nulle part aux U.S.A.ni dans les pays étrangers voisins. Présumé mort.
DAILY PRESS FINAL 20¢
LA CHOSE DES MARÉCAGES ATTAQUE À FLORIDA CITY.
SUNDAY RECORD 35¢
GOTHAM ENVAHIE PAR LE MONSTRE DES MARAIS.
DAILY PLANET 15¢
LA CRÉATURE DES MARAIS SIGNALÉE EN NOUVELLE-ANGLETERRE.
Hein ? Qu'est-ce que tout ça a comme rapport avec l'échantillon des tissus de Prof ?
Alex Holland était un expert en anomalies biochimiques.
Ouais, mais tu as dit qu'Holland était mort.

Dr Alec Holland signalé comme vivant et en bonne santé à Quinn dans l'Oregon, avec son frère, et à nouveau employé par le gouvernement.
Petit ordinateur, je crois que tu as mis dans le mille.
45 minutes plus tard, dans une petite université nichée au cœur de Quinn, Oregon...
C'est peut-être là ce que nous cherchons, Ruth.
Ce que tu cherches, Alec...
Je ne suis pas sûre de tenir à te voir mettre au point une formule bio-régénératrice.
Pas après ce qui est arrivé la dernière fois.
Ruth, cette période de ma vie est passée. Le Monstre des Marais est mort.
Grâce à toi et à mon frère Edward, je suis à nouveau humain, Ruth. Je ne suis plus un monstre.
Je suis un homme et pour moi, rien n'est plus important que toi.
Oh, Alec, parfois j'ai peur.
Il ne faut pas, Ruth. Nous n'avons ni l'un ni l'autre à avoir peur.
Docteur Holland ?

Mon nom est Clayburne et j'ai besoin de votre aide.
A Perdition, le soleil est couché depuis une heure et pourtant, non seulement les portes de l'église sont ouvertes, mais des noctambules arrivent.
Vous comprenez notre marché, messieurs ?
Oui. Nous faisons ce que vous désirez et vous ne tuez pas Red, ni June, ni Prof. Un fameux marché !
Vous devriez m'être reconnaissants d'avoir choisi de transiger après votre attaque par traîtrise. Prenez ce livre et suivez les instructions du chapitre 13. Votre vaisseau a déjà été chargé avec l'équipement... nécessaire.
« Mais si vous nous trahissez encore... » La phrase est laissée en suspens.
Silencieusement, les deux hommes embarquent dans le jet des Challengers qui file dans le ciel.
En bas, les silhouettes en robes de bure regardent jusqu'à ce que l'appareil disparaisse à leur vue. Elles retournent alors dans l'église noire.

Mon vieux, vous avez fait la plus grande erreur de votre vie.
Ace et Rocky ne coopéreront jamais avec vous.
Jamais !
Dans votre intérêt, j'espère que si, M. Ryan.


DÈS LA PREMIÈRE PAGE, VOUS ÊTES PLONGE DANS LES BROUILLARDS GLACES DE L'ÉPOUVANTE. VOUS ENTENDEZ LES GEMISSEMENTS LUGUBRES DES SPECTRES QUI HANTENT LES CIMETIERES.
PRÊTEZ L'OREILLE À LEURS INQUIÉTANTES
CLAMEURS
UN LIVRE DE BANDES DESSINEES EN VENTE CHEZ VOTRE FOURNISSEUR HABITUEL.
COMICS
POCKET

Ce livre que vous leur avez donné... qu'est-ce que c'est ? Que va-t-il se passer ?
Il y a des millénaires, notre monde était un seuil de portes cosmiques, Miss Robbins. Passant chez nous comme par un portail, les dieux pouvaient circuler à volonté dans l'univers.
Des dieux comme M'Nagala l'Eternel, qui a pu être observé dans notre continuum depuis les origines de l'homme.
Il nous donna notre violence et notre malfaisance à l'époque où la terre ne supportait qu'une vie rampante.
Pourtant, M'Nagala et ses pareils se virent interdire notre cosmos il y a un milliard de milliards d'années par une force appelée les Etres Dorés. Ceux-ci disputaient à M'Nagala et aux siens le contrôle de toutes les galaxies.
Durant un temps inconcevable pour une mentalité humaine, M'Nagala et ses frères attendirent une occasion de revenir sur notre monde pour le conquérir...
... et récolter le mal qu'ils y avaient semé. Il semblait que ce temps ne viendrait jamais.

Alors, M'Nagala, avec l'aide de son frère Rh'Thulla des Vents et de leur sœur Kag' Naru de l'Air, s'adressa à l'homme...
... contactant les esprits d'un groupe sélectionné d'érudits.
Il leur envoya des visions qui débauchèrent leurs intellects et les corrompirent jusqu'à l'âme.
Ceci se produisit durant les années 932, 1013, et 1257 après J-C. Un des hommes atteints était un de mes ancêtres, Malcolm Monroe.
Il écrivit le livre que j'ai donné à vos compatriotes. Durant des siècles, sa formule resta inutile et incompréhensible... jusqu'à ce qu'un homme appelé Abraham prononce l'enchantement qui relâcherait M'Nagala.
Elle lui permit de reprendre pied parmi nos vertes collines et de chercher la masse humaine dont il a besoin pour survivre.
Alors... le livre qu'ont pris Ace et Rocky...
... va ouvrir les sept portes qui relient notre monde à celui de M'Nagala.
Sa famille le rejoindra sur terre...
... et le destin s'accomplira.

Peut-être vaut-il mieux que ni Ace ni Rocky n'entendent maintenant le rire malsain de Heathcliff Monroe.
Bon sang, Ace, ce truc est répugnant.
Ils sont déjà assez malades comme cela.
Laisse tomber les critiques littéraires et donne-moi notre destination, Rocky.
Londres... Près de Charing Cross.
Dis donc, Ace, est-ce qu'on va le faire... enfin ... vraiment le faire ?
Avons-nous le choix ? D'ailleurs, quel est le problème ? Nous récitons quelques balivernes, nous allumons des cierges, nous brûlons de l'encens... ça n'est pas comme d'amorcer une bombe atomique.
Ace, mon petit vieux, je n'en suis pas sûr...
Ces trucs qu'ils nous ont confiés me flanquent la trouille.

J'espère que nous savons ce que nous faisons. Parce que dans le cas contraire...
... nous allons vers de gros ennuis.
Et tandis qu'un jet des Challengers fonce vers l'est et vers les îles Britanniques, filant dans la stratosphère à vitesse supersonique...
... un autre jet, ressemblant beaucoupà une navette spatiale de la NASA se pose dans une clairière proche de Perdition.
De l'Oregon à la Pennsylvanie en moins de 50 minutes ! Si je ne l'avais pas vu, je refuserais d'y croire, M. Clayburne.
Les Challengers sont peut-être des snobs arrogants, M. Holland, mais ce ne sont pas des lambins.
Au fait, avant que j'oublie...
... merci d'être venu.
Je pouvais difficilement dire non quand vous m'avez montré le morceau de tissu organique provenant de Prof Haley, M . Clayburne.
J'ai déjà vu ce fungus, quand j'étais à Perdition.

Et s'il y réapparaît, le danger potentiel est trop horrible pour qu'on l'ignore.
Malgré lui, Alec Holland se souvient. Il se rappelle la caricature d'homme qu'il a été...
... comme il se rappelle une créature des étoiles appelée M'Nagala.
Frissonnant, il écarte ce souvenir et...
Vous voyez la pancarte ? C'est la maison de Monroe.
Docteur Heathcliff Monroe
Prof doit être à l'intérieur.
Pour l'amour du ciel, trouvons-le rapidement...
Changer. Ce mot seul déprime Alec Holland et il revoit ce qu'il a vécu il y a des jours et qu'il a tenu secret.
... avant qu'il commence à changer.
Changement. Pour Alec Holland, il est déjà commencé.

J'espérais que la formule bio-régénératrice pourrait faire reculer ce qui m'arrive, mais maintenant c'est trop tard.
Quand Clayburne est venu me voir et que j'ai réalisé ce que nous affrontions...
... je n'avais d'autre choix que d'abandonner mes propres recherches.
Ceci est plus important et...
Clayburne ! Attention !
KRAKK!
Plus question de rêver sur ce qui aurait pu être. Pour Alec Holland, c'est la minute de vérité.
Le désespoir le lance en avant et son poing entre en contact avec la chair.

Son pied percute un estomac mou.
Oui, ce qu'Alec Holland botte ainsi n'est pas de la graisse mais quelque chose d'autre.
Quelque chose de répugnant.
Par toutes les étoiles du ciel... Berk !
Leurs corps ! Ils sont complètement dissous et absorbés par le fungus.
Si le professeur est ainsi...
A l'aide...
Alec Holland a vu bien des choses démoniaques durant ces mois d'errance à travers l'Amérique....
... mais sa bouche se déssèche et ses poings se serrent quand il découvre ce qui fut un jour le professeur Mark Haley.
Quand il entend la chose humaine parler, le cœur d'Alec Holland se serre de compassion.
Clayburne ! Pour l'amour du ciel...

Seigneur, regardez-le... c'est sans espoir... sans espoir...
Pas sans espoir.... besoin... son...
Mon nom est Holland, professeur, et je suis médecin. Si vous pouviez me dire quelque chose qui...
Fungus... vie végétale... vulnérable aux sons ... haute-fréquence... écoutez...
Charing Cross, Angleterre. Sous la lune, dans le sifflement des moteurs à réaction, une coupole blanche se déploie.
Nous sommes sensés placer ces trucs à un endroit nommé Scratch Alley...
... et au douzième coup de minuit.

Il faudra alors lire un sortilège, allumer des cierges...
... et prier pour que tout l'enfer ne se déchaîne pas. Et ça, ça me tourmente.

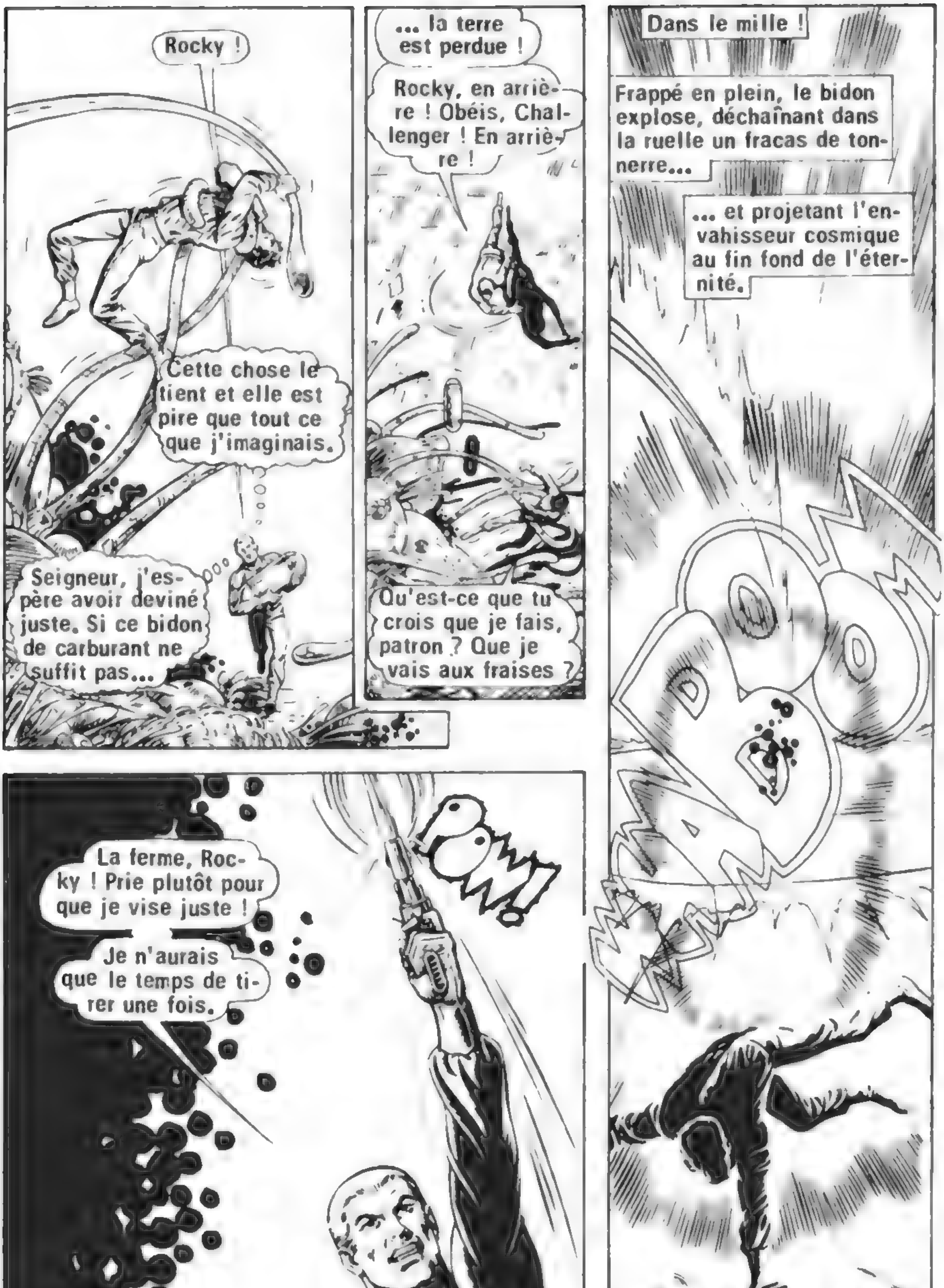
Et, tandis que Rocky fait ses préparatifs...
Je n'ai pas dit à Rocky ce que je projette. S'il échoue, je veux que ma conscience et elle seule en soit responsable.

Si la chose que nous essayons d'évoquer ressemble à son copain de Perdition, ça peut sans doute marcher...
... mais c'est un sacré risque.
Le plus gros jamais pris dans ma vie.
Mais si je réussis !
Je déteste ça ! Vraiment, je déteste ça !
Les préparatifs ne prennent pas longtemps à Rocky Davis, malgré ses mains qui tremblent. Moins de vingt minutes plus tard, alors qu'une horloge lointaine sonne minuit...
BONG BONG
Fils des ténèbres, frères de la nuit...
De vos cavernes sanctifiées, voyez notre lumière...
Entendez l'appel de ceux qui vous cherchent... Venez maintenant, nous vous en supplions. Sept frères et sept portes. Sept sœurs et une porte encore... Si morts que vous soyez, entendez-nous, par grâce...

Et venez accomplir parmi nous vos destins !
Et, dans la ruelle noyée d'ombre, une porte s'ouvre...
Par laquelle surgit un cauchemar.
Il y eut soudain un vent froid.
YAAAAHH !
Simultanément, dans la ville deux fois damnée de Perdition...
Vous êtes sûr que la sirène d'alerte du jet suffira ?
Si ça ne suffit pas... il n'y aura pas... de seconde chance.
Même s'il en avait une, la mienne est déjà passée.

Je redeviens le Monstre des Marais. L'antidote de mon frère n'était que temporaire et sans avoir achevé mes travaux sur la formule bio-régénératrice, je vais être prisonnier à vie de ce corps difforme.
Sous cet éclairage, Clayburne et Prof ne peuvent me voir...
... ce que je préfère de beaucoup.
Que le monde se souvienne d'Alec Holland comme d'un homme et non comme d'un monstre.
Holland ! Où allez-vous ?
Laissez tomber, Clayburne.
La sirène ! Utilisez-la, pour l'amour du ciel... utilisez-la !
Les doigts tremblants, Clayburne fait ce qu'on lui a dit...
... et un son déchire le silence comme un glaive musical.
June ! Regarde les gens de la ville ! Ils deviennent fous !
Que se passe-t-il donc ?
C'est la sirène, Red ! Ils ne peuvent en supporter le son... aucun n'en est capable.
REEEEEEEEEEEEEEEEE

Peut-être qu'aucun... ne peut y résister... mais M'Nagala le peut... et il le fait...
La sirène ne suffit pas... mais peut-être que... si j'aide un peu...
... M'Nagala peut quand même... être détruit.
Ceci est Alec Holland. Plus un homme et pas tout à fait un monstre, condamné par des forces qu'il ne contrôle pas
SSSHHISSSHH
Nooon ! Pas encore une fois ! Tu oses encore t'attaquer à moi ?
Mais toujours un lutteur...
... toujours un héros
Les flammes se répandent sur la surface visqueuse de la créature comme un feu sur de l'huile et, en quelques secondes, le dieu de l'au-delà n'est qu'une boule incandescente.
Il frémit en une agonie que ne saurait comprendre un cerveau humain et au même instant, à un demi-monde de là...


Rocky !
Cette chose le tient et elle est pire que tout ce que j'imaginais.
Seigneur, j'espère avoir deviné juste. Si ce bidon de carburant ne suffit pas...
... la terre est perdue !
Rocky, en arrière ! Obéis, Challenger ! En arrière !
Qu'est-ce que tu crois que je fais, patron ? Que je vais aux fraises ?
La ferme, Rocky ! Prie plutôt pour que je vise juste !
Je n'aurais que le temps de tirer une fois.
POW
Dans le mille !
Frappé en plein, le bidon explose, déchaînant dans la ruelle un fracas de tonnerre...
... et projetant l'envahisseur cosmique au fin fond de l'éternité.
BOOM

Bigre ! Comment as-tu eu cette idée ?
J'ai vu ce truc dans les Dents de la Mer.
Si ça suffisait pour un grand requin blanc...
La ferme, Morgan.
Deux heures plus tard, tandis que l'incendie se calme à Perdition...
Je dois reconnaître, Clayburne, que pour une fois dans votre vie, vous vous êtes bien débrouillé.
Attends pour distribuer les médailles que Prof soit à l'hôpital. Il décline très vite...
Mais le Dr Holland ? Vous disiez qu'il était avec vous, Clayburne...
Il m'accompagnait, mais il a disparu. D'après son aspect, je crois que le fungus commençait à l'affecter aussi...
Je pense... qu'il doit être... mort.
Vous avez raison, Clayburne. Alec Holland est mort.
Mais le Monstre des Marais est bien vivant...
Oh oui, mon Dieu... bien vivant...
Car pour une caricature d'homme incrustée de mousse et de boue, y aura-t-il jamais de fin ?

L'incendie s'apaise dans la ville de Perdition, Pennsylvanie, mais les Challengers continuent à le regarder, comme paralysés par l'horreur...
Prof est l'un de mes plus anciens copains au monde, mais il est mourant et nous ne pouvons peut-être rien y faire.
Etrange. Comme ex-lutteur, j'ai toujours cru que les muscles pouvaient tout arranger. Maintenant, je me sens tellement impuissant que j'en pleurerais.
... et peut-être par la peur.

FASCINANT, FANTASTIQUE, CE MONDE OBSCUR ET ABSTRAIT DE L'INCROYABLE VOUS SERA RÉVÉLÉ DANS...
ÉTRANGES AVENTURES

Quelqu'un observe, caché à quelques mètres parmi les arbres.
C'est la caricature humaine qui fut un jour le Dr Alec Holland, la créature surnommée le Monstre des Marais.
Je ne sais même pas... pourquoi je reste. Ici, pour moi, tout est fini. Tout est terminé...
... liquidé, y compris mon espoir de mener un jour une vie normale.
Mon rêve d'être un homme ordinaire n'était qu'un cauchemar. Je me suis à nouveau changé en monstre et, cette fois, pour toujours.
Abasourdie par le chagrin, la créature des marais n'est pas consciente de la présence animale qui la surveille dans l'ombre, en grognant doucement jusqu'à ce que...
AARRRRR
Un loup ! Il m'attaque...

Je pourrais le tuer d'un seul coup, mais non ! J'ai dû l'effrayer en entrant sur son territoire. Je ne veux pas faire de mal... à quoi que ce soit... pas même à un loup.
D'un mouvement des épaules, le Monstre des Marais projette son adversaire au loin et s'éloigne dans l'ombre de la forêt...

... sans percevoir la scène qui se déroule après son départ. (D'ailleurs, nul œil humain ne pourrait voir ce que nous voyons ici).
Eh bien, que dis-tu de ça ?
Je suppose qu'après tout cette masse mousse n'est pas la vraie raison de ma venue ici.

Désolé de t'avoir fait récolter quelques bosses, Wolfie, mais on dirait que je me suis trompé.
Je ferais bien de réparer ça, et vite.
Rama Kushna m'a envoyé ici pour combattre une grande force malfaisante...

... quoique je me demande bien pourquoi il s'adresse toujours à moi. Je ne suis jamais qu'un acrobate de cirque...
... décédé, hein ? Pourquoi diable veut-on que je sois le sauveur du monde ?
Parce que tel est ton destin, Boston Brand. Tu es l'instrument élu par Rama Kushna.
Hein ? Alors tu es là, Kush... perché dans un arbre ?
Souviens-toi que tu m'as envoyé ici pour contre-balancer une force malfaisante et menaçante...
... par ma bonté. Ce sont tes propres paroles.
Je sens à ta voix ton irritation, Boston Brand. As-tu oublié que c'est à moi que tu dois ton existence sur terre ?
Quand tu as été tué il y a bien des mois...
Par l'assassin qu'on ne connaît que sous le nom du Crochet, ce fut Rama Kushna qui te permit de demeurer dans le monde humain...
... avec le pouvoir de posséder des corps vivants par ton essence spirituelle. Je fis cela pour établir une balance...
... car ta mort était prématurée. Je t'ai permis de retrouver ton meurtrier, Boston Brand.

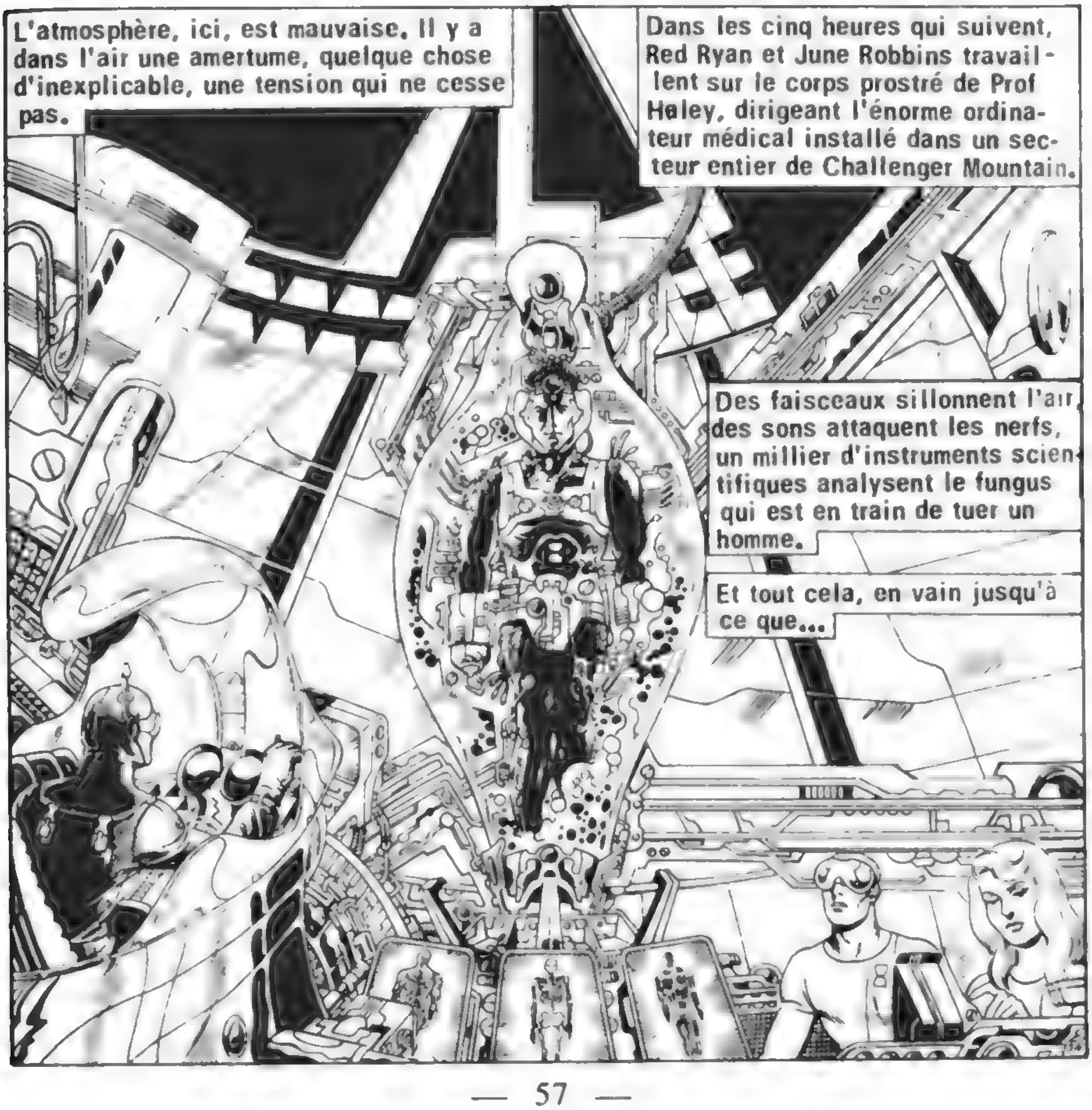
En retour, je t'ai seulement demandé de m'aider à maintenir l'équilibre entre le bien et le mal.
Un marché honnête.
Bien sûr, mon vieux, mais tu ne m'as rien demandé, c'est moi qui l'ai voulu. Tu étais prêt à me mettre en retraite à Nandu Parsat, l'endroit que j'appelle le ciel. Tu t'en souviens ?
A mon avis, tu me dois toujours une explication. Alors d'accord, je suis venu dans cette ville perdue pour y combattre le mal.
Mais où est-il ?
Ici, mon fils, le mal est déjà vaincu.
Par ces Challengers de l'Inconnu. Une force nommée M'Nagala a tenté d'envahir ce monde mais elle a été détruite par ces héros.
Maintenant, l'un d'eux souffre et a besoin de ton aide.
Compris !

Avec un grondement, le jet rapide des Challengers s'élève, suivi par la navette sub-orbitale de Clayburne. Derrière eux file une forme spectrale.
C'est l'invisible présence de Deadman.
Seigneur, June, rien que de le regarder me rend malade. Si au moins j'étais à sa place. Un gros affreux comme Rocky ne manquerait à personne.
Tu ne peux rien te reprocher, Rocky.
Prof a été contaminé accidentellement par M'Nagala, Et quant à ceux auxquels tu manquerais... j'en fais partie.
Hein ? Une fille intelligente comme toi... se soucier de ce qui arrive à un type comme moi ?
Pourquoi pas ? Au cas..
... où vous ne l'auriez pas remarqué, M. Davis...
... les extrêmes s'attirent.
Hummm... l'harmonie ne paraît pas régner dans ce groupe comme la dernière fois que je les ai aidés.
Cette espèce de gorille...
Prof est moribond et je le trouve en train de flirter avec June !
Tu parais bien sombre, Red. Ne t'inquiète pas. Dès que nous aurons ramené Prof à Challenger Mountain, les robots médicaux automatiques vont...
Fais-moi une faveur, Ace : Fiche-moi la paix !
8

Peut-être ces hommes sont-ils amis depuis trop longtemps. Ou peut-être que le lien qui les unit depuis si longtemps s'est usé.
Quelle qu'en soit la raison, un silence tendu retombe sur le jet des Challengers pendant le voyage d'une heure entre la Pennsylvanie et le Colorado, voyage effectué à vitesse ultra-sonique.
Enfin c'est le retour à Challenger Mountain.
Quelle installation ! Ces gens doivent être riches. Je n'ai jamais rien vu de pareil sauf dans la Guerre des Etoiles.
Attendez, les gars ! Après tout, c'est par moi que vous avez su que Prof était malade. Vous n'allez pas...
Clayburne, nous avons une dette envers vous car vous nous avez aidés contre M'Nagala, mais laissez-moi vous prévenir, petit homme... n'abusez pas de votre veine.
quoi ?

Depuis des années vous tentez de vous faire accepter parmi les Challengers parce que vous êtes riche et ego-maniaque.
Mais vous ne nous plaisez pas, Clayburne.
Pigé ? Vous nous portez sur les nerfs. Autrement dit, Clayburne...

... allez vous faire voir !


L'atmosphère, ici, est mauvaise. Il y a dans l'air une amertume, quelque chose d'inexplicable, une tension qui ne cesse pas.
Dans les cinq heures qui suivent, Red Ryan et June Robbins travaillent sur le corps prostré de Prof Haley, dirigeant l'énorme ordinateur médical installé dans un secteur entier de Challenger Mountain.
Des faisceaux sillonnent l'air, des sons attaquent les nerfs, un millier d'instruments scientifiques analysent le fungus qui est en train de tuer un homme.
Et tout cela, en vain jusqu'à ce que...

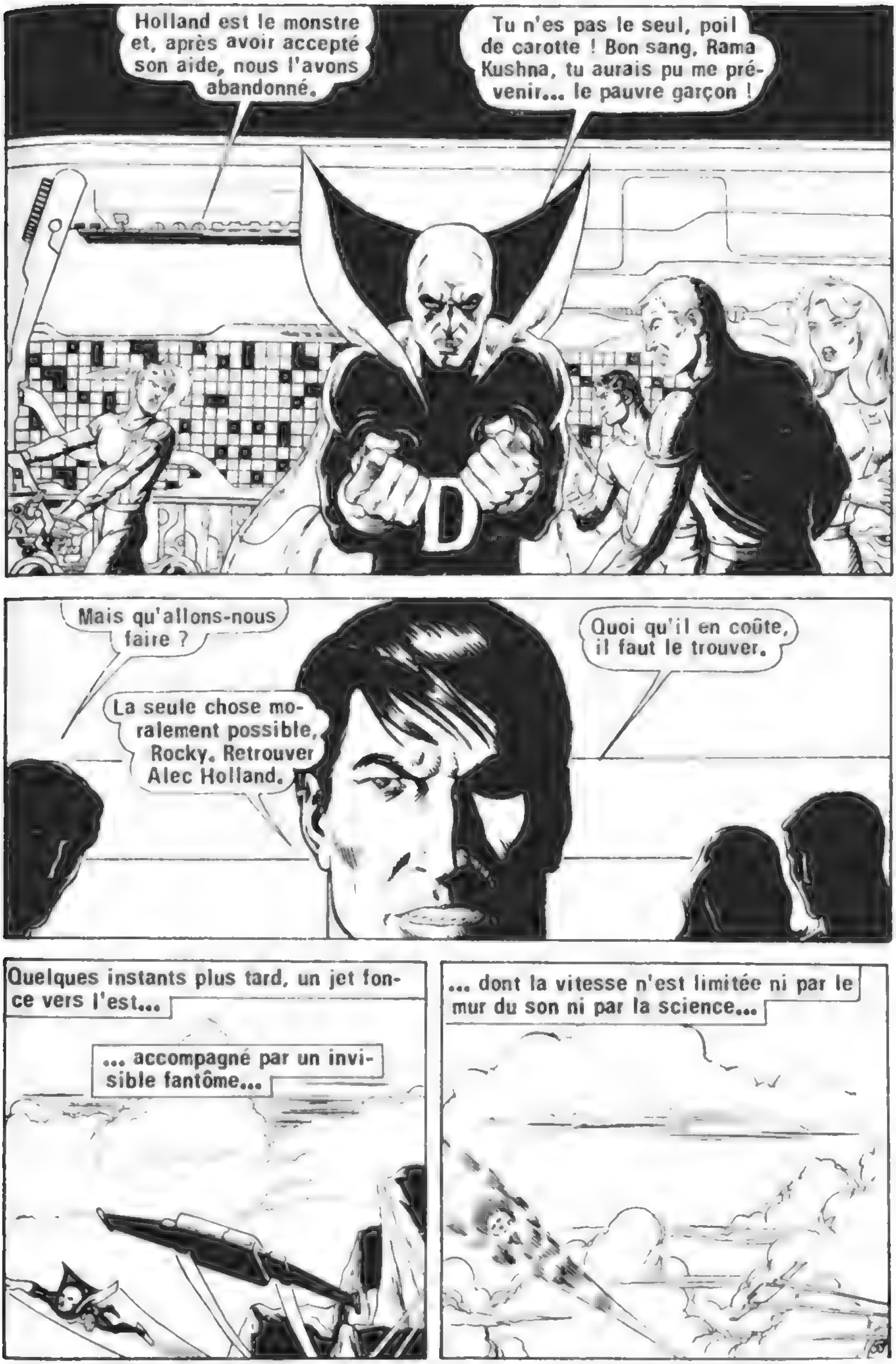
... enfin...
C'est sans espoir. Nous avons essayé tout ce qui est connu en médecine.
Maintenant, plus rien ne peut aider Prof.

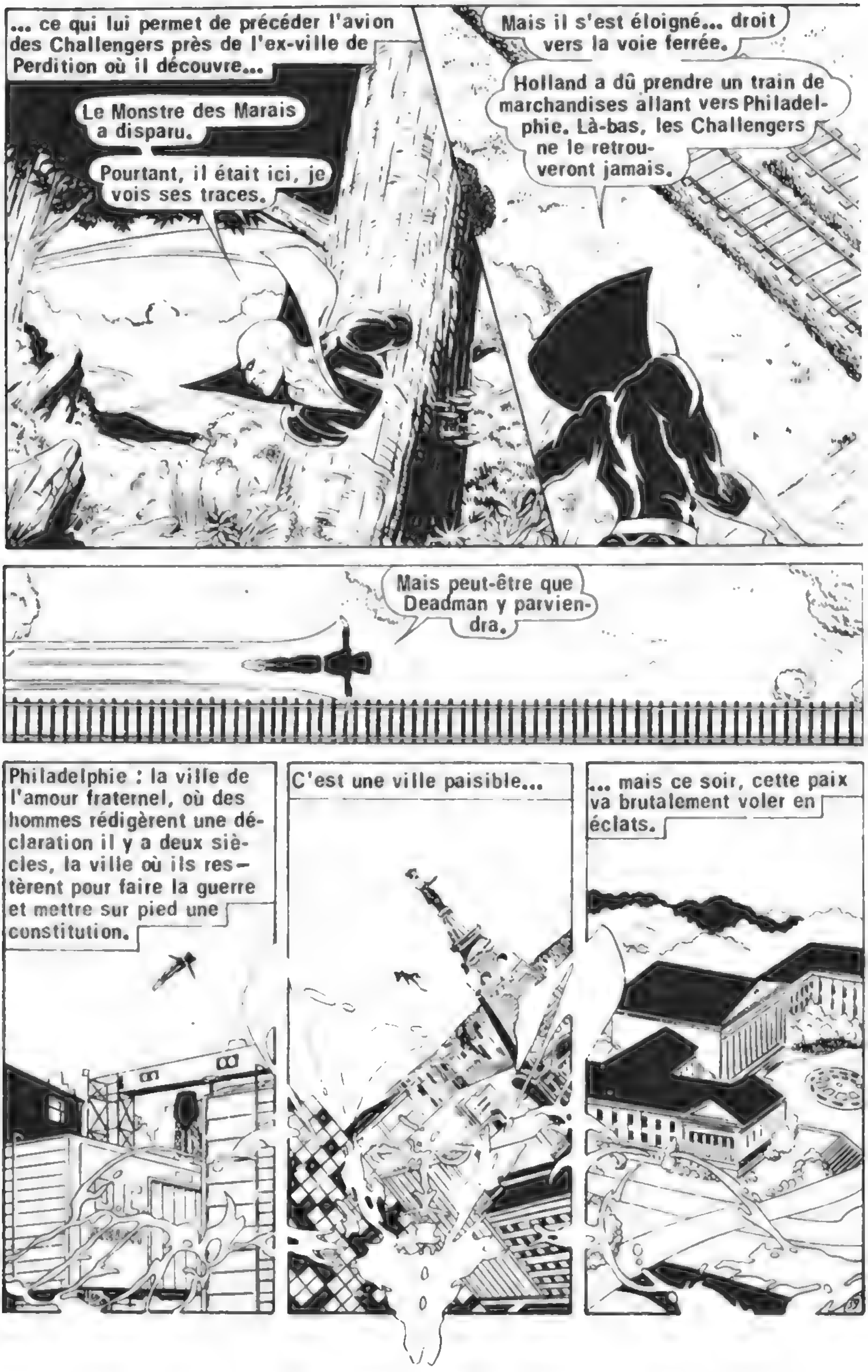
Quelque chose me dit que c'est à moi d'agir. Si rien ne peut plus être fait pour ce type, c'est qu'il faut opérer de l'intérieur.
Qu'est-ce qui lui arrive ? Qu'est-ce que vous êtes en train de faire ?
Et Boston Brand est un homme « intérieur » s'il en fut.
Ce n'est pas nous !
C'est lui !
Son corps lutte contre le fungus... l'attaquant littéralement de l'intérieur.
AAARRRRHHH
Oh Seigneur, je ne peux pas regarder.
Mon Dieu ! C'est Prof !

Et c'est alors que le miracle se produisit. Comme de la boue séchée par le soleil, le fungus craque, sèche et s'effrite.
Il tombe de Prof Haley en gros morceaux de la taille d'un poing.
C'est cela, mon vieux, crie ! Tu es libre... mais cela m'a pris toute la force dont je disposais.
Mais enfin, tu es libre.
YAAAAAHHH

Et c'est un spectre épuisé qui se laisse glisser dans l'équivalence fantomatique de l'inconscience.
Les trois hommes, eux, essaient de faire comme June Robbins... de pleurer.
56

Prenons donc sur eux quelques heures d'avance et retrouvons-les à l'aube du jour suivant.
Prof ! Mon vieux, tu as une mine formidable.
Je me sens très bien, Rocky. June m'a raconté ce qui s'est passé à Perdition...
... tout, sauf ce qu'est devenu l'homme qui a aidé à me sauver la vie, le docteur Alec Holland.
Hein ? Qui cela ?
Les Challengers y apprennent ce que Clayburne avait découvert 24 heures plus tôt...
Dieux du ciel ! Cet étrange Monstre des Marais que nous avons vu à Perdition....
... c'était Alec Holland !
Une explication suit, puis de hâtives recherches dans les archives des Challengers traitant des projets gouvernementaux.
Apparemment, il travaillait depuis des mois sur une formule de biorégénération.
Il a été pris dans une explosion...
... et transformé en une créature à moitié humaine et à moitié monstrueuse.


Holland est le monstre et, après avoir accepté son aide, nous l'avons abandonné.
Tu n'es pas le seul, poil de carotte ! Bon sang, Rama Kushna, tu aurais pu me prévenir... le pauvre garçon !
Mais qu'allons-nous faire ?
La seule chose moralement possible, Rocky. Retrouver Alec Holland.
Quoi qu'il en coûte, il faut le trouver.
Quelques instants plus tard, un jet fonce vers l'est...
... accompagné par un invisible fantôme...
... dont la vitesse n'est limitée ni par le mur du son ni par la science...


... ce qui lui permet de précéder l'avion des Challengers près de l'ex-ville de Perdition où il découvre...
Le Monstre des Marais a disparu.
Pourtant, il était ici, je vois ses traces.
Mais il s'est éloigné... droit vers la voie ferrée.
Holland a dû prendre un train de marchandises allant vers Philadelphie. Là-bas, les Challengers ne le retrouveront jamais.
Mais peut-être que Deadman y parviendra.
Philadelphie : la ville de l'amour fraternel, où des hommes rédigèrent une déclaration il y a deux siècles, la ville où ils restèrent pour faire la guerre et mettre sur pied une constitution.
C'est une ville paisible...
... mais ce soir, cette paix va brutalement voler en éclats.

J'ai quadrillé la ville du Stade des Vétérans au musée des Arts, mais pour l'instant, zéro.
Encore une heure comme ça et... Hééé là ! Dans cette ruelle...
Bandes dessinées
C'est le Monstre des Marais.
Tu es un petit malin, de te cacher jusqu'au crépuscule. Mais tu n'as pas à t'en faire, vieux. Je vais te prendre en main et te mener droit aux Challengers.
Eux pourront faire ce qui... Ouch !
Des ondes de souffrance obligent Deadman à reculer en vacillant.
Qu'est-ce qui m'a frappé ? Je n'ai jamais rien encaissé de pareil, jamais.
C'est comme si j'étais rentré dans un mur.
Un mur érigé à l'intérieur du Monstre des Marais.

Comme pour répondre, l'homme-monstre se retourne.
Oh mon Dieu ! Rien d'étonnant à ce que je ne puisse entrer en lui. Il est possédé. Quelqu'un est déjà dedans.
Je n'arriverai jamais à m'en tirer tout seul. Il me faut une aide physique...
... autrement dit, les Challengers.
Pendant ce temps, à Perdition...
Cela fait près d'une heure que nous sommes ici et nous n'avons rien trouvé.
Autant le reconnaître, le Monstre des Marais est parti et tout est fichu.
... par la faute de ce babouin de Clayburne. S'il nous avait tout dit sur Holland pendant que nous étions encore ici... mais non !

Comme Rocky, Clayburne ne pense jamais qu'à se mettre en avant.
Hé ! Ace fait une drôle de tête. J'espère qu'il n'est pas malade.
Les gars, je n'ai pas le temps d'expliquer, mais je sais à quel endroit le Monstre des Marais s'est réfugié.
Holland est à Philadelphie et il est dans le pétrin.
La nuit tombe sur Philadelphie comme sur toutes les autres cités, mais quelque chose d'autre arrive sur la ville de l'amour.
Un jet privé...
... transportant les Challengers de l'Inconnu.
Ace, peux-tu nous dire comment tu sais que le Dr Holland est ici ?
Fais-moi confiance, Baby.
« Baby » ? Depuis quand m'appelles-tu Baby ?
Ace ne ferait jamais ça, mignonne. C'est un petit nom d'amitié entre nous deux.
Baby ? Qui t'a appelée Baby ? Et d'ailleurs, où sommes-nous ?
Ça doit être une plaisanterie, M. Morgan. Parce que sinon, je vais être très en colère.

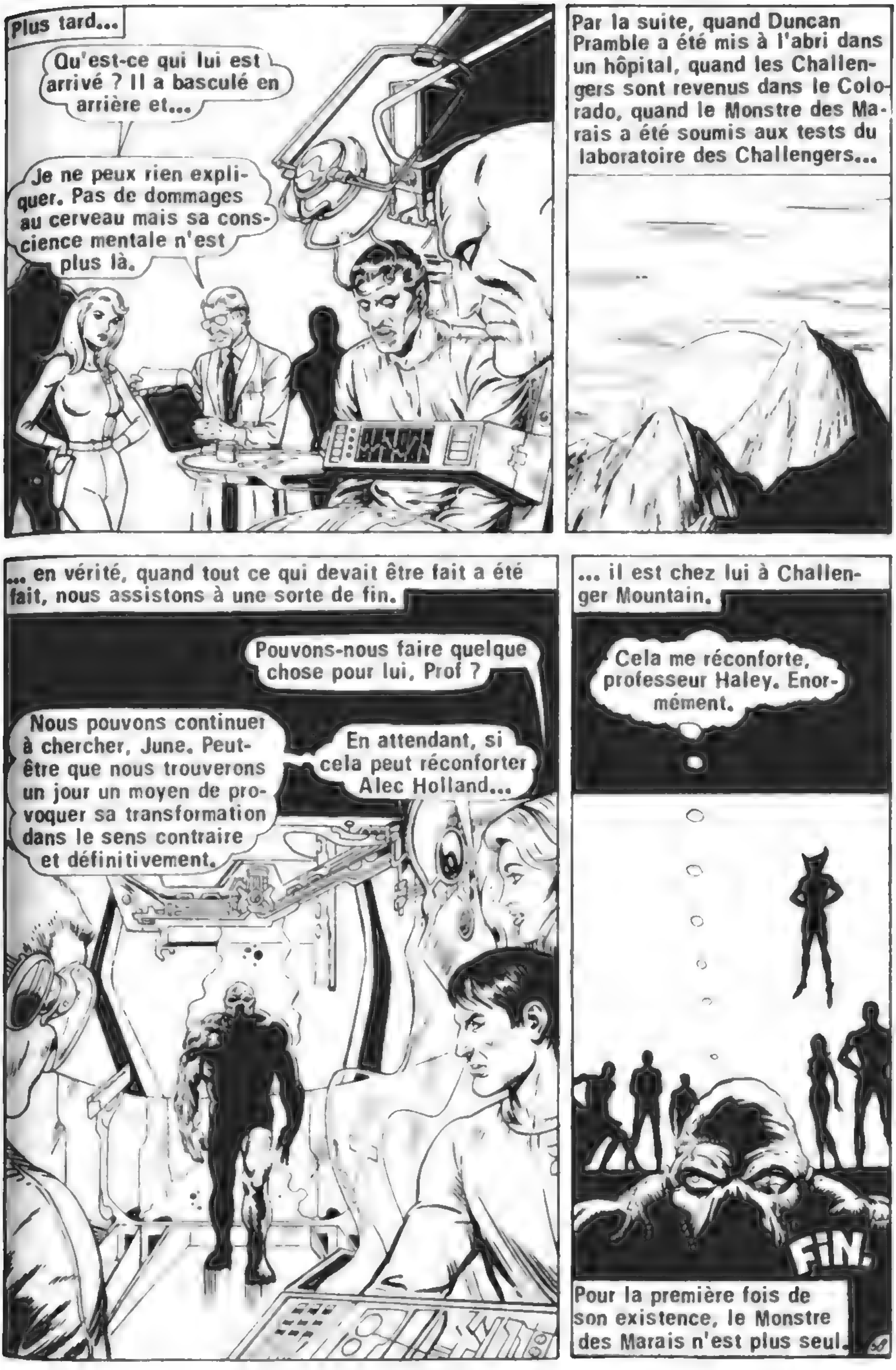
Tandis qu'Ace Morgan, très désorienté, tente d'expliquer son amnésie soudaine...
Hé, jeunes gens ? Vous êtes bien les Challengers, hein ?
Hein ?
Ça, on peut dire que nous sommes contents de vous voir.
Il y a une sorte de monstre boueux qui démolit l'asile d'état près de l'Independance Hall.
Un monstre boueux ? Ça ne peut être que le Dr Holland.
Ace avait raison.
Moi ? Est-ce qu'on pourrait m'expliquer ce qui se passe ?
A ce moment, à l'asile de l'état...
Que quelqu'un le maîtrise !
Maîtrise-le donc, toi ! Moi, je file !
Attention !
CRASH
Je sens que demain, je vais regretter ça !
Ferme-la et fais-le ! Tu crois qu'on nous paie pour faire du tricot ?

YAAAAAHHHHH!
THOOM
C'est cela, mon petit Juggernaut ! Détruis tous ceux qui voudront te stopper. Que personne ne te barre la route.
Viens vers moi, vers ton maître. Viens, je te l'ordonne.
Maintenant, libère-moi, esclave de mon cerveau.
Libère-moi tout de suite.
MAX SECURITY
Et, pour des raisons qui deviendront évidentes sous peu, le Monstre des Marais exécute l'ordre mental du dément et il l'écoute.
Au même instant; par une ironie du sort...
Sacrebleu ! Nous arrivons juste à temps.
Cet homme... est-ce bien celui que je crois ?
C'est lui, le Monstre des Marais... et en sa compagnie...

... Duncan Pramble, dit Multiman.
Vous, les Challengers ! Comme c'est gentil d'être venus pour m'aider à m'évader avant ma victoire totale !
Multiman, l'homme qui a bu la potion d'un magicien, la lumière liquide qui lui donne l'immortalité...
... et la capacité de renaître dans un nouveau corps après chaque mort, et chaque fois avec de nouveaux pouvoirs ésotériques.
La dernière fois qu'il est mort, nous pensions qu'il avait revécu dans le corps d'un homme normal.
Maintenant, il faut l'arrêter.
Tu peux essayer, Rocky Davis. Ta force de lutteur te sera inutile.
Tu ne peux qu'échouer... ou mourir. Comme tu le vois, ma dernière transformation ne m'a pas laissé entièrement désarmé.
J'y ai gagné le talent de télépathie et, en me servant de ce talent...

AAAAH !... il... m'écrase !
J'ai pris le contrôle total de ce monstre que j'ai découvert en « observant » mentalement vos derniers exploits.
Il est maintenant à mes ordres et, ensemble, nous dominerons l'humanité.
Les gars, il faut faire quelque chose. Il va tuer Rocky et ce lourdaud me rappelle mon frère Cleve. Ne le laissez pas mourir ou je vous hanterai éternellement.
Rien à faire, Ace. Le monstre ne sent même pas nos coups. S'il y avait un moyen de mettre en court-circuit le lien de télépathie entre Pramble et le Dr Holland... tout comme on court-circuite un ordinateur...
C'est la seule chance de Rocky et pourtant c'est impossible.
Pour des corps physiques comme les vôtres, peut-être. Mais pour Deadman... ? Je me suis bien amusé pendant ma vie, alors on y va !

Un fantôme ne peut pas mourir...
... pas vrai ?
Uhh !
SHAA ROOM
Qu'est-ce que vous dites de ça ? Je vis toujours !
67


Plus tard...
Qu'est-ce qui lui est arrivé ? Il a basculé en arrière et...
Je ne peux rien expliquer. Pas de dommages au cerveau mais sa conscience mentale n'est plus là.
Par la suite, quand Duncan Pramble a été mis à l'abri dans un hôpital, quand les Challengers sont revenus dans le Colorado, quand le Monstre des Marais a été soumis aux tests du laboratoire des Challengers...
... en vérité, quand tout ce qui devait être fait a été fait, nous assistons à une sorte de fin.
Pouvons-nous faire quelque chose pour lui, Prof ?
Nous pouvons continuer à chercher, June. Peut-être que nous trouverons un jour un moyen de provoquer sa transformation dans le sens contraire et définitivement.
En attendant, si cela peut réconforter Alec Holland...
... il est chez lui à Challenger Mountain.
Cela me réconforte, professeur Haley. Enormément.
FIN.
Pour la première fois de son existence, le Monstre des Marais n'est plus seul.

ECLIPSO

2F

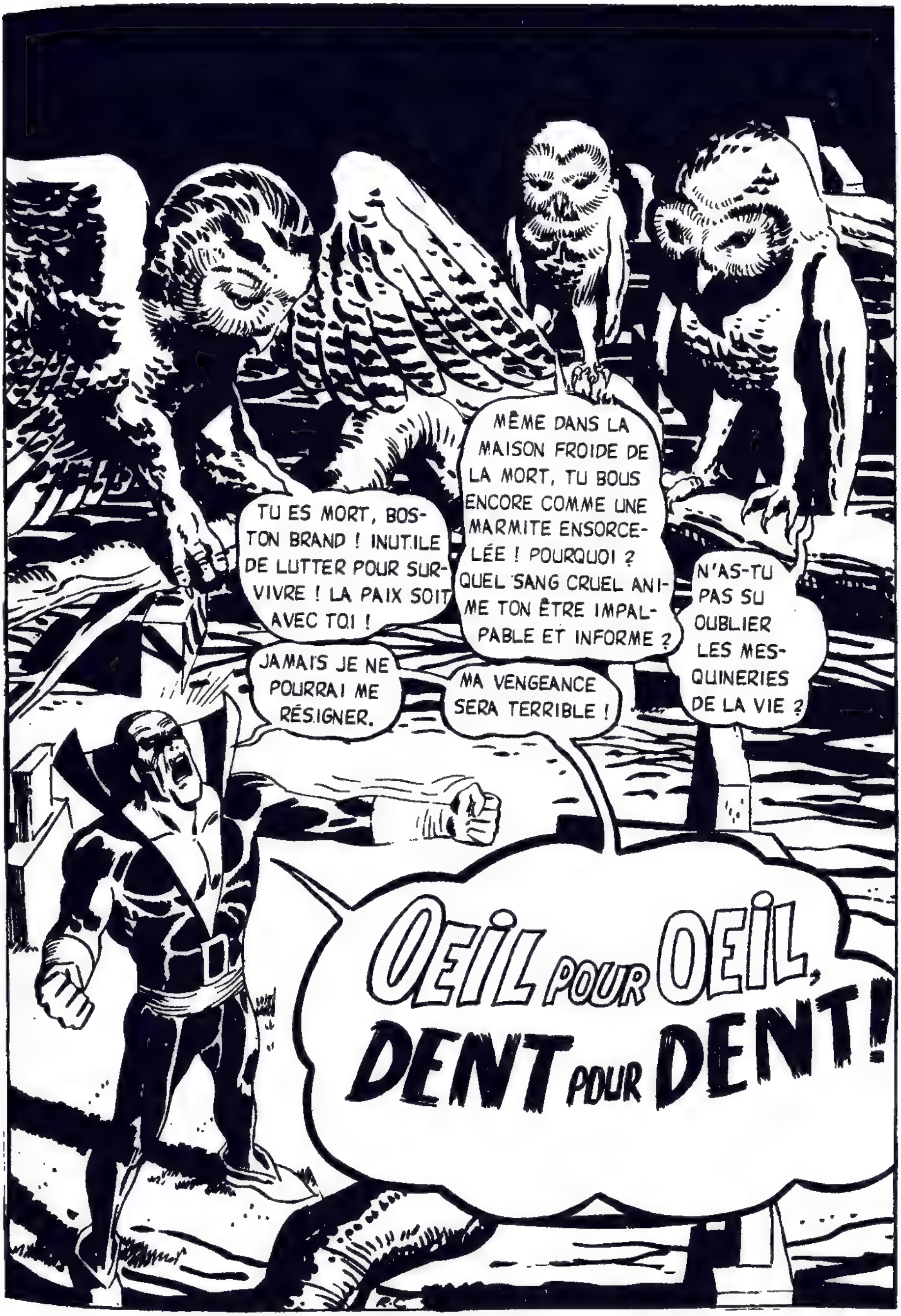
5

REVUE TRIMESTRIELLE DE BANDES DESSINÉES POUR ADULTES

UNE LUTTE ACHARNÉE

BELGIQUE : 20 Frs - SUISSE : 2 Frs - MAROC : DH 2,40 - CANADA : 35 Cts

COMICS POCKET


MÊME DANS LA MAISON FROIDE DE LA MORT, TU BOUS ENCORE COMME UNE MARMITE ENSORCE-LÉE ! POURQUOI ? QUEL SANG CRUEL ANI-ME TON ÊTRE IMPAL-PABLE ET INFORME ?
TU ES MORT, BOS-TON BRAND ! INUTILE DE LUTTER POUR SUR-VIVRE ! LA PAIX SOIT AVEC TOI !
N'AS-TU PAS SU OUBLIER LES MES-QUINERIES DE LA VIE ?
JAMAIS JE NE POURRAI ME RÉSIGNER.
MA VENGEANCE SERA TERRIBLE !
OEIL POUR OEIL, DENT POUR DENT !

POUR FAIRE VIVRE UN CIRQUE MINABLE, BOSTON BRAND, LE CÉLÈBRE ACROBATE, DÉFIAIT LE DESTIN TOUS LES SOIRS. LORSQUE LA MORT DÉCIDA DE LE FRAPPER, ELLE ENVOYA UN ÉTRANGE MESSAGER ARMÉ D'UN FUSIL À LUNETTE.
ARRRRGH--
CRRRACK
CE JOUR-LÀ, QUAND LE DRAME SURVINT, LES SPECTATEURS POUSSÈRENT DES CRIS AFFREUX .
IL ÉTAIT ÉVIDENT QUE LA CHUTE SUFFISAIT POUR TUER BRAND ET QUE LA BALLE N'ÉTAIT PAS NÉCESSAIRE .
IL EST MORT ! FAITES JOUER L'ORCHESTRE, ET ENCHAÎNEZ AVEC LE NUMÉRO SUIVANT !
TINY ! CE N'EST PAS POSSIBLE ! BOSTON M'A TOUJOURS PROTÉGÉE DEPUIS LA MORT DE MON PÈRE ! IL ÉTAIT TOUT POUR MOI !
CALME-TOI, LORNA ! JE SAIS CE QUE TU RESSENS EN CE MOMENT ! IL ÉTAIT PARFOIS DUR, TÊTU ET DIFFICILE AVEC NOUS, MAIS C'ÉTAIT LE SEUL AMI SUR LEQUEL NOUS POUVIONS COMPTER !
C'EST VRAIMENT BIZARRE. RAMA KUSHNA, L'ESPRIT DE L'UNIVERS, M'A FAIT SAVOIR QUE BRAND ALLAIT CONTINUER À VIVRE GRÂCE À UN POUVOIR SPÉCIAL ! C'ÉTAIT DÉMONIAQUE !
2

BOSTON ÉTAIT-IL VRAIMENT MORT ? MAIS ALORS, QUI POUSSAIT CES CRIS DÉCHIRANTS ?
C'EST MOI, LORNA ! NE M'ENTENDS-TU PAS ? J'IGNORE COMMENT MAIS JE M'EN SUIS SORTI MALGRÉ LA BALLE, MALGRÉ MA CHUTE ! C'EST UN MIRACLE ! JE SUIS VIVANT !
POURQUOI PLEURES-TU ? JE VAIS BIEN, MA CHÉRIE.
SAPRISTI ! SES LARMES TRAVERSENT MA MAIN !
QUE M'ARRIVE-T-IL ? SI JE SUIS MORT, POURQUOI CETTE COMÉDIE ? SI JE SUIS VIVANT, POURQUOI NE ME VOIENT-ILS PAS ? QUE QUELQU'UN ME RÉPONDE !
KTAK
KRAAAAK
À CE MOMENT, LE GRAND ARBRE COMMENÇA À SE CONTORSIONNER SOUS LA PLUIE ET IL PRIT UNE FORME ÉTRANGE.
OUI, TU ES VRAIMENT MORT ! MAIS UN POUVOIR TRÈS SPÉCIAL T'A ÉTÉ ACCORDÉ...
TU VAS REVENIR SUR LA TERRE POUR TE VENGER !
UN POUVOIR ? COMMENT CELA ?
MAIS COMMENT ? SI JE NE SUIS MÊME PAS CAPABLE DE RETENIR UNE SEULE LARME DANS MA MAIN, COMMENT POURRAIS-JE TUER UN . . .
ATTENDS ! NE PARS PAS ! NE ME LAISSE PAS LÀ !
3

L'ENTERREMENT FUT VITE EXPÉDIÉ ET IL N'Y AVAIT PAS TELLEMENT DE MONDE POUR Y ASSISTER .
TU N'ES PAS DRÔLE, BOSTON ! TU SAVAIS À QUEL POINT LORNA ET MOI AVIONS BESOIN DE TOI . . . POURQUOI ES-TU MORT ? POURQUOI ?
CE BRAVE TINY. . . ! ON DIRAIT QU'IL EST LE SEUL À SE RECUEILLIR SUR MA TOMBE ! IL ÉTAIT TROP STUPIDE POUR ME HAÏR !
IMBÉCILE, OUBLIE-MOI DONC ! JE SUIS MORT ET RIEN NE ME . . .
J'AI BEAU LE TOUCHER, IL NE BRONCHE PAS , IL NE CILLE MÊME PAS! EST-CE DONC CELA MON POUVOIR SPÉCIAL ? LA CARESSE DE LA MORT ?
QUOI ? MAIS . . . JE PÉNÈTRE DANS SON CORPS ! J'AI COMPRIS: JE PEUX VIVRE DANS LE CORPS DES AUTRES .

UNE LUMIÈRE ÉTRANGE ENVELOPPAIT LE CORPS DE TINY ! ÉTAIT-ELLE VISIBLE POUR LES VIVANTS ?
PASSE-MOI UNE ALLUMETTE !
DÉSOLÉ, PATRON, JE NE FUME PAS !
IL NE VOIT PAS LA DIFFÉRENCE ! JE SUIS LE SEUL À PERCEVOIR CE HALO. .. PERSONNE NE SAURA QUE JE SUIS DE RETOUR.
BOSTON, SOUS SA NOUVELLE APPARENCE, ALLAIT BIENTÔT DÉCOUVRIR UNE SALE AFFAIRE.
JE COMPRENDS, HELDRICH. . . TU PROFITAIS DE TES DÉPLACEMENTS POUR FAIRE TON TRAFIC DE DROGUE !
NOUS N'AIMONS PAS LES CURIEUX .
BRRRRRIIIP
ALORS, BRAND COMPRIT QU'IL POUVAIT ENCORE CHANGER DE CORPS.
WHAM
RAMSEY ! QUE FAIS-TU ? TU ES MON COMPLICE !
J'AI DÉCIDÉ DE DISSOUDRE NOTRE ASSOCIATION.
5

PLUS TARD . . .
COMMENT CELA SE FAIT-IL, LORNA ? COMMENT AI-JE PU CAPTURER CES BANDITS ?
UNE BALLE T'A EFFLEURÉ LA TÊTE ! MAIS JE SUIS HEUREUSE QUE TU SOIS ENCORE EN VIE ! TU ES MON SEUL AMI.
News
TRAFIQUANTS DE DROGUE ARRÊTÉS
TINY NE SE SOUVIENT DE RIEN, CAR CE N'EST PAS À LUI QUE L'AVENTURE EST ARRIVÉE, MAIS À BOSTON BRAND, LE MORT !
J'AI ÉTÉ BIEN CONTENT DE BAVARDER UN PEU AVEC TOI. MAINTENANT, IL ME FAUT POURSUIVRE MES RECHERCHES ET TÂCHER DE DÉCOUVRIR D'AUTRES TRUANDS !
PENDANT CE TEMPS, SUR LA ROUTE, DES HOMMES BIZARRES FONT VROMBIR LEURS PUISSANTES MOTOS.
VROOOOOM
VROOOM
LE VACARME EST INFERNAL.
6

TRÈS BIEN, NOUS Y VOICI ! DÉPÊCHE-TOI ET VA CHERCHER LE FRIC !
OÙ VEUX-TU QU'ELLE LE TROUVE, MORTY ?
10,000 DOLLARS, C'EST ASSEZ. . . POUR COMMENCER ! SINON IL SE POURRAIT QUE LA POLICE APPRENNE CE QUE TU AS FAIT À DAYTON.
JEFF ! CHÉRI ! JE N'EN CROIS PAS MES YEUX ! QUELLE MERVEILLEUSE SURPRISE ! TU NE M'AS MÊME PAS TÉLÉPHONÉ.
JE NE VOULAIS PAS TE DONNER L'OCCASION DE FILER EN DOUCE !
IDIOT ! À PART ÇA, COMMENT VA MON CHER PETIT FRÈRE ? TU N'AS PAS D'ENNUIS, J'ESPÈRE ?
TU T'IMAGINES QUE JE SUIS ENCORE LE MÉCHANT PETIT QUI TRAVAILLAIT MAL À L'ÉCOLE, PAS VRAI ? EH BIEN, OUBLIE TES SOUCIS, JE VAIS TRÈS BIEN !
7

TU TE SOUVIENS COMME NOUS UTILISIONS LA COMBINAISON DU COFFRE-FORT DE PAPA LORSQUE NOUS ÉTIONS GOSSES ?
OUI ET MOI JE DISAIS TOUJOURS QUE C'ÉTAIT UN EMPRUNT ..
CLOP CLIP
ET JE TE RÉPONDAIS " FAUT PAS PRENDRE TON PETIT FRÈRE POUR UN IMBÉCILE !."
EH BIEN, CETTE FOIS, JE T'AI MENTI, LORNA ! VOIS-TU, J'AI TOUT DE MÊME DES ENNUIS. . . DES ENNUIS D'ARGENT !
UN OU DEUX SUCRES ?
J'AI BESOIN DE 10.000 DOLLARS.
JE N'AI JAMAIS ÉTÉ EN POSSESSION D'UNE TELLE SOMME !
SI TU N'AS PAS ENCORE CET ARGENT, TU L'AURAS BIENTÔT. IL NOUS FAUT 25.000 DOLLARS DANS QUELQUES SEMAINES !
QUOI ?
8

À CE MOMENT PRÉCIS, L'HOMME INVISIBLE ENTRE...
JE VEUX REVOIR LORNA QUELQUES SECONDES ! LA PAUVRE FILLE !
IL LUI FAUT DIRIGER LA BARQUE TOUTE SEULE ALORS QU'ELLE NE SAIT MÊME PAS DISTINGUER UNE ÉCOUTILLE D'UN GOUVERNAIL.
JE NE BLAGUE PAS ! J'AVAIS ASSURÉ NOTRE NUMÉRO POUR 250.000 DOLLARS !
ET NOTRE VEDETTE EST MORTE !
TIENS, TIENS ! LE FAUX-JETON ! CE NE SONT PAS LES SCRUPULES QUI L'ÉTOUFFENT !
CE N'EST PAS POSSIBLE ! TU AURAIS EU AUSSI BESOIN DE MON ACCORD.
J'AVAIS GLISSÉ LE PAPIER DANS UN TAS DE DOCUMENTS. TU AS SIGNÉ LE TOUT SANS T'APERCEVOIR DE RIEN !
EH BIEN, TU N'AS JAMAIS ÉTÉ UN MODÈLE D'HONNÊTETÉ, MAIS CETTE FOIS TU T'ES SURPASSÉ.
9

DONNE-MOI DONC 10.000 DOLLARS ! TU LES DÉDUIRAS DE L'ARGENT DE L'ASSURANCE..
NON ! IL Y A TOUT JUSTE ASSEZ DANS CE COFFRE POUR COUVRIR LES DÉPENSES DE LA SEMAINE ! TU N' Y TOUCHERAS PAS !
VAS-Y, PETITE !
JE NE DISCUTERAI PAS ! ZUT POUR TON CIRQUE ! C'EST MA PEAU QUE JE DÉFENDS !
GRAND LÂCHE ! AH ! INUTILE ! DANS CET ÉTAT, JE NE SUIS MÊME PAS CAPABLE DE FAIRE DU MAL À UNE MOUCHE .
OH !
JEFF, JE T'EN PRIE !
LAISSE TOMBER. TU VERRAS BIEN !
TU NE L'EMPORTERAS PAS AU PARADIS !
IL N'Y A QU'UNE FAÇON DE DÉCOUVRIR LA VÉRITÉ ET DE RENDRE À LORNA SON ARGENT ! C'EST DE ME GLISSER DANS LE CORPS DE JEFF !
C'EST BIZARRE ! JE N'ARRÊTE PAS DE PENSER À BOSTON. C'EST COMME S'IL ÉTAIT ENCORE ICI, QUELQUE PART DANS LE CIRQUE !
10

DU CALME ! VAS-TU QUELQUE PART ? JE N'AI QU'À TE TOUCHER POUR ME TRANSFORMER UNE FOIS DE PLUS !
DE CETTE FAÇON, JE VERRAI LE GENRE DE VIE QUE TU MÈNES .
BOSTON MET IMMÉDIATEMENT SON PROJET À EXÉCUTION.
ME VOILÀ DONC DEVENU JEFF CARLING, LE TRUAND ! VOICI QUELQUES RENSEIGNEMENTS SUR LUI, SON ADRESSE, SON PERMIS...
JE RECONNAIS SA MOTO. MAINTENANT, JE N'AI PLUS QU'À ME LANCER À L'AVENTURE .
5-19
ARRÊTE, MON VIEUX ! TU ES BIEN PRESSÉ.
VROOOOM
JE NE TE CONNAIS MÊME PAS AFFREUX !

PASSE-LE MOI !
QUOI DONC ?
LE FRIC, LE MAGOT, L'OSEILLE !
HUIT DOLLARS. C'EST TOUT CE QUE J'AI SUR MOI !
ET COMME ÇA, TU COMPRENDS ?
ÉCOUTE-MOI BIEN, MON MIGNON ! N'ESSAIE PAS DE FAIRE LE MALIN AVEC MORTY ! PARCE QUE MOI JE N'AI QU'UN MOT À DIRE DANS L'OREILLE D'UN FLIC ! DAYTON, COMPRIS ?
AH !
OUAIS !
TU AURAS INTÉRÊT À FAIRE GAFFE, SI TU TIENS À TA PEAU.
CRUMP!
TRÈS BIEN, REJOIGNONS LES AUTRES ! ILS NOUS ATTENDENT !
BIEN ! PASSE DEVANT, GRAND CHEF !
JE N'AI AUCUNE IDÉE DU RENDEZ-VOUS .
JE VOIS BEAUCOUP TROP DE MONDE À LA FOIS ET JE RISQUE DE GAFFER ! ALORS, CE SERA LA FIN POUR MOI. . . POUR LE FRÈRE DE LORNA!

JEFF, MON CHOU ! COMME TU M'AS MANQUÉ ! TU ES PARTI TROP LONGTEMPS... AU MOINS 12 MINUTES ! J'AI HORREUR DES LONGUES SÉPARATIONS !
C'EST GENTIL !
C'EST GENTIL QU'IL DIT ! AH AH ! DIRE À UNE FILLE COMME MAGDA " C'EST GENTIL !" AH AH ! TU ME FERAS TOUJOURS RIRE !

JE SUIS FOLLE DE TOI !
JEFF, TU ES PEUT-ÊTRE LE PLUS JEUNE DE LA BANDE, MAIS TU N'ES PAS EN RETARD QUAND IL S'AGIT D'EMBRASSER UNE FILLE !
EN AVANT, LA TROUPE !
LES COPAINS N'ONT PAS L'AIR D'APPRÉCIER ! JE ME DEMANDE COMMENT JEFF A RÉUSSI À VIVRE AUSSI VIEUX AVEC CE TRISTE MONDE ?

AAAH ! FONCEZ, LES GARS !
FONCEZ OÙ ? POUR S'ATTIRER ENCORE DES ENNUIS ?
QU'EST-CE QUE C'EST QUE CETTE HISTOIRE SUR DAYTON ? QU'EST-CE QUE JEFF A BIEN PU FAIRE ?
COMBIEN DE TEMPS ME RESTE-T-IL AVANT QUE LES FLICS ME COURENT APRÈS ?
VAR

VINGT MINUTES APRÈS . . .
C'EST ICI QUE NOUS NOUS SÉPARONS ! JE PASSE CHEZ TOI CE SOIR, JEFF !
ET SI JE RENTRAIS AVEC TOI, MON CHÉRI ?
NON, C'EST PAS POSSIBLE ! J'AI DÛ BOULOT !
TANT PIS... VOILÀ QUELQUE CHOSE QUI TE DONNERA DU COURAGE ! MMMMM !
QUAND VONT-ILS SE DÉCIDER À SÉVIR CONTRE CES JEUNES VOYOUS ?
SONS OF SATAN
PLUS TARD . . .
HÉ HÉ ! J'AI TROUVÉ LA BONNE CLÉ DU PREMIER COUP ! JE FAIS DES PROGRÈS DANS LA PEAU DES AUTRES.
JEFF, JE T'AI TÉLÉPHONÉ PLUSIEURS FOIS ! COMME TU NE RÉPONDAIS PAS, J'AI DÉCIDÉ DE VENIR ET DE T'ATTENDRE .
OH ! J'AI DÛ ALLER VOIR UN AMI QUI ÉTAIT MALADE !
SAPRISTI ! CE JEFF POSSÈDE UN VRAI HAREM !
TU DEVRAIS ÉVITER CE MORTY ! C'EST UN SALE TYPE !
JE N'AI PAS LE TEMPS DE PARLER DE CELA MAINTENANT , MON CHOU ! JE VAIS ME CHANGER !
OÙ ? DANS LA CUISINE ?
OO J'AI GAFFÉ !
15

QUAND VAS-TU ARRÊTER CE VACARME ? QU'EST-CE QUE TU CHERCHES ?
CE FUSIL ! ÇA ME RAPPELLE QUELQUE CHOSE !
C'EST UN CALIBRE 22 ! CELUI QUI A SERVI À ME TUER, C'ÉTAIT UN 30 ! D'AUTRE PART, CETTE ARME NE SERAIT PAS PRÉCISE À PLUS DE DIX MÈTRES !
JE SAVAIS BIEN QU'À FORCE DE FRÉQUENTER MORTY, TU EN ARRIVERAIS LÀ . JE M'EN VAIS, C'EST FINI ENTRE NOUS !
TU NE COMPRENDS PAS ! C'EST UN MALENTENDU !
16

JE CROIS BIEN QUE J'AI BRISÉ UNE IDYLLE, MAIS JE N'AI PAS LE TEMPS DE M'OCCUPER DE CELA ! MORTY DOIT M'AVOUER COMMENT IL ARRIVE À FAIRE CHANTER JEFF !
SLAM
PEU APRÈS . . .
TU M'AS ENTENDU ! LA COMÉDIE EST FINIE ! CES 10,000 DOLLARS, C'EST LA DERNIÈRE SOMME QUE TU OBTIENS DE MOI !
TU BLAGUES OU QUOI ? TU VEUX DONC QUE J'AILLE VOIR LES FLICS ?
AH OUI ? ET QUE LEUR RACONTERAS-TU ?
" TU ESSAIES DE ME CUISINER, HEIN ? TRÈS BIEN ! JE LEUR DIRAI QUE TU AS ABATTU À DAYTON, UN TYPE APPELÉ LENNY DEANE."
FFF
BANG!
AAAH !
ENSUITE, JE LEUR MONTRERAI CETTE PHOTO. . . QUE J'AI PRISE EN DOUCE PENDANT QUE TU ACCOMPLISSAIS TON FORFAIT ! NATURELLEMENT, JE NE LEUR DIRAI PAS QUE C'EST MOI QUI T'AI PAYÉ.
17

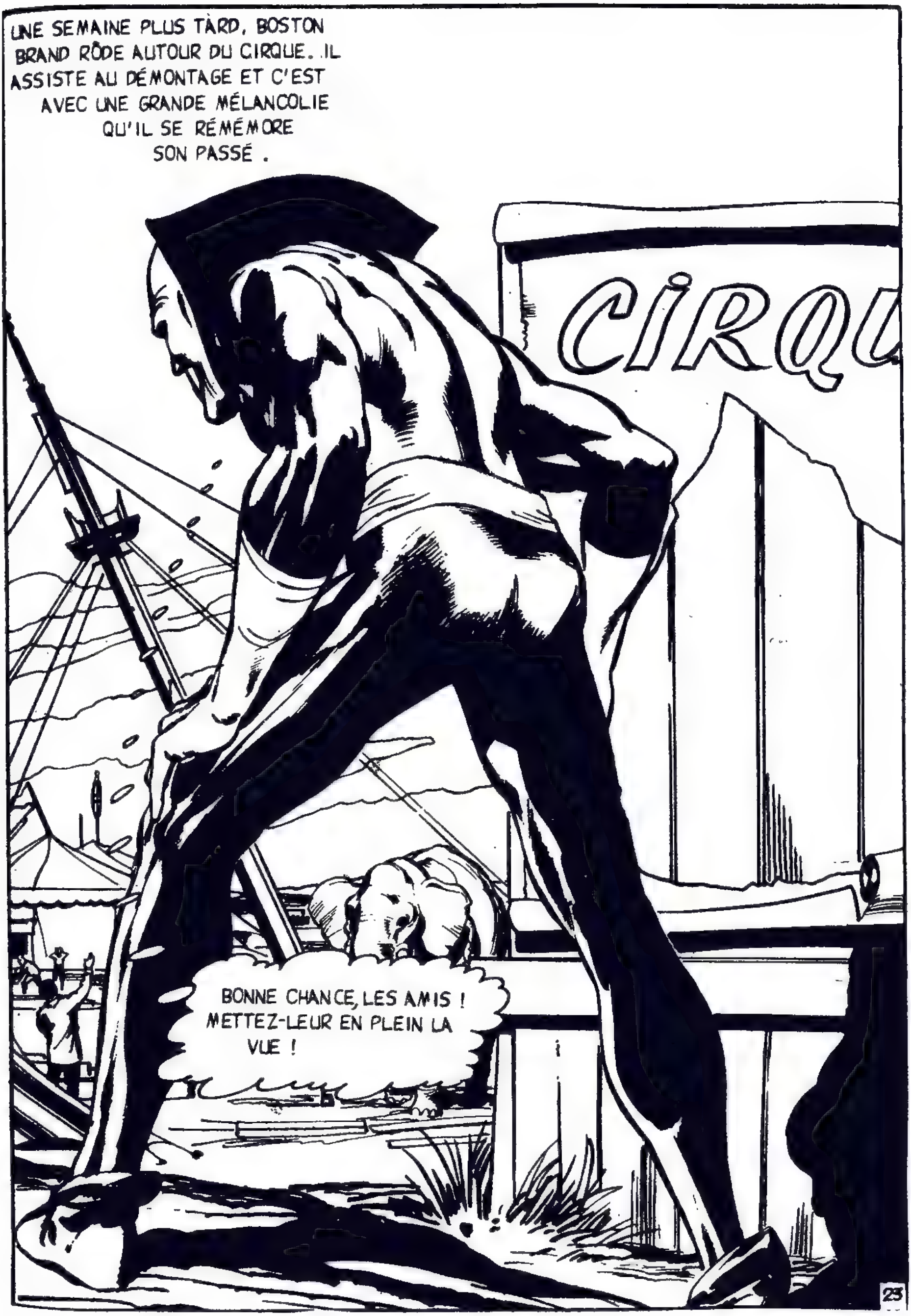
C'EST DONC ÇA ! UNE BANDE RIVALE A PAYÉ MORTY ET CE DERNIER A CONFIÉ LA TÂCHE À JEFF .
QUAND CETTE PHOTO A-T-ELLE ÉTÉ PRISE ?
EH BIEN, TU LE SAIS. . . AU MOMENT PRÉCIS OÙ TU AS ABATTU DEANE, À 4 HEURES DE L'APRÈS-MIDI, DIMANCHE DERNIER.
MOI, J'AI ÉTÉ TUÉ QUELQUES MINUTES APRÈS. . . ET BIEN LOIN D'ICI ! ÇA SE COMPLIQUE, MA PAROLE !
HUM ! LAISSE-MOI RÉFLÉCHIR, MORTY ! JE REPASSERAI DEMAIN MATIN .
UNE HEURE PLUS TARD, DANS UN AVION QUI SE DIRIGEAIT VERS DAYTON . . .
J'AI L'IMPRESSION QUE JEFF N'A PAS TUÉ DEANE ! MAINTENANT QUE JE LE CONNAIS BIEN, AUTANT ESSAYER DE LE SAUVER !
PEU DE TEMPS APRÈS, À L'AÉROPORT . . .
JEFF CARLING ! NOUS SAVIONS QUE TU SERAIS DANS CET AVION ! ARRÊTE OU NOUS TIRONS !
MORTY SAVAIT QU'IL Y AVAIT DU LOUCHE ET IL M'A DOUBLÉ !
BANG!
BANG!
BANG!
18

DÉSOLÉ, MON VIEUX ! J'AI PLUS BESOIN DE CE CHARIOT QUE VOUS !
OH !
BANG!
TAXIS
VIIP!
DU CALME ! VOUS ALLEZ PERCER LES BAGAGES !
BEEONG!
DANS PEU DE TEMPS, JEFF SERA MORT LUI AUSSI !
CRASH
VOILÀ MA SEULE CHANCE DE SALUT ! BOSTON, LE PLUS GRAND ACROBATE DU MONDE, SAURAIT FAIRE UN TEL BOND TRÈS FACILEMENT. MAIS JEFF, EN EST-IL CAPABLE ?
OUI !
ZING!
VIIP!
WHUMP
19

À MOINS QUE JE SACHE CHANGER DE MOYEN DE TRANSPORT !
VIIP
VIIP
VIIP !
ZING !
ET HOP !
CE PETIT REVOLVER QUE J'AI TROUVÉ, CACHÉ DANS UN PLACARD, VA M'ÊTRE UTILE !
BRANG
VOILÀ ! IL NE ME RESTE PLUS QU'À POUSSER...
20

ILS L'ONT ÉVITÉE ! PAS MAL JOUÉ ! N'EMPÊCHE QUE CELA LES A RALENTIS SUFFISAMMENT POUR QUE J'AIE LE TEMPS DE ME RENDRE SUR LE LIEU DU MEURTRE ET PROUVER QUE JEFF N'EST PAS COUPABLE !
SSCREEEEEEECH
WOOOM
BIENTÔT . .
D'APRES MOI , SON FUSIL ÉTAIT DÉRÉGLÉ . JEFF A DONC DÛ MANQUER SA CIBLE ET LA BALLE DEVRAIT ÊTRE...
JE L'AI TROUVÉE ! ON POURRA DÉMONTRER QU'ELLE APPARTIENT BIEN À L'ARME DE JEFF... ET DONC QUE CE N'EST PAS LUI QUI A TUÉ DEANE !
AINSI, TU AS TOUT DEVINÉ ? JE N'AURAIS JAMAIS CRU QUE TU ÉTAIS AUSSI INTELLIGENT ! OUI, C'EST MOI QUI AI LIQUIDÉ DEANE QUAND J'AI VU QUE TU AVAIS MANQUÉ TON COUP.
C'EST L'UNE DE TES DEUX GRANDES ERREURS.
QUELLE EST L'AUTRE ?
CELLE-CI !
AH !

LA MEILLEURE FAÇON DE LIQUIDER CETTE AFFAIRE, C'EST DE PÉNÉTRER DANS LE CORPS DE MORTY POUR L' " AIDER " À TOUT RACONTER À LA POLICE !
UNE HEURE PLUS TARD, AU COMMISSARIAT . . .
EMMENEZ-LE ! SES AVEUX DISCULPENT ENTIÈREMENT CARLING !
PENDANT MON ABSENCE, IL FAUT QUE JEFF RESTE TRANQUILLE. CES PILULES NE LUI FERONT PAS DE MAL !
LE LENDEMAIN, JEFF EST REMIS EN LIBERTÉ.
GRÂCE À MA PETITE ENQUÊTE, J'AI PU DÉMASQUER LE VRAI COUPABLE, MORTY SERA CONDAMNÉ COMME IL LE MÉRITE, ET JE N'EN SUIS PAS MÉCONTENT.
22


UNE SEMAINE PLUS TARD, BOSTON BRAND RÔDE AUTOUR DU CIRQUE. IL ASSISTE AU DÉMONTAGE ET C'EST AVEC UNE GRANDE MÉLANCOLIE QU'IL SE RÉMÉMORE SON PASSÉ.
CIRQU
BONNE CHANCE, LES AMIS ! METTEZ-LEUR EN PLEIN LA VUE !
23

HA HA ! REGARDEZ-MOI, JE PLEURE TOUTES LES LARMES DE MON CORPS !
C'EST DE LA FOLIE, JE NE DEVRAIS ÉPROUVER AUCUN SENTIMENT !
JE NE SUIS RIEN QU'UN ZÉRO. . . UN MORT ! AAH ! JE SUIS SUR LE POINT D'EXPLOSER !
JAMAIS JE NE ME DÉBARRASSERAI DE CETTE OBSESSION ! C'EST À DEVENIR FOU !
UNE FOIS DE PLUS, BRAND REVOIT UNE SCÈNE DES PLUS TRAGIQUES.
AAH. . . ! J'AI . . . ÉTÉ. . . ABATTU !
EN TOMBANT SUR LE SOL DUR, IL AURAIT DÛ ÊTRE RÉDUIT EN BOUILLIE, MAIS. .
JE NE SENS RIEN ! C'EST IMPOSSIBLE, ON NE PEUT TOMBER IMPUNÉMENT D'UNE HAUTEUR PAREILLE !
24

BRAND ÉTAIT MORT, ET MALGRÉ TOUT, IL NE L'ÉTAIT PAS ! LE CAUCHEMAR SE POURSUIVAIT IMPITOYABLEMENT.
MA... MAIN ELLE EST PASSÉE AU TRAVERS !
JE TE L'AI DIT, TU N'ES PAS VIVANT ! TON CORPS N'A PAS PLUS DE SUBSTANCE QUE LE VENT D'OUEST ... OU LA BRUME D'AVRIL !
KRACK
QU'EST-CE QUE C'EST ? QUE M'ARRIVE-T'IL ?
MOI, RAMA KUSHNA, JE TE L'AI DÉJÀ DIT, BRAND. TU AS LE POUVOIR DE CIRCULER PARMI LES HOMMES POUR TE VENGER.
JE NE PEUX MÊME PAS TENIR UNE SOURIS DANS MA MAIN.
NE ME QUITTE PAS AINSI. AIDE-MOI !
J'ENTRE DANS TINY ! JE ME FONDS EN LUI !
JE VAIS VIVRE DE NOUVEAU À L'INTÉRIEUR DE SON CORPS !
OUI ! JE SUIS SES YEUX, SES OREILLES... SON ESPRIT !
OUI... LA CHANCE M'EST OFFERTE DE DEMANDER DES COMPTES. PUIS, CE SERA TERMINÉ POUR MOI... POUR DE BON !
25

UN SILENCE SÉPULCRAL ENVELOPPE LE TERRAIN QUI, LA VEILLE ENCORE, RETENTISSAIT DES ÉCLATS DE RIRE DES JEUNES ET DES VIEUX .
TROUVERAI-JE UN JOUR LA PAIX ?
CERTAINS DE MES PAPIERS PERSONNELS FLAMBENT ! POURQUOI PAS ? POURQUOI SE LAMENTER ? ICI AUJOURD'HUI . . . PARTI DEMAIN !
CETTE LETTRE . . AH OUI, JE ME RAPPELLE . . LIZ MARTIN. . . UNE FILLE VRAIMENT CHIC !
DÉSOLÉ, PETITE . . . JE T'AVAIS FAIT UNE PROMESSE, MAIS CE N'EST PAS MA FAUTE SI QUELQU'UN M'A EMPÊCHÉ DE LA TENIR.

CE SOIR-LÀ, BOSTON AVAIT ERRÉ EN VILLE.
SALUT, M. BRAND ! J'AI VU VOTRE NUMÉRO AU CIRQUE AUJOURD'HUI ! VOUS AVEZ ÉTÉ ÉPATANT !
MERCI, MON VIEUX !
LE GRAND FRISSON
ÇA M'AIDERA À TUER LE TEMPS !

PERSONNE D'AUTRE NE RECONNUT LE PLUS FAMEUX TRAPÉZISTE DE NOTRE TEMPS... C'ÉTAIT MIEUX AINSI...
PROMETS-MOI DE REVENIR.
BONSOIR, POUPÉE ...
27

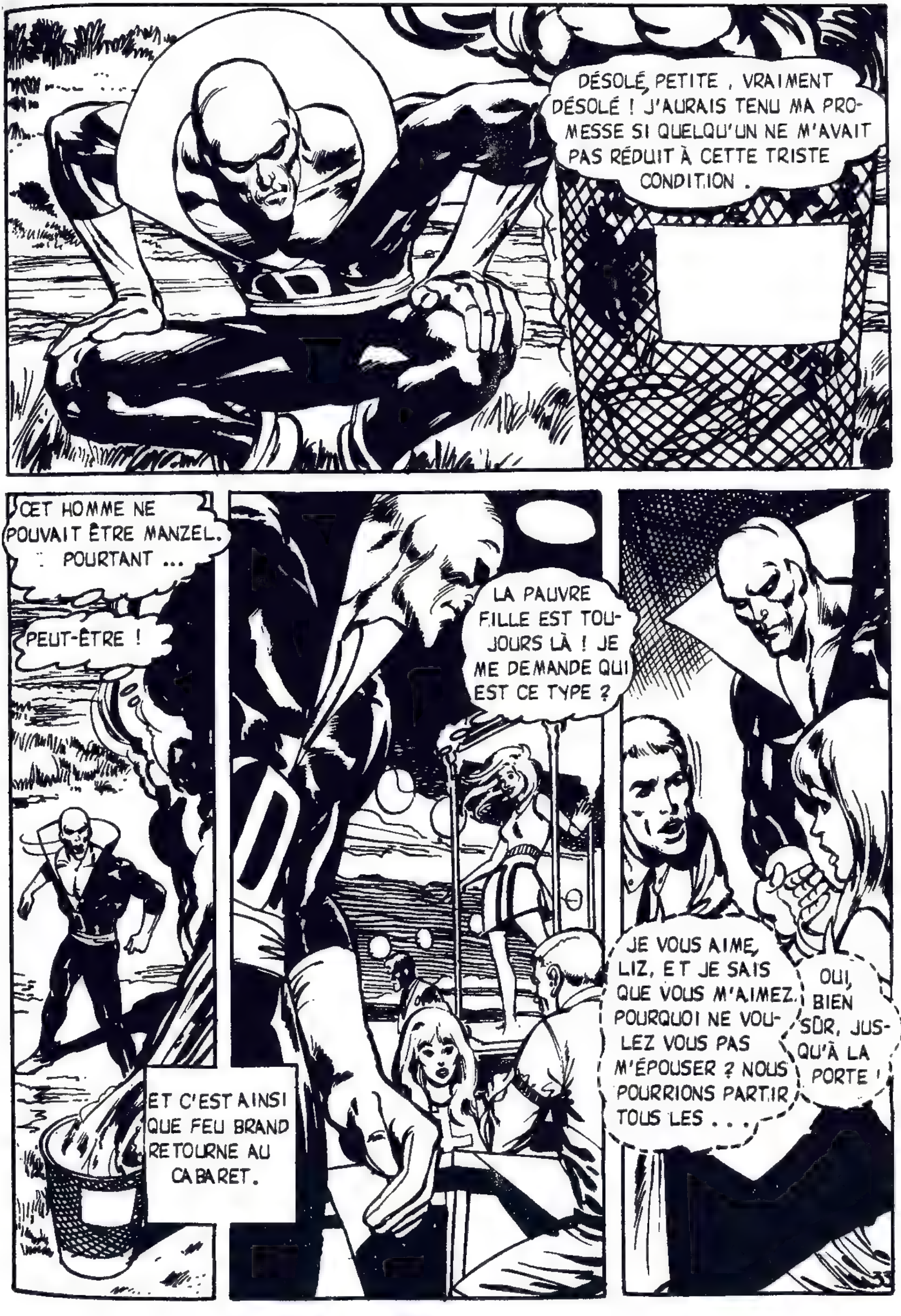
ALLONS, SOIS GENTILLE !
ARRIÈRE !
HÉ LÀ ! JE NE PENSAIS PAS À MAL !
IL Y AVAIT EN BOSTON QUELQUE CHOSE QUI ATTIRA LIZ MARTIN. . . PEUT-ÊTRE ÉTAIT-CE L'AFFINITÉ QUE PEUVENT RESSENTIR L'UN POUR L'AUTRE DEUX ÊTRES SOLITAIRES...
QUE FAIT UNE GENTILLE FILLE COMME VOUS DANS UN ENDROIT PAREIL ?
IL AVAIT SURPRIS L'ÉCLAIR FURTIF DANS SES YEUX. . . LA LUEUR D'ESPOIR SEMBLABLE À LA BRÈVE FLAMBÉE D'UNE ALLUMETTE. . .
SI JE POUVAIS SEULEMENT PARTIR D'ICI !
C'EST FACILE ! METTEZ VOTRE MANTEAU ET SORTEZ !
PEUT-ÊTRE. . . AVEC VOTRE AIDE !
28

COMME LA FLAMME D'UNE ALLUMETTE, L'ESPOIR S'ÉTEINT RAPIDEMENT . . .
NON, IL NE ME LAISSERA JAMAIS PARTIR !
QUI DONC ?
MOI ! ROCKY MANZEL !
MAINTENANT QUE TU ES FIXÉ, TU FERAIS BIEN DE METTRE LES VOILES !
CE SINGE ESSAIE DE ME DIRE QUELQUE CHOSE.
OUAIS, PETIT RIGOLO, JE N'AIME PAS LES FANFARONS .
PAS SI VITE !
AIE !

C' EST ALORS QUE LA FÊTE COMMENÇA VRAIMENT . . .
TU L'AURAS CHERCHÉ !
J'AI ENTENDU DES ABOIEMENTS BIEN PLUS DANGEREUX !
BIEN ENVOYÉ !
BOSTON ÉTAIT DANS UNE FORME ÉBLOUISSANTE .
OUILLE !
30

ATTENTION ! IL EST ARMÉ !
AINSI , TU VEUX VRAIMENT JOUER AU DUR !
RASHH
TAK
TOUJOURS DE MAU-VAISE HUMEUR, TRUAND ?
PAF PAF
DIS POLICE, TOCARD !
31

C'EST BON, J'AI COMPRIS ! ASSEZ !
TU PEUX RIRE, GROS MALIN, MAIS SOUVIENS-TOI D'UNE CHOSE: PERSONNE N'A JAMAIS PU SE VANTER DE M'AVOIR TABASSÉ IMPUNÉMENT !
MAZETTE ! TU T'Y ENTENDS VRAIMENT À EFFRAYER LES GENS !
PUIS, IL EUT UN JOLI MINOIS DEVANT LUI !
IL NE PLAISANTE PAS, BOSTON ! IL A DÉJÀ TUÉ. . . IL TUERA ENCORE ! JE SERAIS DÉSOLÉE DE . . .
CALMEZ-VOUS, MON CHOU ! J'AFFRONTE LA MORT TOUS LES JOURS. . . ET SANS FILET !
AU REVOIR, JE REVIENDRAI. . . VOUS ME DIREZ ALORS CE QUI VOUS EFFRAIE SUFFISAMMENT POUR VOUS FAIRE RESTER ICI . JE TROUVERAI BIEN LE MOYEN DE VOUS TIRER DE LÀ. C'EST PROMIS !
32


DÉSOLÉ, PETITE , VRAIMENT DÉSOLÉ ! J'AURAIS TENU MA PROMESSE SI QUELQU'UN NE M'AVAIT PAS RÉDUIT À CETTE TRISTE CONDITION .
CET HOMME NE POUVAIT ÊTRE MANZEL. POURTANT ...
PEUT-ÊTRE !
ET C'EST AINSI QUE FEU BRAND RETOURNE AU CABARET.
LA PAUVRE FILLE EST TOUJOURS LÀ ! JE ME DEMANDE QUI EST CE TYPE ?
JE VOUS AIME, LIZ, ET JE SAIS QUE VOUS M'AIMEZ. POURQUOI NE VOULEZ VOUS PAS M'ÉPOUSER ? NOUS POURRIONS PARTIR TOUS LES . . .
OUI, BIEN SÛR, JUSQU'À LA PORTE !

NE SOIS PAS STUPIDE. . . IL A L'AIR D'UN BON GARS ! ÉPOUSE-LE !
J'AI FAILLI OUBLIER. TU NE PEUX PAS M'ENTENDRE !
ALORS . . .
RETOURNE À TA PLACE, VAURIEN ! JE TE PAIE POUR TRAVAILLER. . . PAS POUR FAIRE DU PLAT À LIZ !
OUI, MONSIEUR.
PRENDS UN PEU DE CHAMPAGNE POUR FÊTER LA BONNE NOUVELLE AU SUJET DE BOSTON BRAND ! JE VIENS DE L'APPRENDRE !
POURQUOI NE LUI COLLES-TU PAS TON POING SUR LE NEZ ?
VOUS POUVEZ BOIRE AUSSI MON VERRE, ROCKY !
OH ! TOI !
TU NE T'EN TIRERAIS PAS COMME ÇA SI JE NE T'AVAIS PAS PARTICULIÈREMENT À LA BONNE.
MERCI, LIZ !
SANS RANCUNE, POUPÉE ! JE BOIRAI TOUT SEUL AU DÉCÈS DE BRAND !
TIENS ! IL LUI MANQUE DEUX DOIGTS !
J'AVAIS DÉJÀ REMARQUÉ CE DÉTAIL.
34

EST-CE TOI QUI M'AS PROVOQUÉ, ROCKY ? RÉPONDS-MOI !
À PLUS TARD, POUPÉE !
COMMENT POURRAIS-JE RÉUSSIR ALORS QUE NUL NE PEUT M'ENTENDRE. . . ME VOIR. . . ME CRAINDRE ?
KRACK
MINUTE ! IL Y A UN MOYEN !
LÀ ! JE PRENDS LE CORPS DE PAUL !
JE VAIS UTILISER SES OREILLES, SES YEUX . . .
35

LIZ, ATTENDEZ !
PAUL, PAS DE BÊTISES !
DITES-MOI, LIZ . . . CE ROCKY EST CAPABLE DE TOUT !
OH, PAUL ! IL N'Y A AUCUN MOYEN DE SAVOIR LA VÉRITÉ . . .
ALORS, JE ME DÉBROUILLERAI MOI-MÊME !
PRIVÉ
IL S'EST INTRODUIT DANS LE BUREAU DE MANZEL.
JE SUIS SÛR QUE TU ES UN SALE TYPE, ROCKY. . . EN UN SENS, J'EN SUIS HEUREUX CAR J'AIMERAIS TE FAIRE CONDAMNER !
36

CETTE NOTE D'HÔPITAL. . . C'EST POUR L'OPÉRATION DE SES DOIGTS !
L'INTERVENTION A EU LIEU AVANT MON ASSASSINAT . . .
JE VOUDRAIS TOUT SAVOIR SUR SON COMPTE ! TOUT !
SOUDAIN . . .
D'OÙ VIENT CE VACARME ? QU'EST-CE QUE C'EST ?
CLAC ! CLIC ! BANG !
TIENS, TIENS ! C'EST BIZARRE !
37

PEU APRÈS, LA RÉPONSE SURPRENANTE LUI EST FOURNIE .
AINSI, ROCKY EST UN FAUX-MONNAYEUR ! OH ! LE BANDIT !
JE FERAIS BIEN D'AVERTIR LA POLICE !
CONTINUE À DESCENDRE, JOLI CŒUR, ET REGARDE BIEN !
HA HA ! PRENDS-LES PENDANT QU'ILS SONT TOUT CHAUDS ! QU'EN DIS-TU, FOUINARD ?
RIS UN BON COUP ! CAR C'EST LA DERNIÈRE FOIS QUE TU EN AURAS L'OCCASION !
38

SANS RANCUNE, PETIT, MAIS TU TE DOUTES BIEN QUE JE NE PEUX PAS TE LAISSER REPARTIR SUR TES DEUX PIEDS !
ELLE A FAIT LA MÊME DÉCOUVERTE QUE MOI ! N'EST-CE PAS, ROCKY ?
OUAIS, MON GARS. . . LIZ ! MAIS C'EST SPÉCIAL. . . ET ELLE VA M'ÉPOUSER PARCE QU'UNE FEMME NE PEUT TÉMOIGNER CONTRE SON MARI ! FUTÉ, HEIN ?
VAS-Y, LIQUIDE-LE !
J'AI DÉJÀ ÉTÉ TUÉ UNE FOIS.
DE PLUS, CE CORPS NE M'APPARTIENT PAS. . . JE L'AI SEULEMENT EMPRUNTÉ.
BRAND DÉCIDE DE TENTER LE TOUT POUR LE TOUT.
OUILLE !
BAM !
39

ESPÉRONS QUE LE CORPS DE PAUL EXÉCU-TERA CE QUE JE VAIS LUI DEMANDER .
OUILLE !
IL FAUT QUE JE SORTE D'ICI !
PAS QUESTION DE ÇA !
BAM !
IL M'A... EU...
40

LE DRAME ATTEINT SON POINT CULMINANT ...
FLAC!
PAUL, RESTE EN VIE. . . RESTE EN VIE. . . NE ME LAISSE PAS TOMBER MAINTENANT !
NOUS AVONS REÇU UN COUP DE FIL ! OÙ EST-CE ?
EN BAS, DANS LA CAVE !
PAUL A ÉTÉ ABATTU ! CHÉRI, CHÉRI, NE MEURS PAS !

BOSTON DOMINE LA SITUATION.
NON, PAUL, J'AI BESOIN DE TON AMOUR !
RIEN DE GRAVE, JUSTE UNE ENTAILLE !
OH CHÉRI, J'AI APPELÉ LA POLICE QUAND J'AI VU QUE TU NE RESSORTAIS PAS DU BUREAU !
BRAVO !
LE BLESSÉ OUVRE LES YEUX...
CE GARÇON S'EST CONDUIT EN HÉROS ! IL A LIQUIDÉ ROCKY ET SA BANDE DE FAUX-MONNAYEURS !
QUOI ? MOI ?
CETTE RÉACTION NE SURPREND PERSONNE.
42

CETTE ENTAILLE DANS SA CABOCHE LUI A FAIT PERDRE LE SOUVENIR DE CE QUI S'EST PASSÉ.
OH PAUL. . . MAINTENANT, NOUS POURRONS QUITTER CET HORRIBLE ENDROIT !
BIEN SÛR, LIZ !
C'EST DRÔLE ! JE TIENS, DANS LA MORT, UNE PROMESSE FAITE DE MON VIVANT !
À VRAI DIRE, CE RÉSULTAT ÉTAIT INESPÉRÉ .
FIN

CINÉ-FLASH et CARACAS
DEUX REVUES PASSIONNANTES OÙ LES HISTOIRES D'AMOUR VOUS SONT DÉCRITES DANS TOUTE LEUR VÉRITÉ.
DES DESSINS D'UN RÉALISME HORS SÉRIE ILLUSTRENT MAGNIFIQUEMENT CES RÉCITS.
LISEZ CINÉ FLASH
LISEZ CARACAS
132 PAGES - 1 F 50 - EN VENTE PARTOUT
TRIMESTRIEL - FORMAT DE POCHE -

ECLIPSO

2F

6

REVUE TRIMESTRIELLE DE BANDES DESSINEES POUR ADULTES

LE SINISTRE MORT-VIVANT

BELGIQUE 20 Frs · SUISSE 2 Frs · MAROC DH 2,40 · CANADA 35 Cts

COMICS POCKET

LE SINISTRE MORT-VIVANT
UN FANTÔME PEUT-IL PLEURER ? UN MORT PEUT-IL PENSER À SA VIE PASSÉE ET EN REGRETTER LES PRÉCIEUX INSTANTS ?... DEMANDEZ-LE DONC À CELUI QUI ÉTAIT AUTREFOIS CONNU SOUS LE NOM DE BOSTON BRAND...
QUELQUE PART, LÀ-BAS, DANS LE MONDE DES VIVANTS, UN HOMME RESPIRE ... IL MANGE, IL DORT ... C'EST L'ASSASSIN QUI A FAIT DE MOI UN CADAVRE ! MAIS OÙ ES-TU ? ET POURQUOI AS-TU FAIT CELA ? POURQUOI ? ...

UN FANTÔME PEUT REGRETTER SA VIE PASSÉE ... MAIS QUELLES SONT LES FORCES DE LA NATURE QUI FONT PALPITER SON COEUR SOUS LE BESOIN DE VENGEANCE ? POUR CONNAÎTRE LA RÉPONSE, IL FAUT RETOURNER EN ARRIÈRE, QUAND L'AIR FUT DÉCHIRÉ PAR LE CLAQUEMENT D'UN COUP DE FEU ...
ON TROUVE DES HISTOIRES SEMBLABLES DANS TOUS LES JOURNAUX :"UN HOMME ABATTU D'UN COUP DE FUSIL." MAIS CELA NE S'EST PAS PASSÉ AINSI POUR BRAND !
AAAHHH !!
CRACK
RAMA KUSHNA, TE DONNE LE POUVOIR DE REVENIR SUR TERRE ET DE CHÂTIER TES ENNEMIS.
QUEL ÉTAIT CE POUVOIR, IL DEVAIT LE DÉCOUVIR EN TEMPS VOULU.
VOILÀ DONC LA FACULTÉ QUI M'EST RÉSERVÉE... VIVRE DANS LE CORPS DES AUTRES !
MÊME LA LUEUR QUI ENTOURAIT LES CORPS DONT IL PRENAIT POSSESSION N'ÉTAIT VUE QUE PAR LUI-MÊME ...
TANT DE GENS ME DÉTESTAIENT ... IL Y EN A TANT QUI ONT SOUHAITÉ MA MORT .. MARTIN ... BUGGSY ... AIGLE ...
2

AIGLE !
TU M'AS DIT UN JOUR QUE TU ME TUERAIS ! AS-TU TENU TA PROMESSE ? ÉTAIT-CE DONC TOI ?

LE MORT, QUI AVAIT ÉTÉ BOSTON BRAND, SE SOUVENAIT ENCORE NETTEMENT DU JOUR MARQUÉ PAR LE DESTIN OÙ IL ÉTAIT REVENU AU CIRQUE APRÈS UNE SOIRÉE PASSÉE EN VILLE ...

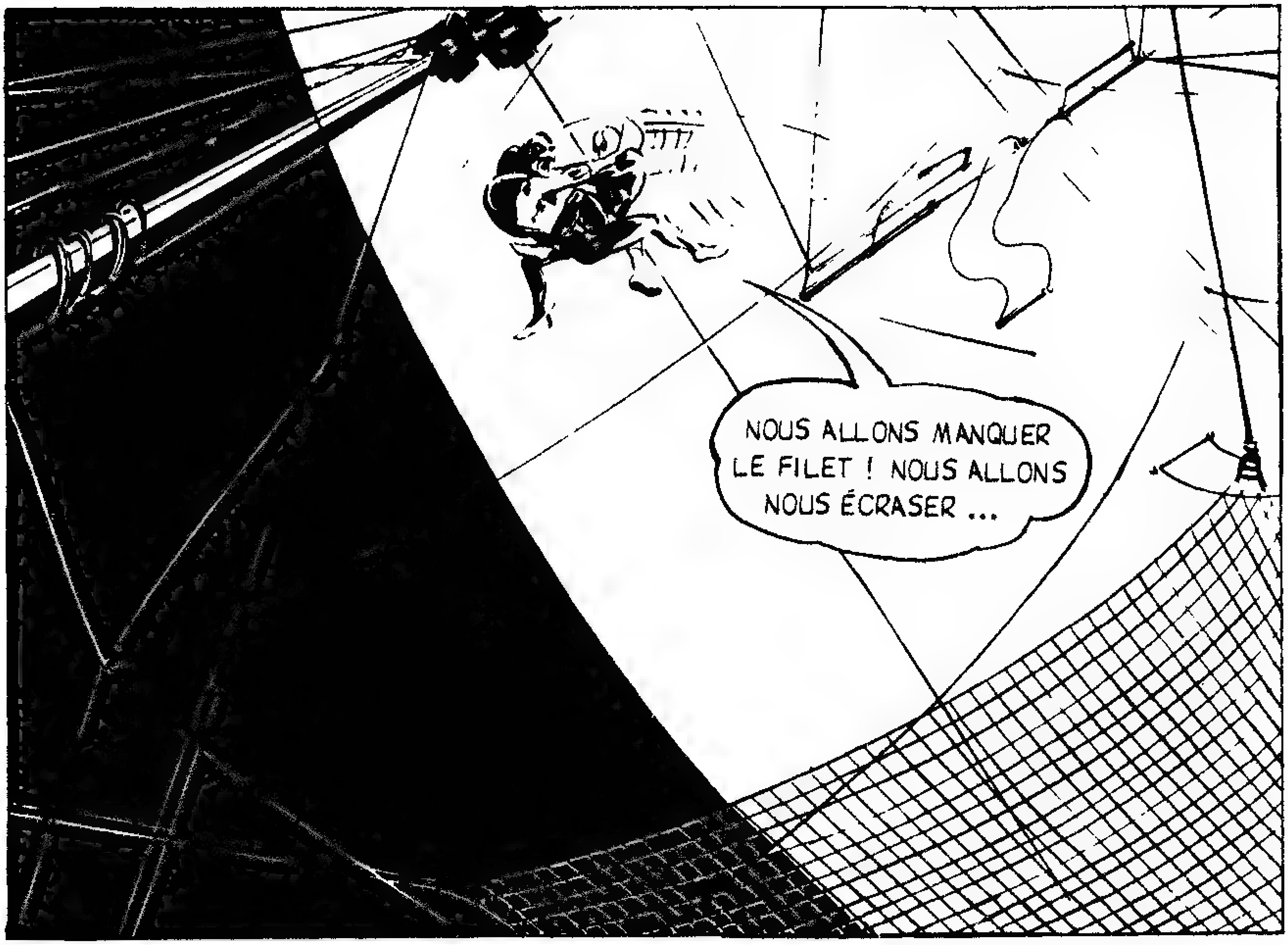
IL Y AVAIT LÀ LORNA, QUI PARAISSAIT EMBARRASSÉE, AINSI QU'AIGLE, QUI SEMBLAIT REMPLI DE MÉPRIS ...
QUE VOULEZ-VOUS DIRE ? VOUS AVEZ PRÉVU AIGLE AU PROGRAMME DES REPRÉSENTATIONS DE ST.LOUIS ... ET MOI ALORS ?
JE VOUS EN PRIE, BOSTON, NE VOUS MÉPRENEZ PAS ! VOUS SAVEZ CE QUE JE PENSE DE VOUS: VOUS ÊTES LE MEILLEUR DE TOUS !
3

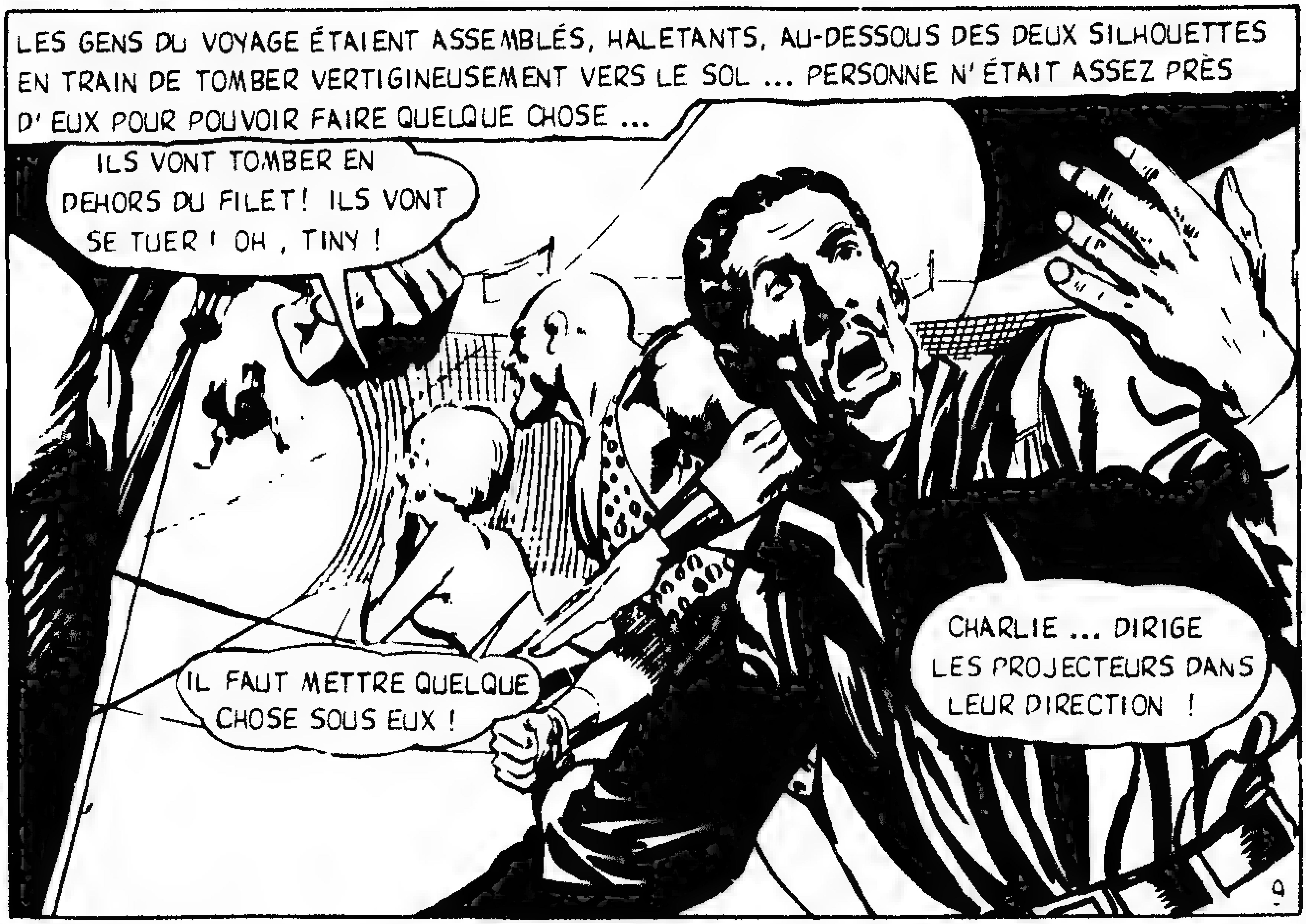
MAIS À ST. LOUIS, NOUS AURONS BESOIN DE QUELQU'UN DE TRÈS CONNU ... ET C'EST LE CAS D'AIGLE !
J'AI PENSÉ QUE VOUS POURRIEZ FAIRE ÉQUIPE ENSEMBLE MAIS UNIQUEMENT DANS CETTE VILLE LÀ, MON CHÉRI.
QU'EST-CE QU'IL Y A BRAND ? TU AS PEUR DE FAIRE ÉQUIPE AVEC MOI PARCE QUE TU REDOUTES QU'ON S'APERCOIVE DE MA SUPÉRIORITÉ ?
NE ME FAIS PAS RIRE ! TU SERAIS INCAPABLE D'EN REMONTRER À UN IMPOTENT !
L'AIGLE ! ÇA ME FAIT RIRE ! TU RESSEMBLES DAVANTAGE À UN MOINEAU !
ET C'EST AINSI QUE LES DEUX PLUS GRANDS ACROBATES DE LEUR ÉPOQUE, BIEN QUE REMPLIS D'UNE HAINE MUTUELLE, DURENT SE CONFIER RÉCIPROQUEMENT LEUR VIE ...
L'ON N'ENTENDIT BIENTÔT PLUS QUE LE SIFFLEMENT DE L'AIR PRODUIT PAR LES DEUX CORPS QUI VOLTIGEAIENT SOUS LE CHAPITEAU DÉSERT ...
PUIS, APRÈS UN TRIPLE SAUT PÉRILLEUX PARFAIT ...
ESPECE DE SALE ...
4

MAIS BOSTON BRAND TENDIT DÉSESPÉRÉMENT LA MAIN EN AVANT ...
TU AS ESSAYÉ DE ME TUER ! TU VOULAIS QUE JE MEURE, PAS VRAI ?
PROUVE-LE !
BOSTON AVAIT SOUDAIN ÉTÉ REMPLI D'UNE COLÈRE INDICIBLE EN ENTENDANT LES PAROLES MOQUEUSES DE SON PARTENAIRE ...
CRAK
TRÈS BIEN, ESPÈCE DE PEUREUX. TU AS VOULU EN FINIR, EH BIEN, FINISSONS-EN. NOUS ALLONS BIEN VOIR SI CET AIGLE N'EST PAS UN MOINEAU.
5

IL EST IDIOT !
SWOK
TANDIS QUE L'AUTRE LE FRAPPAIT, BOSTON S'ACCROCHA DÉSESPÉRÉMENT À UN CÂBLE... JUSQU'À CE QUE ...
KRAK
IL ÉTAIT ÉTOURDI PAR LE COUP. SA VIE NE DÉPENDAIT PLUS QUE DE SES RÉFLEXES PARFAITEMENT ÉDUQUÉS ET DE SA FORCE PHYSIQUE ...
CONTENT QUE TU AIES RÉUSSI ! J'ESPÉRAIS BIEN QUE CE PETIT JEU NE SE TERMINERAIT PAS SI VITE !
À DEMI-AVEUGLÉ, BOSTON FIXA LA SILHOUETTE DEVENUE FLOUE DE SON ENNEMI. IL NE POUVAIT PAS S'APERCEVOIR QUE LE REGARD D'AIGLE ÉTAIT APEURÉ.
VIENS, PETIT PIGEON. JE SUIS PRÊT À EN FINIR !
6.

C'EST ÇA, IDIOT ! VIENS DONC TE FAIRE BRISER LE CRÂNE !
IL NE S'ATTENDAIT PAS A ÇA !
AAAHHH !!!
TENANT TOUJOURS LE TRAPEZE, AIGLE S'ELOIGNA VERS L'AUTRE EXTREMITE DE LA TENTE VIDE. SON ADVERSAIRE ATTENDIT QU'IL ATTEIGNE LE SOMMET DE SA COURBE.
PUIS...


NOUS ALLONS MANQUER LE FILET ! NOUS ALLONS NOUS ÉCRASER ...


LES GENS DU VOYAGE ÉTAIENT ASSEMBLÉS, HALETANTS, AU-DESSOUS DES DEUX SILHOUETTES EN TRAIN DE TOMBER VERTIGINEUSEMENT VERS LE SOL ... PERSONNE N'ÉTAIT ASSEZ PRÈS D'EUX POUR POUVOIR FAIRE QUELQUE CHOSE ...
ILS VONT TOMBER EN DEHORS DU FILET! ILS VONT SE TUER ! OH , TINY !
IL FAUT METTRE QUELQUE CHOSE SOUS EUX !
CHARLIE ... DIRIGE LES PROJECTEURS DANS LEUR DIRECTION !
9

IL FAUT QUE JE TROUVE QUELQUE CHOSE ... PEUT-ÊTRE CETTE CAISSE !
USANT DE SA FORCE GIGANTESQUE, TINY JETA LA CAISSE À TRAVERS LA PISTE ...
ILS TOMBENT BIEN DESSUS ... MAIS TELLEMENT VIOLEMMENT ...
CRASH
ALORS, DURANT CE QUI SEMBLA ÊTRE UNE ÉTERNITÉ, LES DEUX SILHOUETTES RESTÈRENT ÉTENDUES PARMI LES PLANCHES BRISÉES IMMOBILES ET SILENCIEUSES .
10

PUIS, LENTEMENT, BOSTON S'ÉTIRA, LES MUSCLES TENDUS ET MEURTRIS ...
REGARDEZ ! IL BOUGE ...
LA FORME ENSANGLANTÉE SE RELEVA ...
IL EST VIVANT ... BOSTON EST VIVANT.
TINY, IL FAUT L'AIDER !
NON, MADEMOISELLE LORNA, PAS ENCORE !
AIGLE...
LÈVE-TOI ! JE VEUX QUE TU TE LÈVES ET QUE TU DISES À TOUT LE MONDE QUE TU N'ES QU'UN PAUVRE MOINEAU.
UN MOINEAU, ET PAS UN AIGLE !
CELUI-CI REFERMA DOUCEMENT SES DOIGTS SUR UNE PLANCHE...
DIS-LEUR !
ET ...
KRACK
11

IDIOT ... C'EST MAINTENANT QUE JE VAIS ACHEVER MA TÂCHE, MÊME SI JE DOIS LE FAIRE LES MAINS NUES .
IL M'A ENCORE PRIS PAR SURPRISE ... IL FAUT QUE JE RETROUVE MES ES-PRITS .
SOUDAIN...
MOINEAU ! TU PENSAIS DONC QUE J'ALLAIS RESTER LA A T'ATTENDRE DURANT TOUTE LA SOIREE ! BIENVE-NUE CHEZ MOI !
TELLE UNE MACHINE IMPOSSIBLE A ARRETER, BRAND ENVOYA SANS CESSE SON POING SUR SON ENNEMI TI-TUBANT ...
JE VEUX T'ENTENDRE ... JE VEUX QUE TOUT LE MONDE T'ENTENDE ! DIS-LEUR QUE TU N'ES QU'UN SALE OISEAU ASSASSIN !
NHUM

BRÛLANT

VOUS OFFRE LES RÉCITS DE GUERRE LES PLUS DURS ; VOUS PARTICIPEREZ AUX BATAILLES ET AUX COMBATS LES PLUS SAUVAGES , LES PLUS TERRIBLES.

REVUE TRIMES-TRIELLE. EN VENTE PARTOUT.

DIS-LE !
ET ?...
MAINTENANT, VA-T'EN, MINABLE ! SI JAMAIS JE REVOIS TA TÊTE À CLAQUES DANS LES PARAGES, PERSONNE NE POURRA PLUS TE RECONNAÎTRE !
MAIS CE FUT AIGLE QUI EUT LE DERNIER MOT ...
UN JOUR, JE TE TUERAI, BRAND ... SOUVIENS-T'EN... JE TE TUERAI !
ET PUIS QUOI ! IL N'ÉTAIT PAS ASSEZ SOT POUR ACCOMPLIR SA SALE BESOGNE DANS UN ENDROIT OÙ IL ÉTAIT CONNU...
IL A SANS DOUTE LOUÉ LES SERVICES D'UN TUEUR MANCHOT POUR ME FAIRE DISPARAÎTRE.
C'EST BIEN CELA, AIGLE ? C'EST BIEN CE QUE TU AS FAIT ?
IL NE DEVRAIT POURTANT PAS ÊTRE DIFFICILE DE TE RETROUVER... TU ES BIEN TROP CONNU. TU TE FAIS DE LA RÉCLAME PARTOUT OÙ TU TE TROUVES, N'EST-CE PAS,, MOINEAU ?

JE NE SUIS QU'UN MOINEAU ET...
JE ... JE SUIS UN LÂCHE !
OUI... IL AVAIT DE BONNES RAISONS POUR ME TUER ET IL ÉTAIT ASSEZ LÂCHE POUR TIRER SUR UN HOMME EN TRAIN D'ESSAYER DE GAGNER SA VIE... MAIS CE CROCHET MÉTALLIQUE QUE PORTAIT MON ASSASSIN ?
SAVAIT PAS AUPARAVANT, IL APPRENAIT MAINTENANT QUE LA VIE EST REMPLIE DE SURPRISES...
PRÉSENTE
Aigle
OH ! COMMENT AS-TU PU, LORNA ? COMMENT AS-TU PU ENGAGER CE MINABLE ? TU SAVAIS À QUEL POINT IL ME DÉTESTAIT ... TU SAVAIS QU'IL A ESSAYÉ DE ME TUER !
15.

LA RUMEUR DE LA FOULE L'EMPLIT D'UN SENTIMENT ÉTRANGE ET FAMILIER ...
PEU M'IMPORTE ! J'AI BIEN D'AUTRES IDÉES EN TÊTE.
OUI... JE M'INTÉRESSE UNIQUEMENT À CE TUEUR ... ET À LORNA!
ALLONS, MIGNONNE ... NOUS POURRIONS FAIRE DE GRANDES CHOSES TOUS LES DEUX ... ENSEMBLE !
QU'EN DITES-VOUS ? SI NOUS FORMIONS UNE ÉQUIPE ?
NE LA TOUCHE PAS AVEC TES SALES PATTES !
HEIN ! QU'EN DITES - VOUS ?
JE T'AI DÉJÀ DIT DE NE PAS LA TOUCHER ! ESPÈCE D'ANIMAL RÉPUGNANT ! JE VAIS TE ... TE...
TE QUOI ? ... QUE PUIS-JE FAIRE ? JE NE SUIS QU'UN PAUVRE FANTÔME MINABLE ET IMPUISSANT !
16.

MAIS UN FANTÔME CAPABLE D'ÉPROUVER DES SENSATIONS COMME LE PLAISIR ... OU LA PEINE ...
NE ME PARLEZ PLUS AINSI ! ET, À L'AVENIR, NE ME TOUCHEZ JAMAIS, VOUS AVEZ COMPRIS ?
TRÈS BIEN, LORNA !
DU CALME, PETITE. INUTILE DE PRENDRE DE GRANDS AIRS AVEC MOI ! C'EST MOI QUI SUIS LA PLUS GRANDE ATTRACTION DE CE CIRQUE POUILLEUX, NE L'OUBLIEZ PAS !
... JE N'AI QU'À PARTIR TOUT DE SUITE, PAR EXEMPLE ... VOUS SAVEZ TRÈS BIEN CE QUI ARRIVERA À VOTRE CHER CIRQUE, PAS VRAI ?
JETTE-LE À LA PORTE, LORNA, TU N'AS PAS BESOIN DE LUI ...
JE SAIS QUE J'AI BESOIN DE VOUS, MAINTENANT ... VOUS ÊTES LE PLUS GRAND ACROBATE DU MONDE ... PUISQUE ... PUISQUE ...
... BOSTON BRAND N'EST PLUS LÀ !
17

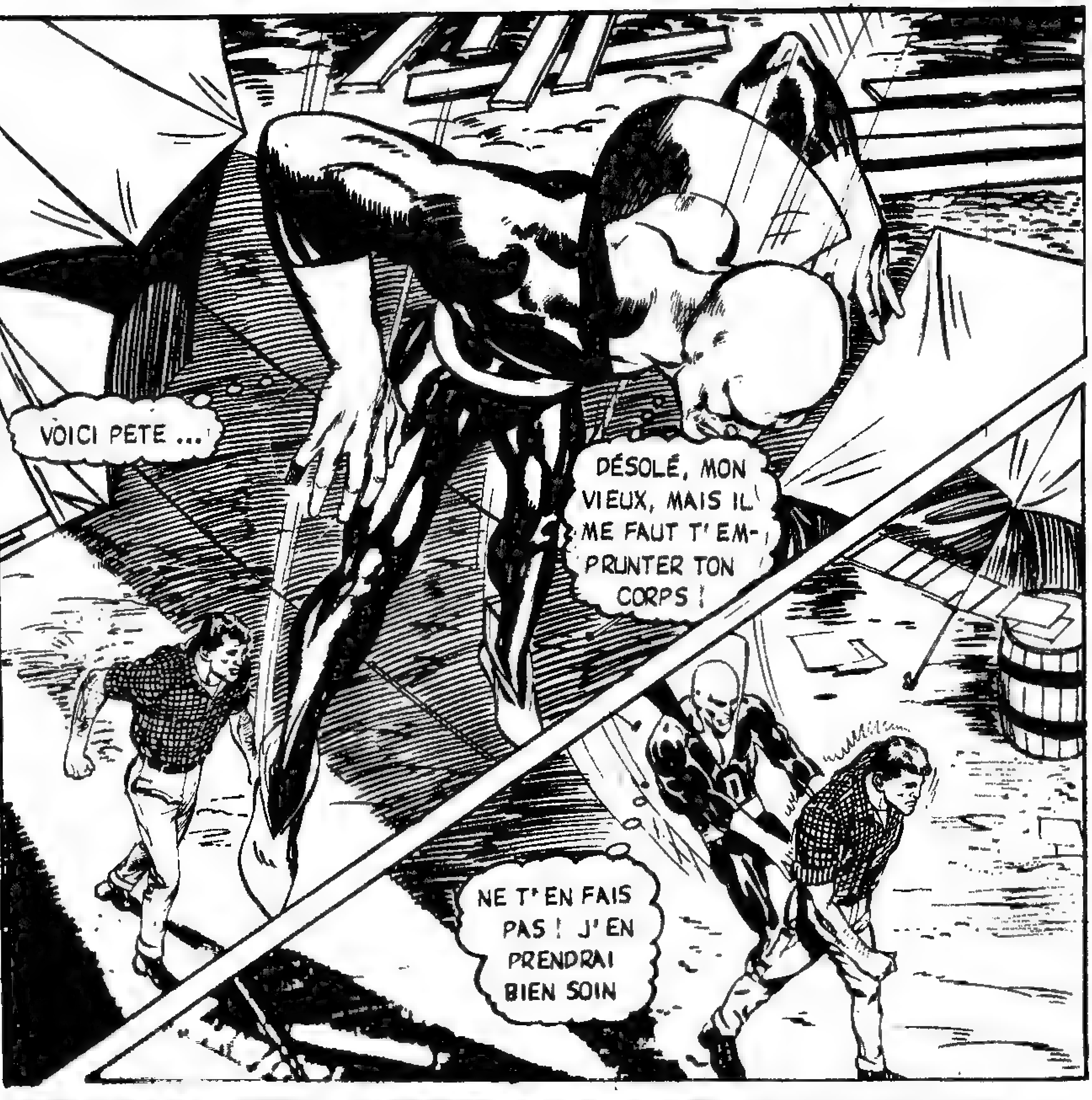
BRAND NE M'EST JAMAIS ARRIVÉ À LA CHEVILLE, MA PETITE ! J'AI BIEN L'INTENTION DE RESTER ICI, AVEC VOUS... MAIS ...
NON, NON, LORNA !
IL FAUDRAIT POUR CELA QUE NOUS FORMIONS UNE VRAIE ÉQUIPE... MARI ET FEMME ...
ALORS SOYEZ GENTILLE, MA JOLIE ... DONNONS - NOUS UN PETIT BAISER ... ALLONS, MIGNONNE, CE N'EST PAS SI TERRIBLE ... PEUT-ÊTRE MÊME QUE VOUS AIMEREZ ÇA !
JE VOUS EN PRIE !
SOUDAIN ...
NON, AIGLE ...
J'AI ENTENDU DU BRUIT PAR ICI. TOUT VA BIEN MADE-MOISELLE LORNA ?
FICHE LE CAMP, ESPÈCE DE GORILLE ! PERSONNE NE T'A INVITÉ ICI.
UN INSTANT ! J'AI PROMIS DE VEILLER SUR MA-DEMOISELLE LORNA ET ..
TINY ! ÇA ME FAIT VRAIMENT PLAISIR DE TE VOIR !
JE TE DIT DE T'EN ALLER !
AIE !
ÉCOUTE, JE N'AI PAS EN-VIE DE ME BATTRE !

MAIS MOI SI !
FAIS-MOI DE LA PLACE, TINY !
POW
N' ESSAIE PAS DE VOULOIR REMPLACER BOSTON ! TU N' ES PAS TAILLÉ POUR CELA !
TU CROIS CA ? .. RÉFLÉCHIS UN PEU, ESPÈCE D'ABRUTI . BOSTON EST MORT ET MOI, JE SUIS VIVANT !
JE L'AVAIS BIEN DIT QU'IL N'EN AVAIT PLUS POUR LONGTEMPS !
AINSI , C'EST TOI QUI L'AS FAIT, AIGLE. C'EST TOI QUI M'AS TUÉ !
19

MAIS SAVOIR ET PROUVER SONT DEUX CHOSES BIEN DIFFÉRENTES. QUE VA DONC DÉCIDER CE MORT SOUDAIN REVENU À LA VIE ?
S'IL ÉTAIT ICI, TU TREMBLERAIS COMME UNE FEUILLE !
TU CROIS ? LE GRAND ACROBATE N'EST PLUS QU'UN CADAVRE COMME JE L'EN AVAIS PRÉVENU.
IL OSE LE RÉPÉTER, C'EST DONC LUI MON PRINCIPAL ENNEMI !
JE VAIS TE LAISSER TON CORPS. J'AI BESOIN DE RÉFLÉCHIR UN PEU.
QUE T'ARRIVE-T-IL, TINY ? DEPUIS LA MORT DE BOSTON, TU N'ES PLUS AUSSI GENTIL !
HEIN ?

C' EST BIEN MON AVIS. JE TROUVE QU' IL SE SERT UN PEU TROP DE SES POINGS ...
COMME JE TE LE DISAIS, JE N' AVAIS PAS L' INTENTION DE ME BATTRE AVEC TOI ...
BON, ÇA VA... FICHE LE CAMP. J' AI BESOIN DE PARLER SEUL À SEULE AVEC MADEMOISELLE LORNA.
ÉCOUTEZ, MA JOLIE ... J' AI PEUT-ÊTRE EU TORT DE PRÉCIPITER UN PEU LES CHOSES. VOUS VOULEZ QUE JE CESSE DE VOUS PARLER D' AMOUR ? C' EST D' ACCORD !
MERCI. OUBLIONS TOUS LES DEUX CE QUI S' EST PASSÉ !
OUBLIER CE QUI S' EST PASSÉ ?
IL M' A ASSASSINÉ, TU M' ENTENDS ? C' EST LUI QUI M' A TUÉ ! TOI, TU PEUX PEUT-ÊTRE L' OUBLIER, MOI PAS ! C' EST TROP DEMANDER À UN MORT
VOUS AVEZ BESOIN D' UN HOMME ICI POUR PRENDRE LES CHOSES EN MAIN, COMME BOSTON L' AVAIT FAIT DE SON VIVANT. LAISSEZ-MOI ESSAYER DE PRENDRE SA PLACE... DANS VOTRE PROPRE INTÉRET.
NE LE CROIS PAS, LORNA... IL MENT TANT QU' IL PEUT.
21

MERCI, JE SAVAIS QUE VOUS AVIEZ DE BONNES INTENTIONS !
VOILÀ QUI EST PARLER, MA BELLE . DÈS L'INSTANT OÙ JE M'OCCUPERAI DE TOUT, VOS ENNUIS SERONT TERMINÉS !
JE VOUS REMERCIE À L'AVANCE DE L'AIDE QUE VOUS ALLEZ M'APPORTER !
TES ENNUIS À TOI NE FONT QUE COMMENCER, MON VIEUX !
ILS NE SE TERMINERONT QUE LE JOUR OÙ J'AURAI TA PEAU !
IL FAUDRA BIEN QUE TU CONFESSES TON CRIME... MON ASSASSINAT !
À PRÉSENT, JE VAIS M'OCCUPER DE TOI ! MAIS J'AI BESOIN D'AIDE ... HUM ...
22


VOICI PETE ...
DÉSOLÉ, MON VIEUX, MAIS IL ME FAUT T'EMPRUNTER TON CORPS !
NE T'EN FAIS PAS ! J'EN PRENDRAI BIEN SOIN

VOILÀ QUI VA TE FAIRE ENTENDRE RAISON, MOINEAU
AIGLE

OUI... CELA DEVRAIT TE DONNER SUFFISAMMENT À RÉFLÉCHIR !
Quelqu'un est au courant de ton crime... Et ce quelqu'un, c'est moi

TES REMORDS VONT T'OBLIGER À TE DISSIMULER ... ILS TE RENDRONT MÉFIANT À L'ÉGARD DE TOUT LE MONDE.
JE SERAI LÀ À T'OBSERVER DURANT CHAQUE INSTANT... JUSQU'À CE QU'ENFIN TU FINISSES PAR TE LIVRER.

ALORS, JE RENTRERAI DANS LA DANSE ... ET JE TE FERAI REGRETTER D'AVOIR JAMAIS APPUYÉ SUR LA DÉTENTE ...
JE TE FERAI SOUHAITER D'ÊTRE MORT !
CRUNCH CRUNCH
C'EST LUI ! IL REVIENT PLUS TÔT QUE JE NE M'Y ATTENDAIS !
24

IL NE ME RESTE MÊME PAS DIX SECONDES POUR DISPARAÎTRE D'ICI !
MON PLAN VA-T-IL DONNER DES RÉSULTATS ?
OUI ! ÇA MARCHE !
25

IL S'EST ARRÊTÉ ! C'EST ÉTRANGE ... IL DÉCHIRE MON PAPIER EN DEUX ... POURQUOI ?
R-RIP
OÙ VA-T-IL DONC ? LA SEULE TENTE QUI SE TROUVE DANS CETTE DIRECTION EST CELLE DE VASHNU !
TU ES EXPERT EN GRAPHOLOGIE. IL FAUT QUE TU ANALYSES CECI ET QUE TU ME DISES QUI L'A ÉCRIT... VITE !
MILLE PARDONS, MAIS POUR CELA, IL FAUT QUE JE POSSÈDE AUTRE CHOSE À QUOI COMPARER CETTE ÉCRITURE. JE ...
OH ! OH !
PAR LA TOUTE-PUISSANCE DE RAMA-KUSHNA, C'EST IMPOSSIBLE ...
QU'Y A-T-IL ? DIS-MOI CE QUI SE PASSE ?
NON ...
MÊME SI JE CROYAIS MES PROPRES SENS JE NE VOUS DIRAIS PAS QUI A ÉCRIT CELA ; D'AILLEURS VOUS NE ME CROIRIEZ PAS.
PAUVRE INCAPABLE !
26

J'AI L'IMPRESSION QU'IL DEVAIT AVOIR UN OU DEUX COMPLICES, ET QU'IL VA LEUR RENDRE COMPTE DE CE QUI SE PASSE.
NE ME DEMANDEZ PAS POURQUOI JE ME MÉFIE... JE PRÉFÈRE ÊTRE PRUDENT, C'EST TOUT ...
IMPOSSIBLE ... SURTOUT CE SOIR ! TOUT EST DÉJÀ PRÉPARÉ !
MIKE A RAISON ! NOUS NE POUVONS PAS ABANDONNER MAINTENANT !
CE QUI SIGNIFIE QUE NOUS FERIONS MIEUX DE NOUS TENIR TRANQUILLES DURANT QUELQUE TEMPS.
DE QUOI PARLENT-ILS DONC ?
27

D'AILLEURS, IL EST DÉJÀ L'HEURE DE PARTIR ! ALLONS - Y.
JE NE SAIS PAS DE QUOI IL S'AGIT ... CERTAINEMENT PAS DE ME TUER !
MAIS, PUISQUE J'EN SUIS LÀ, AUTANT ALLER JUSQU'AU BOUT !
CONDUIS-MOI, AIGLE ... JE TE SUIS DE PRÈS !
JE VAIS ÊTRE OBLIGÉ D'ABANDONNER PETE POUR L'INSTANT.
LA NUIT ÉTAIT TOMBÉE SUR LA VILLE ET UN OISEAU DE PROIE PRIT SON VOL ...
HÉ ! HÉ ! C'EST L'IMMEUBLE DE L'ASSOCIATION DES BIJOUTIERS. LEUR PROJET SE PRÉCISE.
IL FAUT RECONNAÎTRE CELA EN SA FAVEUR. IL EST LE MEILLEUR DE TOUS...
MAINTENANT QUE JE NE SUIS PLUS LÀ !
28

UNE FOIS QUE LE RAPACE SE FÛT SERVI ...
TRÈS HABILE D'AVOIR UTILISÉ TES CAPACITÉS D'ACROBATE POUR ALLER VOLER DE L'ARGENT À 60 MÈTRES DE HAUT !
ADROIT ÉGALEMENT DE TE SERVIR DU CIRQUE COMME D'UNE FAÇADE DESTINÉE À COUVRIR TES PETITES OPÉRATIONS !
OUI, LES FLICS VONT ÉTABLIR DES BARRAGES SUR TOUTES LES ROUTES ... MAIS ILS N'AURONT JAMAIS L'IDÉE D'ALLER METTRE LEUR NEZ DANS UN PETIT CIRQUE MINABLE !
TRÈS FORT !
PAS ÉTONNANT QUE TU AIES VOULU TE DÉBARRASSER DE MOI !
C'EST MAINTENANT À MON TOUR DE TE FAIRE DISPARAÎTRE !
29

PLUS TARD, AU COURS DE LA NUIT, BOSTON RETROUVA PETE ET REPRIT POSSESSION DE SON CORPS ...
ALLEZ-Y, COMPTEZ VOTRE BUTIN ... VOUS NE LE CONSERVEREZ PAS LONGTEMPS !
CAR, LORSQUE J'INTERVIENDRAI, JE DIRAI AUSSI À LA POLICE CE QUE TU M'AS FAIT, AIGLE !
C'EST SEULEMENT JUSTE AVANT L'AUBE QUE ...
ENFIN, ILS SE SÉPARENT. IL ÉTAIT TEMPS !
ALORS ...
IL DOIT MAINTENANT DORMIR ....
TEL UN CHAT, BOSTON SE GLISSA DANS LA TENTE ...
HEUREUSEMENT POUR MOI QU'ILS N'ONT PAS ENCORE FAIT LE PARTAGE ! JE POURRAI REMETTRE L'ENSEMBLE À LA POLICE AVANT MÊME QU'ELLE DÉCOUVRE LE VOL.
30

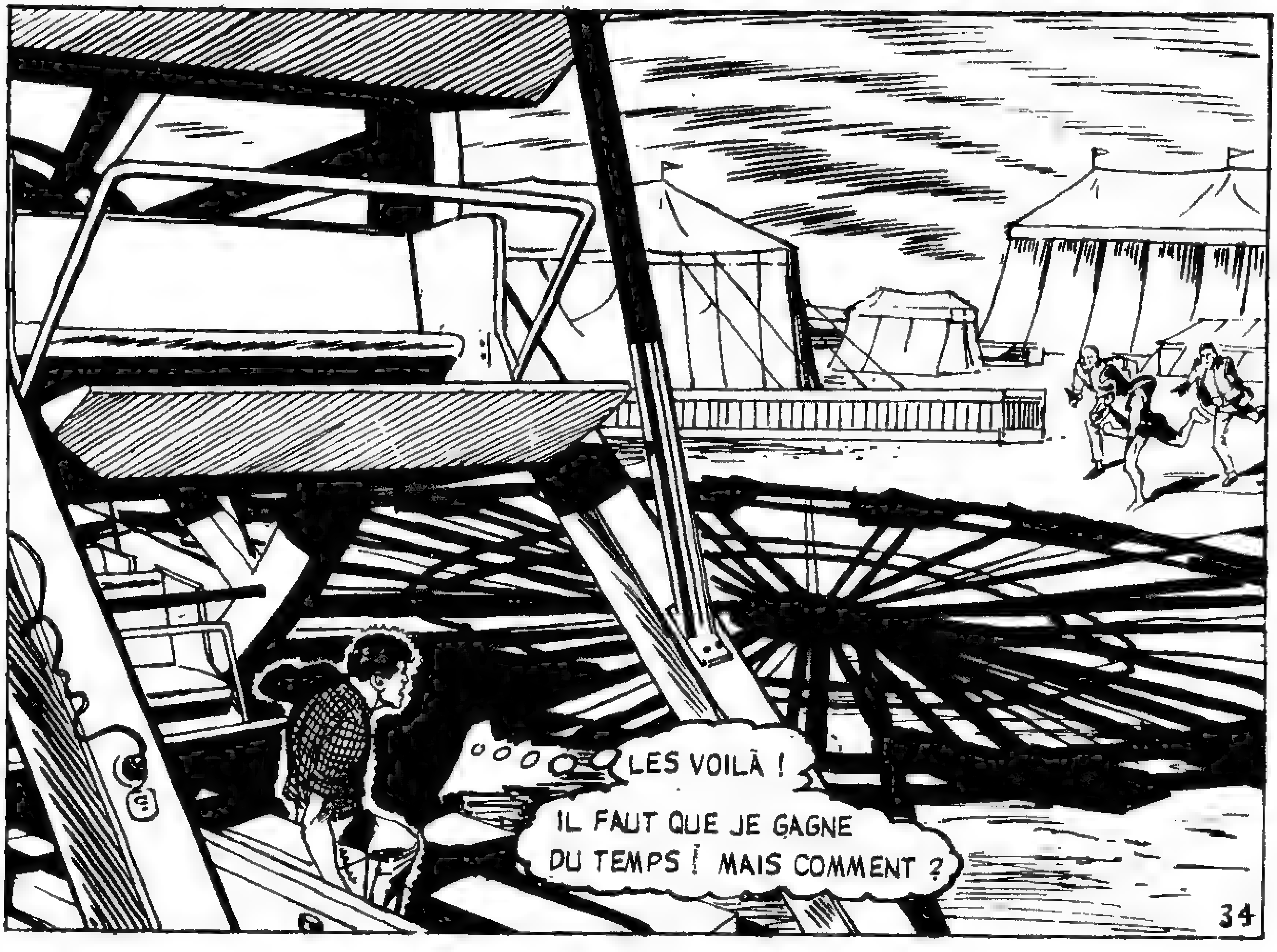
QUOI ??
QU'Y A-T-IL DE PLUS HORRIBLE QUE LE VISAGE D'UN HOMME QUI BRAQUE UN PISTOLET SUR VOUS ?
QUE SE PASSE-T-IL ?
UN MARAUDEUR ! C'EST UN DES AIDES... JE CROIS QU'IL S'APPELLE PETE !
QUELLES SONT TES DERNIÈRES VOLONTÉS ?
JE POURRAIS LUI DIRE ... '' NE TIRE PAS, CE CORPS NE M'APPARTIENT PAS ! ''
CLICK
31

CE N'EST PAS LE MOMENT DE FAIRE LE MALIN !
BLAM

MON VIEUX, TU ES PRESQUE MORT !
C'EST TOI QUI LE DIS !
BON SANG ! LE TROISIÈME EST DÉJA DERRIÈRE MOI !
32

LES DEUX MAINS DU MORT SE TENDIRENT EN AVANT, RAPIDES COMME DES SERPENTS ...
VOILÀ QUI FERAIT UN NUMÉRO MAGNIFIQUE !
BLAM
ALLONS, MES PIEDS, VOUS POUVEZ ALLER PLUS VITE QUE ÇA !
33

APPELEZ LA POLICE !
QU'Y A-T-IL ?
VOUS VOULEZ QUE JE FASSE UNE DEMANDE ÉCRITE ? APPELEZ LES FLICS ! ...


LES VOILÀ !
IL FAUT QUE JE GAGNE DU TEMPS ! MAIS COMMENT ?
34

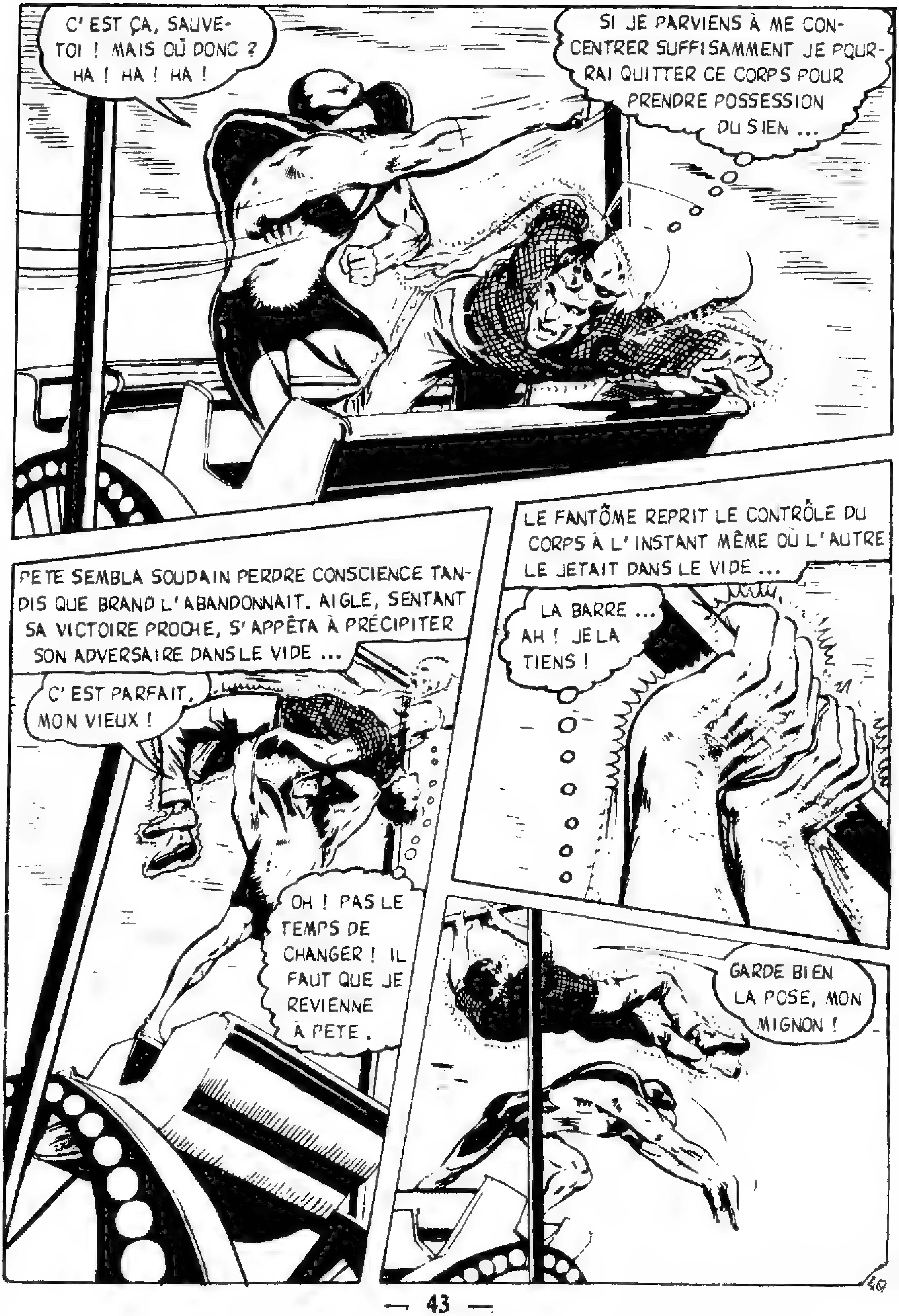
TU NE ME TIENS PAS ENCORE, MON GAILLARD !
CHUNG
BANG BANG
BEEOW
BEEONG
TZING
ESPÈCE D' IDIOT ! TU N'AS JAMAIS ENTENDU LE VIEUX DICTON '' TOUT CE QUI MONTE DOIT REDESCENDRE '' ...
PAS IMMÉDIATEMENT, MONSIEUR LE GÉNIE !
35

TEL UN CHAT, LE MORT SAUTA D'UNE BANQUETTE À L'AUTRE À MESURE QUE LA GRANDE ROUE TOURNAIT.
PETIT MALIN !
ARRÊTEZ LA ROUE ! JE MONTE LE CHERCHER !
ALORS, COMBIEN DE TEMPS TE RESTE-T-IL À VIVRE, D'APRÈS TOI ?
JE VAIS TE LE DIRE...
...UNIQUEMENT LE TEMPS QU'IL ME FAUT ...
... POUR TE REJOINDRE !

VOILÀ QUI EST FAIT, MONSIEUR LE MALIN ! PEU IMPORTE MAINTENANT CE QUE TU SAIS SUR MOI. TU NE POURRAS JAMAIS LE RACONTER À PERSONNE !
ALLONS ! ALLONS RECULEZ !

VOILÀ LA CHANCE DE ME VENGER. JE DOIS LE FAIRE TOMBER.

JE VAIS TE JETER AU SOL ! TERMINONS-EN UNE FOIS POUR TOUTE !
BUK
WHAM
PAS ENCORE, AIGLE !
MAIS L'ACROBATE RÉCUPÉRAIT RAPIDEMENT.
CHONK
CE CORPS A DES RÉFLEXES TROP LENTS !
JE VAIS TE RÉDUIRE EN POUSSIÈRE AVANT DE T' ENVOYER FAIRE UN TOUR EN BAS PAR EXPRESS !
IL NE VA PAS TENIR LE COUP LONGTEMPS ... IL NE ME RESTE QU' UNE CHOSE À FAIRE ...


C' EST ÇA, SAUVE-TOI ! MAIS OÙ DONC ? HA ! HA ! HA !
SI JE PARVIENS À ME CONCENTRER SUFFISAMMENT JE POURRAI QUITTER CE CORPS POUR PRENDRE POSSESSION DU SIEN ...
PETE SEMBLA SOUDAIN PERDRE CONSCIENCE TANDIS QUE BRAND L'ABANDONNAIT. AIGLE, SENTANT SA VICTOIRE PROCHE, S'APPÊTA À PRÉCIPITER SON ADVERSAIRE DANS LE VIDE ...
C' EST PARFAIT, MON VIEUX !
OH ! PAS LE TEMPS DE CHANGER ! IL FAUT QUE JE REVIENNE À PETE .
LE FANTÔME REPRIT LE CONTRÔLE DU CORPS À L'INSTANT MÊME OÙ L'AUTRE LE JETAIT DANS LE VIDE ...
LA BARRE ... AH ! JE LA TIENS !
GARDE BIEN LA POSE, MON MIGNON !

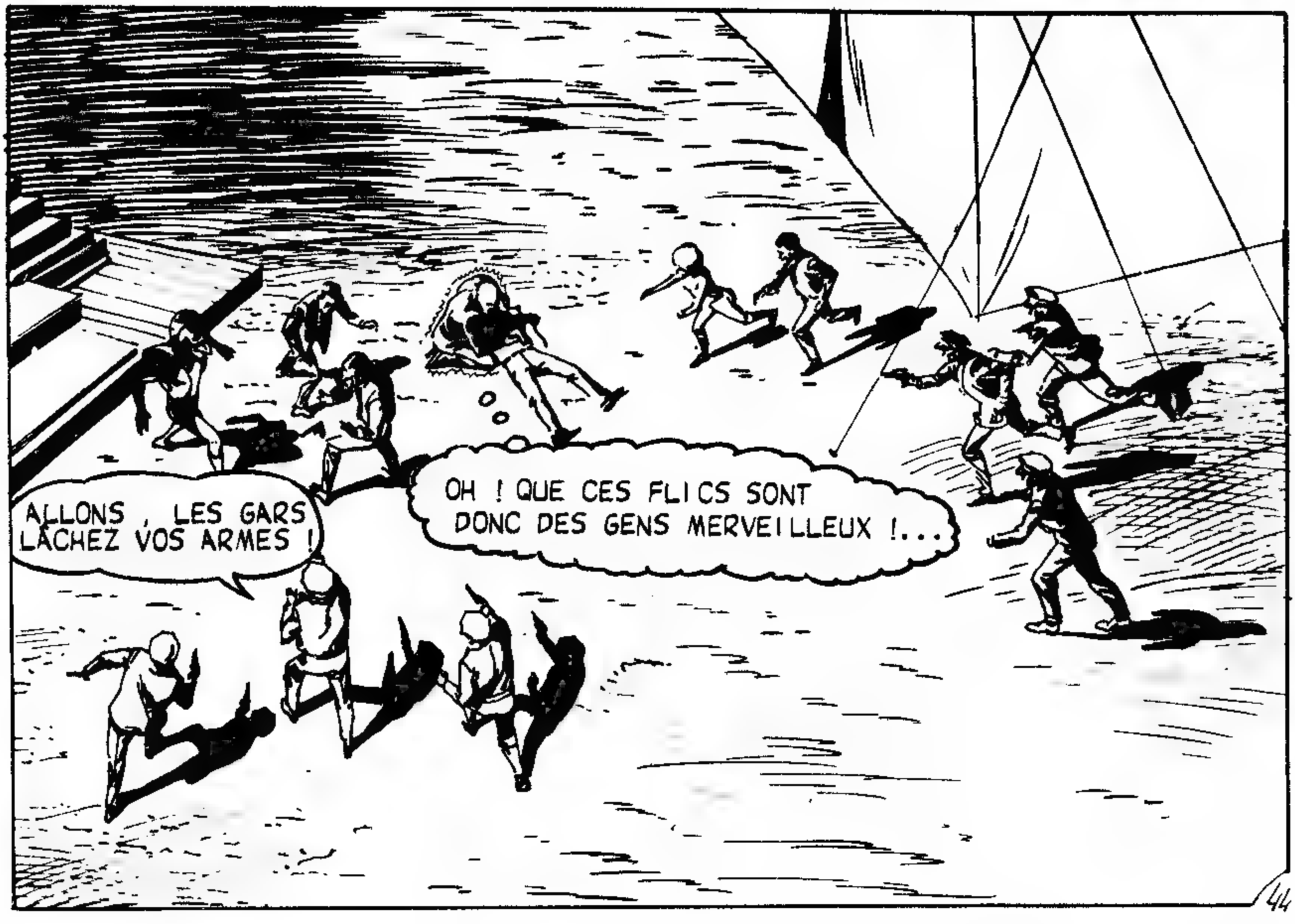
ALORS, ET MAINTENANT ?

TU AS DU CRAN, MON PETIT, MAIS CELA NE SUFFIT PAS POUR ME VAINCRE . TU ES FINI !
PLAM

IL A RAISON ! JE DOIS L'AVOUER ... NE M'ABANDONNE PAS, PETE. NE ME LAISSE PAS TOMBER MAINTENANT .
CHUK
ALLONS, MON VIEUX ... NE TE LAISSE PAS TUER COMME MOI . SES POINGS SONT COMME DU PLOMB .
WHUMP
MAIS LE CORPS N'ÉTAIT PAS AUSSI PUISSANT QUE L'ESPRIT QUI L'HABITAIT ...
HA ! HA ! HA !
ARGHHH!

OH ! C'EST PARCE QUE JE T'AI PRIS TON CORPS QUE TU VAS MOURIR !
TINY ! TU AS ASSEZ DE MUSCLES POUR Y ARRIVER! ...SI MOI J'AI LE TEMPS DE ...
EN MOINS DE TEMPS QU'IL N'EN FAUT À UN CŒUR POUR BATTRE, LE MORT S'INTÈGRE AU CORPS DU GÉANT . . .
OOOOOF
43.

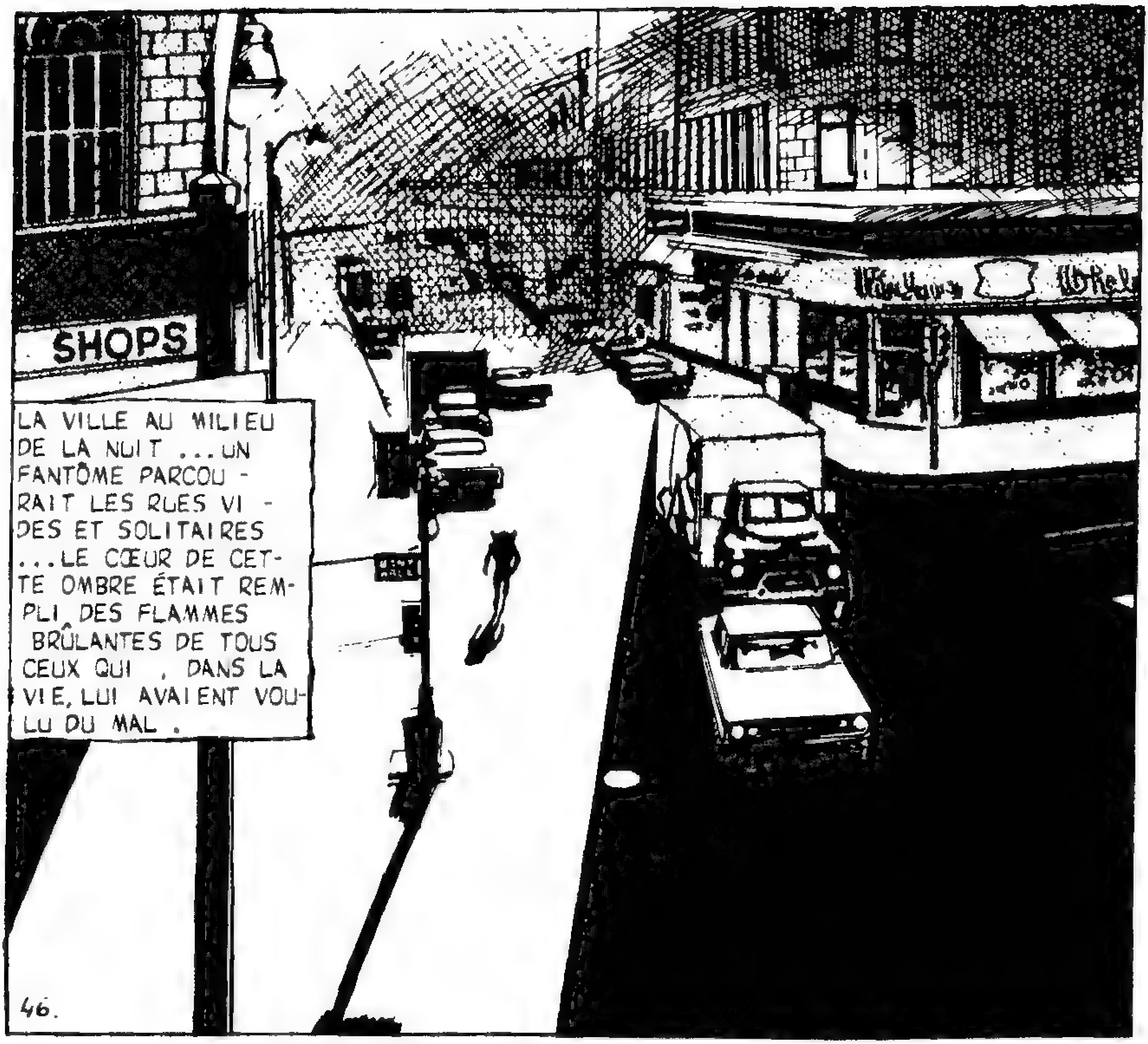
HORS DE MON CHEMIN , TINY ! OU JE TE TUE AUSSI !...
TRÈS BIEN ! RESTE DONC LÀ , PUISQUE TU LE VEUX ! TU VAS MOURIR AVEC LE PETIT MALIN !
TU NE PEUX PAS ! ...PAS DEVANT DES TÉMOINS !
JE N'AI PLUS DE RESSOURCE POSSIBLE ...
PETE ET TINY VONT MOURIR ...TOUT LE MONDE MEURT !...


ALLONS , LES GARS LÂCHEZ VOS ARMES !
OH ! QUE CES FLICS SONT DONC DES GENS MERVEILLEUX !...
44

À PRÉSENT JE VAIS DÉNONCER AIGLE ...
ALLEZ FOUILLER CHEZ LUI , CAPITAINE ! VOUS TROUVEREZ L'ARGENT QU'ILS ONT VOLÉ !
ET CE N'EST PAS TOUT !...

JE LE SAIS BIEN , QUE CE N'EST PAS TOUT !...IL A DÉJÀ FAIT UN COUP SEMBLABLE EN CALIFORNIE LE 10 SEPTEMBRE DERNIER !
M...MAIS C'EST LE JOUR OÙ J'AI ÉTÉ TUÉ !
ALORS CE N'ÉTAIT PAS LUI !

DE TOUTE FAÇON , JE ME SUIS VENGÉ DE L'UN DE MES ENNEMIS . ÇA EN FAIT UN DE MOINS.
45.



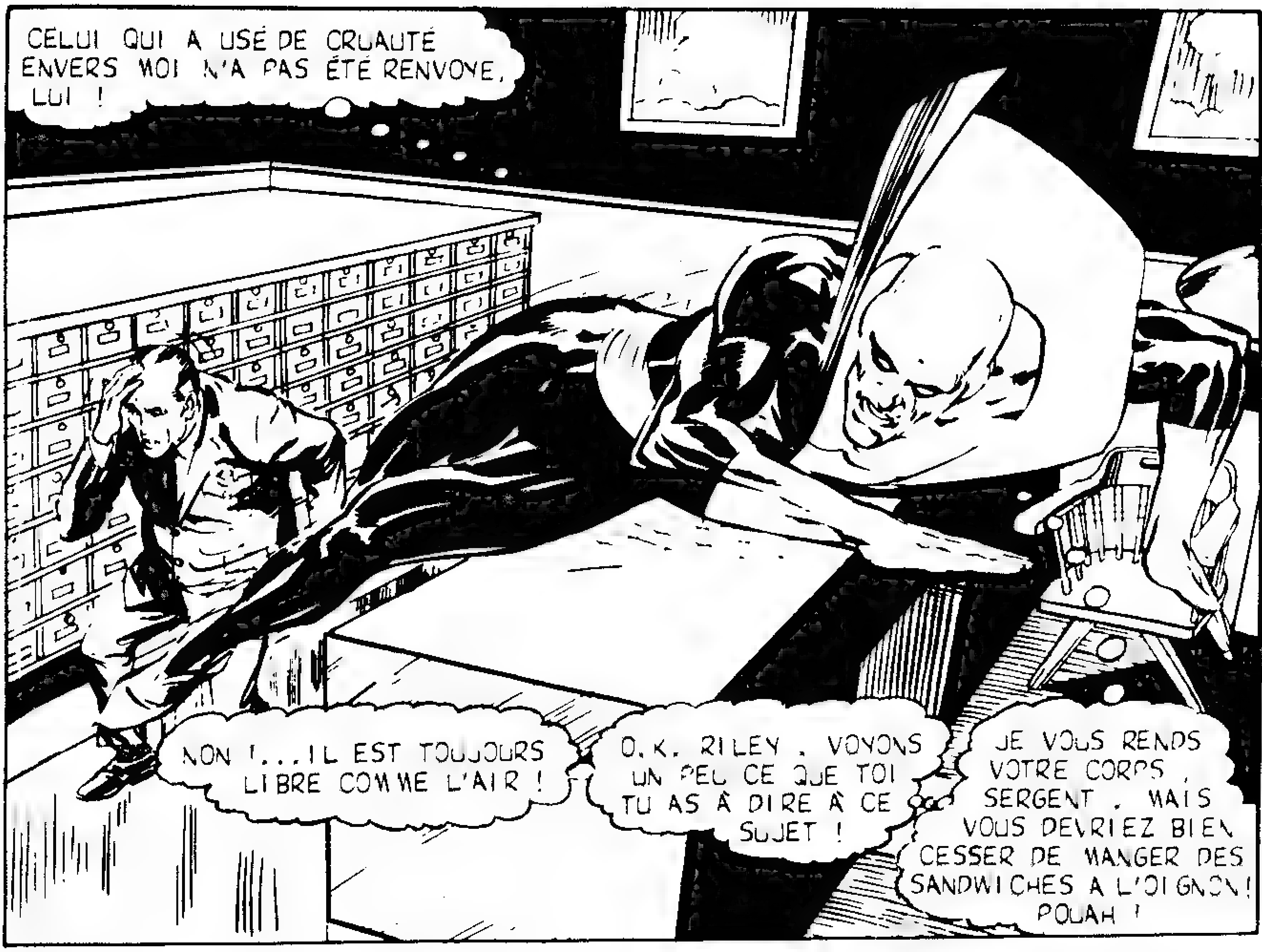
SI VOUS DÉSIREZ COMPLÉTER VOTRE COLLECTION ET QUE VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX NE PEUT VOUS PROCURER LES NUMÉROS QUI VOUS MANQUENT, ÉCRIVEZ-NOUS DIRECTEMENT À L'ADRESSE SUIVANTE :

PUBLICATIONS A R E D I T
357 Bld Gambetta
59 - TOURCOING - C.C.P. LILLE 24.65.

NOUS NOUS FERONS UN PLAISIR DE VOUS COMMUNIQUER LA LISTE DE NOS DIS - PONIBLES,POUR AUTANT QUE VOUS AYEZ L'OBLIGEANCE DE JOINDRE UN TIMBRE POUR LA RÉPONSE .

SES PAS SILENCIEUX GLISSAIENT SUR LE MACADAM HUMIDE . . . INVISIBLE AUX YEUX DES HOMMES , IL FAISAIT ENTENDRE DES PLAINTES SILENCIEUSES . . .
MON PIRE ENNEMI EST MON MEURTRIER, MAIS QUI EST-CE ? JE ME SUIS DÉJÀ VENGÉ DE PAS MAL DE GENS MAIS C'EST CELUI-LÀ QUE JE VEUX CHÂTIER...
QUE FAIT DONC LA POLICE ? POURTANT C'EST SON TRAVAIL !...
HÉ !... MAIS PEUT-ÊTRE BIEN QU'ELLE S'EN OCCUPE . . .
IL N'Y A QU'UNE SEULE FACON DE LE SAVOIR ...
REGARDEZ LES !... ILS SE MOQUENT PAS MAL D'AVOIR UN MEURTRE IMPUNI SUR LES BRAS !
BAH ! DE QUOI EST-CE QUE JE M'OCCUPE ? FAUDRAIT-IL DONC QUE LES FLICS NE S'INTÉRESSENT QU'À MA PAUVRE MORT À MOI ?
LE 18e COMMISSARIAT DE POLICE ...UN LIEU REMPLI D'ESPOIR OU DE TRISTESSE POUR LES CENTAINES D'ÂMES INQUIÈTES QUI FRANCHISSENT SES SOMBRES PORTES . . .
QUI ÉTAIT-JE , APRÈS TOUT ? . . . UN PAUVRE TRAPÉZISTE SANS ÉDUCATION QUI TRAVAILLAIT DANS UN CIRQUE EN FAILLITE . . .
ARCHIVES
VOILÀ L'ENDROIT QUE JE CHERCHAIS .
47.

DÉSOLÉ, SERGENT. IL VA ME FALLOIR ME SERVIR DE VOUS DURANT QUELQUES INSTANTS . . .
LES YEUX DE L'HOMME NE POUVAIENT DÉCELER L'ÉTRANGE LUEUR QUI ENTOURAIT LE FANTÔME TANDIS QU'IL PRENAIT POSSESSION D'UN CORPS ÉTRANGER. '' ARCHIVES ''... LE CIMETIÈRE DE MILLIERS D'HUMAINS ÉTIQUETÉS ''RECHERCHÉ'' ''DANGEREUX'' ''MORT'' !
. . . BRANCH . . . BRANCO . . . NOUS Y VOICI. BRAND !... TUÉ D'UN COUP DE FEU . . . ETC . . . À DEUX HEURES . . . LE JOUR DE . . . ETC . . . ETC . . .
AH ! VOICI LE NOM QUE JE CHERCHAIS ! INSPECTEUR CHARGÉ DE L'AFFAIRE : MICHAEL RILEY ...
TRÈS BIEN, INSPECTEUR RILEY !... VOYONS VOIR QUELLE EST VOTRE ADRESSE . . . JE POURRAI AINSI VOUS RENDRE UNE PETITE VISITE AFIN DE SAVOIR CE QUE VOUS AVEZ FAIT POUR ÉCLAIRCIR MON ASSASSINAT
PERSONNEL
QUOI ? CETTE FICHE DIT QUE RILEY A ÉTÉ CASSÉ POUR . . . '' POUR AVOIR USÉ DE CRUAUTÉ DANS L'EXERCICE DE SES FONCTIONS '' !



CELUI QUI A USÉ DE CRUAUTÉ ENVERS MOI N'A PAS ÉTÉ RENVOYÉ, LUI !
NON !...IL EST TOUJOURS LIBRE COMME L'AIR !
O.K. RILEY . VOYONS UN PEU CE QUE TOI TU AS À DIRE À CE SUJET !
JE VOUS RENDS VOTRE CORPS , SERGENT . MAIS VOUS DEVRIEZ BIEN CESSER DE MANGER DES SANDWICHES A L'OIGNON ! POUAH !

L'AUBE S'EST LEVÉE LORSQUE BOSTON ARRIVE A L'ADRESSE INDIQUÉE SUR LA FICHE . AUSSITÔT , DANS UN APPARTEMENT DU PREMIER ÉTAGE ...
HUM ! JE CROIS BIEN QUE C'EST UN BON À RIEN !...
ON DIRAIT QU'IL COLLECTIONNAIT LES ARTICLES DE JOURNAUX LE CONCERNANT .
JE VAIS ENFIN SAVOIR CE QUI LUI EST ARRIVÉ !
DETECTIV
COUPABLE EST RENVOYÉ

LE MORT PARCOURT RAPIDEMENT DES YEUX LES PAGES DÉJÀ JAUNIES . . .
''BIEN QUE LE VOYOU FUT DÉCIDÉ À SE RENDRE SANS COMBATTRE, L'INSPECTEUR RILEY SE MIT À LUI ADMINISTRER UNE SÉVÈRE CORRECTION ...
''...DEUX TÉMOINS DE CET INCIDENT , DONT L'UN EST L'ANCIEN BOXEUR PETER BONES ...
O.K. MON VIEUX , LAISSE TOMBER !
NE VOUS ÉNERVEZ PAS ! JE ME RENDS !
AHHH ! LAISSEZ-MOI, ARRÊTEZ !
50

...'' L'AUTRE TÉMOIN , ROY MARTIN , A DÉCLARÉ TRAVAILLER SUR LES QUAIS ''...
LE FANTÔME CONTINUA À LIRE...SOUDAIN , IL FRISSONNA. . .
''MARTIN, QUI PORTE LA BARBE ET A UN BRAS ARTIFICIEL MUNI D'UN CROCHET , A TÉMOIGNÉ DURANT LE PROCÈS QUE''...
UN CROCHET !...
CELUI QUI M'A TUÉ AVAIT UN CROCHET !
LES CHOSES COMMENCENT À S'ÉCLAIRCIR UN PEU !
CE QUI AVAIT ÉTÉ DU SANG SE MIT À BOUILLIR DANS LES VEINES DU MORT ...
C'EST TOI, ROY MARTIN, ! C'EST TOI QUI M'AS TUÉ ! BIEN SÛR . ..JE COMPRENDS TOUT , MAINTENANT ...
...RILEY ÉTAIT SUR TA PISTE ...C'EST POURQUOI TU L'AS FAIT CONDAMNER AFIN DE TE DÉBARRASSER DE LUI !
51.

OSS.117 de JEAN BRUCE

LES AVENTURES EN BANDES DESSINÉES DU CÉLÈBRE AGENT SECRET DONT LES FILMS , APRÈS LES MILLIONS DE LIVRES VENDUS , FONT COURIR LES FOULES .

REVUE TRIMESTRIELLE EN VENTE PARTOUT .

IL N'Y AVAIT AUCUNE INDICATION DANS LE HALL DE L'IMMEUBLE DE BONES ...C'ÉTAIT UNE MAISON PLUTÔT PAUVRE ... MAIS BOSTON TROUVA QUAND MÊME SON CHEMIN . . .
SALUT , BONES ! JE SUIS VENU TE RENDRE UNE PETITE VISITE !
HEIN ? AH ! C'EST VOUS !
QUE FAITES-VOUS ICI ?
OH ! JE PENSAIS SEULEMENT ...
...JE PENSAIS À CETTE SOIRÉE OÙ TU M'AS VU DONNER UNE CORRECTION À UN GANGSTER.
ECOUTEZ, RILEY ...C'EST DE L'HISTOIRE ANCIENNE !!
VOUS AVEZ PERDU . . . ALORS N'Y PENSEZ PLUS !
C'EST CE QUE J'AI DÛ APPRENDRE À FAIRE , MOI ...LORSQUE J'ÉTAIS BOXEUR. LORSQU'ON PERD UN MATCH, IL FAUT OUBLIER
53

D'ACCORD , D'ACCORD ! MAIS MOI JE SUIS MAUVAIS JOUEUR , BONES !
JE N'AIME PAS PLUS LES PROCÈS TRUQUÉS QUE TOI TU N'AIMAIS LES MATCHS TRUQUÉS !
FICHE LE CAMP, SALE FLIC, TU DÉLIRES !

ÉCOUTE BONES ...
LACHE MOI !
JE N'AI PLUS ENVIE DE TE PARLER , A MOINS QUE TU NE CHERCHES À TE FAIRE CASSER LA FIGURE! D'AILLEURS J'AI QUELQUE CHOSE D'IMPORTANT A FAIRE !...
TU PERMETS QUE JE TE SUIVE ?...
FAIS CE QUE TU VOUDRAS, NOUS SOMMES EN RÉPUBLIQUE.
BIENTÔT...
ALLONS , ALLONS LES AMIS... JE SAIS QUE VOUS AVEZ FAIM ...
C'EST POUR ÇA QUE VOTRE PAPA EST VENU, POUR VOUS DONNER A MANGER .

LISEZ FLASH ESPIONNAGE

UNE SÉLECTION DES MEILLEURS RÉCITS POLICIERS ET D'ESPIONNAGE , EN BANDES DESSINÉES , QUI ENTHOUSIASME LES AMATEURS DU GENRE LES PLUS DIFFICILES.

REVUE TRIMESTRIELLE EN VENTE PARTOUT .

CHOMK
AAAH ! IL SAIT VRAIMENT COGNER !
WHOOOSH
EN FAIT , SI JE LE LAISSAIS FAIRE , IL ME TUERAIT.
WHAM
OUF !
SE SOUVENANT INCONSCIEMMENT DE SES ANCIENNES CONNAISSANCES DE PROFESSIONNEL , LE BOXEUR FEINTA DU GAUCHE ...
CRAK
VOILÀ CE QUE JE PRÉFÈRE T'ENTENDRE DIRE , BONES ...

SON ADVERSAIRE S'ECROULA AU MILIEU DES PIGEONS EFFRAYÉS.
AWK
KRASH
SQUAWK
AAAWK

OH !! MES MIGNONS... REVENEZ ! ...REVENEZ !
LA VOIX SUPPLIANTE S'ÉTEIGNIT LORSQUE...
WHAM
SOUDAIN, TOUT DÉSIR DE SE BATTRE S'ENFUIT DE LA BRUTE...
NON ! ARRÊTEZ ! LE COMBAT EST TERMINÉ ! VOUS N'ENTENDEZ DONC PAS LE GONG ? NE ME FRAPPEZ PLUS...

D'ACCORD, LE COMBAT EST TERMINÉ ...JE VAIS TE CONDUIRE AU VESTIAIRE ET TE FAIRE PRENDRE UNE BONNE DOUCHE ...
MAIS IL FAUT D'ABORD QUE TU ME DISES LA VÉRITÉ ...TOUTE LA VÉRITÉ !
J'AVAIS BESOIN D'ARGENT... ÉNORMÉMENT BESOIN ...AFIN DE DONNER À MANGER À MES PETITS PIGEONS ...VOUS AVEZ VU À QUEL POINT ILS DÉPENDENT DE MOI.
IL M'A DIT QU'IL M'EN DONNERAIT SI... SI JE TÉMOIGNAIS QUE JE VOUS AVAIS VU BATTRE CE TYPE.
MAIS QUI ? QUI A DIT CELA ? QUI A TRUQUÉ LE PROCÈS ?
ROY MARTIN, " CROCHET " !
AH !...C'EST LUI !...
ENFIN !...
ENCORE UNE QUESTION ...OU PUIS-JE LE TROUVER ? OÙ HABITE-T-IL ?
C'EST LE DEUXIÈME IMMEUBLE EN PARTANT D'ICI, AU NUMÉRO 306 ! PREMIER ÉTAGE ...MAIS CE N'EST PAS UN MAUVAIS TYPE. IL A TENU SA PROMESSE. IL M'A ACHETÉ CET OISEAU, VOUS VOYEZ ?...
/54

LE MORT DESCENDIT DANS LA RUE, LES NERFS CRISPÉS. IL SENTAIT QU'UNE ÉTERNITÉ SANS TOURMENTS ÉTAIT ENFIN À SA PORTÉE...
RESTEZ ICI ! NE BOUGEZ PAS DE CETTE TERRASSE, COMPRIS ? IL FAUT QUE J'AILLE DONNER UN COUP DE TÉLÉPHONE !..

OUI, LIEUTENANT, CELA SUFFIRAIT À ME RÉHABILITER... ET CELA NOUS INDIQUERAIT QUI EST L'ASSASSIN DE BOSTON BRAND !
J'ARRIVE IMMÉDIATEMENT !

LE HURLEMENT DE LA SIRÈNE DE POLICE FUT POUR BRAND LA PLUS DOUCE DES CHANSONS !
OÙ EST-IL ?
SUR CE TOIT ! JE VAIS VOUS MONTRER.
SKREEEE

MAIS ...
IL EST MORT. IL A REÇU UN COUP VIOLENT AVEC UNE BARRE DE FER OU UN OBJET DANS CE GENRE ...
CROCHET ! IL A DÛ VOIR BONES EN TRAIN DE ME RACONTER TOUTE L'HISTOIRE !
IL M'AVAIT DIT QU'IL M'ATTENDRAIT SUR LE TOIT. IL A TENU SA PROMESSE. IL EST VRAI QU'IL N'AVAIT GUÈRE LE CHOIX ...
IL NE REVIENDRA PLUS, MON MIGNON !

VOUS AVEZ PARLÉ DE CROCHET. SAVEZ-VOUS OÙ IL HABITE ?
À DEUX IMMEUBLES D'ICI, LIEUTENANT. MAIS LE RECONNAÎTREZ-VOUS LORSQUE VOUS LE VERREZ ?
VOUS PLAISANTEZ ! JE L'AI INTERROGÉ MOI-MÊME. IL A UNE BARBE, D'ÉPAISSES LUNETTES, SALE TYPE !
J'ARRIVE, MONSIEUR L'ASSASSIN !
LORSQUE LES DEUX HOMMES PARVINRENT ENFIN CHEZ LE GANGSTER ...
IL S'EST ENFUI !
PEU IMPORTE, NOUS AVONS SON SIGNALEMENT PRÉCIS. ET VOICI L'ARME DU CRIME !
BIEN SÛR, VOUS AVEZ UN SIGNALEMENT, CELUI DE SON DÉGUISEMENT !
REGARDEZ, UN DÉPLIANT POUR LE MEXIQUE !
JE VAIS DEMANDER AUX AUTORITÉS DE CE PAYS D'AVOIR L'OEIL ET DE RECHERCHER MARTIN... MAIS JE VOUDRAIS BIEN POUVOIR LEUR DIRE DE QUOI IL A L'AIR !
LES EMPREINTES QUI SE TROUVENT SUR CETTE BARRE DE FER SONT ASSEZ NETTES. ELLES NOUS AIDERONT !
D'AILLEURS, VOUS ALLEZ MAINTENANT ÊTRE RÉHABILITÉ. C'ÉTAIT CE QUI VOUS IMPORTAIT LE PLUS, N'EST CE PAS ?
BIEN SÛR, LIEUTENANT ... BIEN SÛR !
FIN

QUE FAIS-TU, BRAND ? ESPECE D'IDIOT, SI NOUS NOUS HEURTONS, NOUS...
BRAND ! TU ES FOU ! TU VAS NOUS TUER ...
... TOUS LES DEUX !
WUMP
8

ECLIPSO

2F

7

REVUE TRIMESTRIELLE DE BANDES DESSINÉES POUR ADULTES

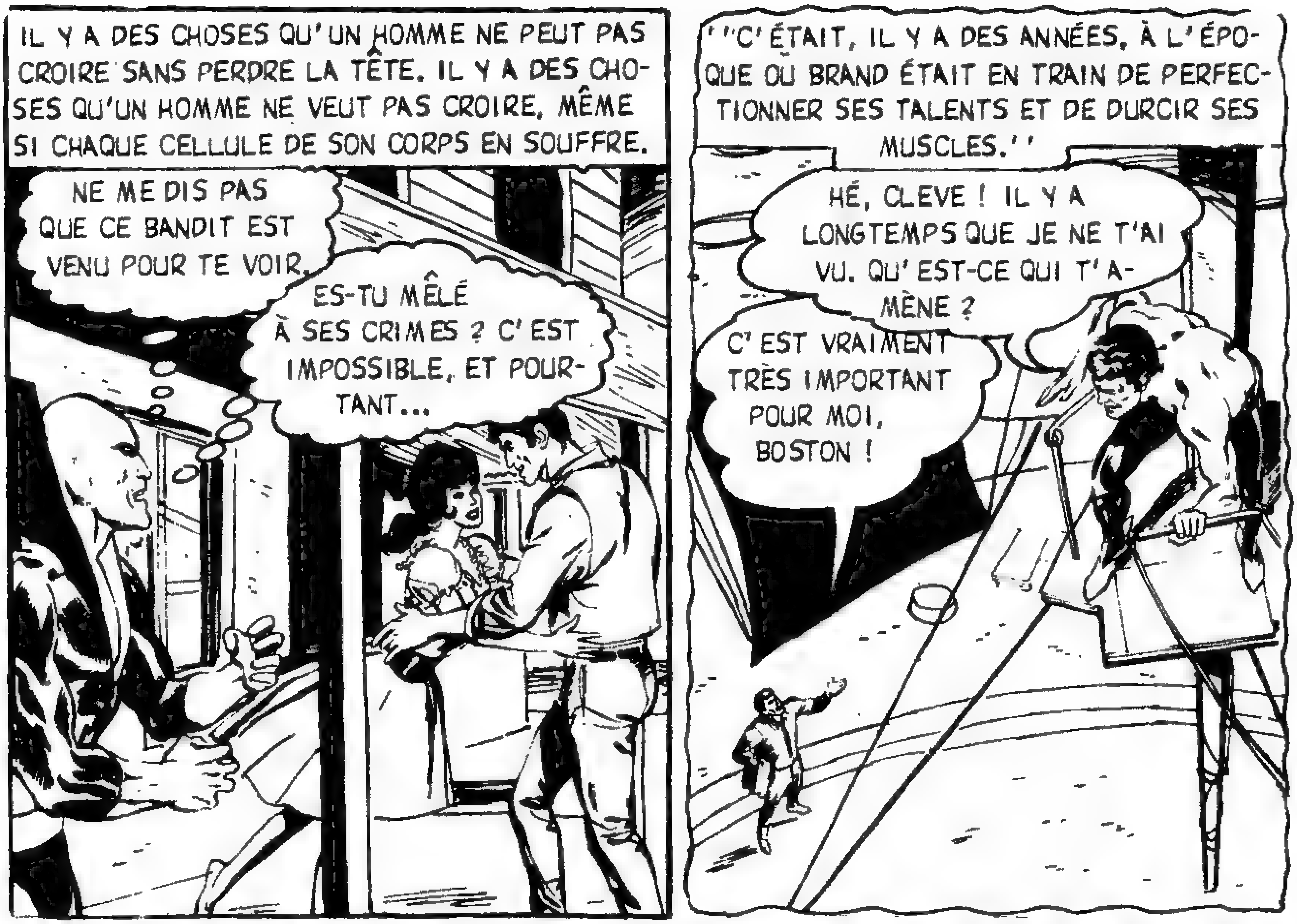
ECLIPSO DOIT MOURIR

BELGIQUE : 20 Frs • SUISSE : 2 Frs • MAROC : DH 2,40 • CANADA

COMICS POCKET

FRÈRES ENNEMIS!
PRIVÉ DE SON DROIT AU REPOS ÉTERNEL, CONTRAINT D'ERRER À TRAVERS LE MONDE INVISIBLE, INAUDIBLE, AUTORISÉ À FRÉQUENTER LES HOMMES, UNIQUEMENT DANS LE CORPS DES AUTRES, C'EST AINSI QUE DEADMAN (BOSTON BRAND) CONTINUE SA QUÊTE INLASSABLE.
TU ÉTAIS LÀ, ET TU ES PARTI...JE POURRAIS PRESQUE TE SENTIR. JE TE RETROUVERAI ET QUAND JE T'AURAI, TU NE POURRAS PLUS ME GLISSER ENTRE LES DOIGTS.
BIEN QUE ''CROCHET'' AIT FILÉ, VOUS VOUS ÊTES JUSTIFIÉ ET VOUS AVEZ PROUVÉ QU'IL VOUS AVAIT ROULÉ. VOUS VOUS SENTEZ SOULAGÉ, HEIN ?
DIFFICILE À DIRE, LIEUTENANT. TOUT ÇA EST BIEN CONFUS.
R·C
1

CETTE FOIS-CI, IL A LAISSÉ UNE PISTE ! JE SAIS OÙ ALLER... SOUS LE SOLEIL D'EL CAMPO, AU SUD DE LA FRONTIÈRE !
SUNNY MEXICO EL CAMPO
C'EST UNE PETITE VILLE MEXICAINE, ENDORMIE, DE L'AUTRE CÔTÉ DU RIO GRANDE. IL N'Y VIENT PAS BEAUCOUP DE VISITEURS...MAIS AUJOURD'HUI, IL Y EN A UN.
POURQUOI ES-TU VENU ICI, CROCHET ? QU'EST-CE QUI T'A AMENÉ DANS CE SALE COIN ?
DANS L'INSTANT QUI SUIT, LE MORT FRISSONNE.
CLEVELAND, CLEVELAND... MON JUMEAU !
HOTEL
2


IL Y A DES CHOSES QU'UN HOMME NE PEUT PAS CROIRE SANS PERDRE LA TÊTE. IL Y A DES CHOSES QU'UN HOMME NE VEUT PAS CROIRE, MÊME SI CHAQUE CELLULE DE SON CORPS EN SOUFFRE.
NE ME DIS PAS QUE CE BANDIT EST VENU POUR TE VOIR.
ES-TU MÊLÉ À SES CRIMES ? C'EST IMPOSSIBLE, ET POURTANT...
''C'ÉTAIT, IL Y A DES ANNÉES, À L'ÉPOQUE OÙ BRAND ÉTAIT EN TRAIN DE PERFECTIONNER SES TALENTS ET DE DURCIR SES MUSCLES.''
HÉ, CLEVE ! IL Y A LONGTEMPS QUE JE NE T'AI VU. QU'EST-CE QUI T'AMÈNE ?
C'EST VRAIMENT TRÈS IMPORTANT POUR MOI, BOSTON !

BRÛLANT
LA GUERRE, CRUELLE, IMPITOYABLE, OÙ SE CÔTOIENT L'HÉROÏSME ET LA LÂCHETÉ... OÙ SE NOUENT DES AMITIÉS INDÉFECTIBLES ET DES HAINES FAROUCHES.
LISEZ BRÛLANT 164 PAGES - 2F. EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX HABITUEL
COMICS POCKET
TRIMESTRIEL
BANDES DESSINÉES POUR ADULTES

METS-MOI DANS LE COUP, JE L'AI DÉSIRÉ TOUTE MA VIE !
C'EST IMPOSSIBLE. TU N'AS PAS ASSEZ DE CONCENTRATION. IL FAUT DES ANNÉES D'ENTRAÎNEMENT...
COMPRIS ! IL FAUT TOUJOURS QUE CE SOIT TOI LE GRAND PATRON.
ATTENDS UN PEU ! CE N'EST PAS DU TOUT CELA. TU N'ES PAS CHIC !
JE VAIS T'AVOUER QUELQUE CHOSE, MON CHER FRÈRE. QUAND NOUS ÉTIONS GOSSES, JE TE HAISSAIS, J'ESPÉRAIS QUE TU NE VIVRAIS PAS LONGTEMPS. ET JE N'AI PAS CHANGÉ.
CLEVELAND ÉTAIT EN COLÈRE. IL DISAIT DES CHOSES QU'IL A PROBABLEMENT REGRETTÉES DIX MINUTES PLUS TARD.
UN AUTRE JOUR ...
IL S'EST ACOQUINÉ AVEC UNE BANDE ET MAINTENANT, IL A DES ENNUIS AVEC EUX. IL A MÊME PEUR DE QUITTER SA MAISON !
MAMAN, NE PLEURE PAS. JE VAIS M'OCCUPER DE LUI.

DES COGNEURS ATTENDAIENT EN BAS DE L'IM-MEUBLE...
LES DURS, VOUS ATTENDEZ QUEL-QU'UN ?
OUI, CLEVE, NOUS AVONS UN CADEAU POUR TOI.
CHOK
VOUS VOUS ÊTES TROM-PÉS...MAIS, DE TOUTE FAÇON, LES BRAND RENDENT TOUJOURS LES CADEAUX QU'ON LEUR OFFRE.
CES GARS-LÀ SONT SONNÉS. MAINTENANT, JE VAIS DISCU-TER AVEC MON FRÈRE !
5

BOSTON NE S'ATTENDAIT PAS À DE LA GRATITUDE DE LA PART DE SON JUMEAU. AUSSI NE FUT-IL PAS VRAIMENT DÉÇU.
C'EST POUR ÇA QUE TU ES VENU, N'EST-CE PAS ? POUR ME MONTRER COMME TU ES UN COSTAUD À CÔTÉ DE MOI.
QUEL IDIOT TU FAIS, CLEVE. TU CROIS QUE JE N'AI QUE CELA À PENSER ?
DERNIER AVERTISSEMENT, CLEVE ! MARCHE DROIT, FAIS ATTENTION À NE JAMAIS OUBLIER CE CONSEIL.
NE T'EN FAIS PAS, JE NE L'OUBLIERAI PAS ...JAMAIS !

CE N'ÉTAIT PAS UNE RAISON POUR ME TUER. CE N'ÉTAIENT QUE DES PAROLES EN L'AIR.
C'ÉTAIT LA DERNIÈRE FOIS QUE BOSTON AVAIT VU SON FRÈRE JUSQU'AU JOUR OÙ...
TU AS À FAIRE, LITA ?
TU N'AS RIEN À ÉCRIRE, PAPA ?
TU AS UNE BIEN JOLIE FILLE CLEVE !
ECOUTE, MAINTENANT QUE MAMAN EST PARTIE, NE POURRIONS-NOUS RENTRER AUX ETATS-UNIS, COMME TU L'AVAIS PROMIS ?
BIEN SUR, DÈS QUE J'AURAI RÉGLÉ UNE CERTAINE AFFAIRE !
QUE VEUX-TU DIRE, PAPA ? ET D'OÙ TIRES-TU CET ARGENT ? SÛREMENT PAS DE CET HÔTEL, JE LE SAIS.
HA, HA ! JE PENSAIS JUSTEMENT...SI BOSTON ÉTAIT VIVANT, IL SERAIT SURPRIS DE VOIR TOUT LE FRIC QUE J'AI !

AH ! JE SUIS DÉSOLÉ, MAIS IL FAUT QUE JE M'ABSENTE ENCORE CETTE NUIT.
ENCORE ?
JE N'Y PEUX RIEN. JE REVIENDRAI DANS QUELQUES JOURS !
TU PASSES PLUS DE TEMPS DEHORS QU'À L'HÔTEL !
JOSÉ, J'AIMERAIS AVOIR QUELQU'UN POUR LUI RACONTER MES INQUIÈTUDES QUELQU'UN À QUI ME CONFIER.
TU AS QUELQU'UN, MÊME SI TU NE LE CONNAIS PAS.
JE VAIS BIEN DÉCOUVRIR OÙ IL EST ALLÉ, LITA.
ON DIRAIT QUE JE NE SUIS PAS LE SEUL PASSAGER À FAIRE DE L'AUTO-STOP, MAIS OÙ ALLONS-NOUS ?
TIENS, VOILÀ ESTEVAN !
8

LE VOYAGE SE TERMINE SUR LES RIVES DU RIO GRANDE ..
NE VOUS PRESSEZ PAS, LES GARS. NOUS NE PARTIRONS PAS AVANT LA NUIT ET IL Y A DE LA PLACE POUR TOUT LE MONDE !
QU'ES-TU DONC EN TRAIN DE MANIGANCER, MON FRÈRE ? POURQUOI FAIS-TU PASSER ILLÉGALEMENT CES MEXICAINS DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA FRONTIÈRE ?
9

MAINTENANT, ALLONS ASSISTER AU DÎNER DONNÉ PAR UN GROUPEMENT D'UNE PETITE VILLE DU TEXAS, AUX ETATS-UNIS.
C'EST POUR MOI UN HONNEUR DE ME TROUVER ICI. C'EST LE PEUPLE LABORIEUX QUI CONSTRUIT NOTRE GRANDE ET GLORIEUSE NATION. NOTRE PRIVILÈGE, À NOUS, LES CHEFS QU'IL S'EST CHOISIS, C'EST DE LUI DONNER TOUTE L'AIDE POSSIBLE. MERCI, MESSIEURS !
BON DISCOURS, ALF !
VOUS POUVEZ LE DIRE !
ALF JACKSON PREND CONGÉ TANDIS QUE LES APPLAUDISSEMENTS BOURDONNENT ENCORE À SES OREILLES.
RAMENEZ-MOI PETE !
OUI, MONSIEUR !
LE RANCH, L'UN DES PLUS GRANDS DE L'ÉTAT, EST À 90 KILOMÈTRES DE LÀ. JACKSON Y ARRIVE UNE HEURE PLUS TARD.
QUELQU'UN VEUT VOUS VOIR.
COMMENT ALLEZ-VOUS MONSIEUR JACKSON ?
BONJOUR, CLEVE. AVEZ-VOUS APPORTÉ LA...MARCHANDISE !
OUI, BIEN SÛR !
QU'EST-CE QUI SE PASSE ?
10

QUELQUES MINUTES PLUS TARD, LE MORT EST LE TÉMOIN D'UNE SCÈNE SINISTRE ...
BON TRAVAIL, CLEVE. IL Y AURA UN PETIT BÉNÉFICE SUPPLÉMENTAIRE POUR VOUS. SOUVENEZ-VOUS QU'ILS DOIVENT PARTIR AVANT L'AUBE.
VOILÀ DONC CE QUE TU FAIS-MON FRÈRE. TU INTRODUIS EN FRAUDE DES MEXICAINS AUX ÉTATS UNIS POUR LES FAIRE TRAVAILLER AU RABAIS !
A CET INSTANT ...
C'EST ORRY KANE, IL Y A DU GRABUGE !
VITE. FAITES-LES PARTIR D'ICI !
MAUVAISE NOUVELLE. LES FLICS ONT ÉTÉ RENCARDÉS SUR LE TRAVAIL NOIR ET ILS S'AMÈNENT
ÇA NE VA PAS ÊTRE FACILE. LES FLICS ONT PRÉVENU LES AUTORITÉS MEXICAINES ET ELLES ATTENDENT SUR L'AUTRE RIVE.
¡QUOI !

SI CES GAILLARDS SE FONT PRENDRE, ILS MANGERONT LE MORCEAU. JE SUIS UNE PERSONNALITÉ DANS LE COIN ET MA RÉPUTATION EST EN JEU !
11

NON, CLEVE. PAS ÇA !
ECOUTEZ-MOI, CLEVE. QUAND...QUAND VOUS ATTEINDREZ LE MILIEU DU FLEUVE, VOUS AGIREZ.
COMPRIS !
JE NE VEUX PAS QU'IL Y AIT UN SEUL TÉMOIN POUR M'ACCUSER, C'EST ENTENDU ?
LE SILENCIEUX CRI DE DÉSESPOIR OPPRESSE BOSTON QUI VOIT, SANS POUVOIR INTERVENIR, SON FRÈRE PARTIR POUR SA SINISTRE MISSION.
IL Y A UN FROID PLUS TERRIBLE QUE CELUI DE LA MORT. C'EST CELUI QUI S'EMPARE DU COEUR GÉNÉREUX DE BOSTON TANDIS QU'IL SUIT SON JUMEAU.
N'OUBLIEZ PAS. IL FAUT QU'ILS Y PASSENT TOUS, JUSQU'AU DERNIER. C'EST L'ORDRE FORMEL DE JACKSON.
OUI, J'AI ENTENDU !
TU N'ES PAS UN ASSASSIN, TU NE PEUX PAS EN ÊTRE UN ! TU ES AMER, PEUT ÊTRE AS-TU LE DROIT DE L'ÊTRE, JE N'EN SAIS RIEN ...
JE CONNAIS MON FRÈRE, IL NE PEUT PAS ÊTRE TOMBÉ SI BAS !
IL Y A DEUX PASSAGERS INCONNUS ET INVISIBLES À BORD DU BATEAU FATIDIQUE. L'UN EST BOSTON ET L'AUTRE LA MORT ELLE-MÊME !
ILS SONT HEUREUX ET ILS RIENT. S'ILS SAVAIENT SEULEMENT QU'ILS N'ONT PLUS QUE DIX MINUTES À VIVRE !
BIEN SÛR, BIEN SÛR. MAIS TOI, CLEVE, TU PENSES À L'ARGENT, UNIQUEMENT À ÇA !
12

JE NE PEUX PAS, ORRY ! JE NE PEUX PAS LIQUIDER TOUS CES INNOCENTS. JE NE POURRAIS MÊME PAS TUER L'UN D'EUX !
OH, CLEVE, J'AURAIS DONNÉ MA VIE SI J'AVAIS UNE VIE À DONNER POUR T'ENTENDRE DIRE CELA !
SI TU NE PEUX PAS TUER UN ÉTRANGER, TU N'AS PAS PU TUER TON PROPRE FRÈRE, N'EST-CE PAS ?
ECOUTEZ-MOI, BIEN, CLEVE... VOUS AVEZ DES ORDRES ET VOUS ALLEZ LES EXÉCUTER. COMPRIS ?
TANT PIS ALORS, PARCE QUE MOI AUSSI, J'AI DES INSTRUCTIONS SI VOUS VOUS DÉGONFLEZ !
JE VOUS AI DIT QUE JE NE POUVAIS TUER PERSONNE !
13

TIENS-BON, FRANGIN, J'ARRIVE !
TU FERAIS MIEUX DE LAISSER TOMBER !
WHAMP
C'EST UN HOMME NOUVEAU QUI ENTRE EN ACTION.
MON VIEUX, JE T'AI DONNÉ TA CHANCE !
ET JE VAIS PRENDRE LA MIENNE.
OOF!
SPOK
14

ÉCOUTEZ, LES AMIS, JE VAIS DÉVOILER TOUT CE TRAFIC AUX AUTORITÉS. NE VOUS EN FAITES PAS, ELLES VOUS LIBÉRERONT.
SPLASH
JE NE VOUS DEMANDE QU'UNE CHOSE ACCUSEZ CET HYPOCRITE DE JACKSON, QUI EST DERRIÈRE TOUT ÇA ENTENDU, LES COPAINS ?
SI, SI, NOUS DIRONS TOUT !
À CE MOMENT...
SEÑOR, ATTENTION. VOICI UN AUTRE TUEUR !
MAIS L'AVERTISSEMENT VIENT TROP TARD.
SPLASH
15

JE PERDS MON SOUFFLE !
MA POITRINE EST EN FEU ! JE SUIS PERDU !
DÉSOLÉ, CLEVE, JE NE PENSAIS PAS À TE FAIRE CELA !
À CET INSTANT CRUCIAL, LE DESTIN INTERVIENT.
GULP!!
16

IL ME FAUT DE L'AIR, DE L'AIR !
ALORS ...
VITE, TIREZ SUR CE FILIN !
TU ES UN IDIOT, BRAND. ET DANS UNE SECONDE, TU SERAS UN IDIOT MORT !
17

BLAM
SPLOOSH
IL M'A RATÉ, À CETTE DISTANCE !
RANG
COMME L'OBJECTIF D'UNE CAMÉRA, L'OEIL DU MORT ENREGISTRE LA SCÈNE QUI VIENT DE SAUVER LA VIE DE SON FRÈRE.
TIREZ SUR CE FILIN, IL Y A UN HOMME AU BOUT.
DÉPÊCHEZ-VOUS ! PLUS VITE !
18

LES GARS, RENTRONS CHEZ NOUS

POUR UNE FOIS, IL Y A UN AIR DE GAIETÉ À L'HÔTEL D'EL CAMPO LORSQUE CLEVELAND BRAND RENTRE CHEZ LUI.
OH, PAPA ! JE SUIS SI FIÈRE DE TOI !
C'EST UN HÉROS !
JE NE SAIS PAS CE QUI M'EST ARRIVÉ, LITA IL S'EST PASSÉ TANT DE CHOSES DONT JE ME SOUVIENS PLUS !

EH BIEN... EUH... SI SEULEMENT MON FRÈRE BOSTON POUVAIT ME VOIR MAINTENANT, MAIS C'EST IMPOSSIBLE.
TU SERAIS BIEN ÉTONNÉ, CLEVE !
EN TOUT CAS, JE SUIS TRÈS HEUREUX DE SAVOIR QUE MON FRÈRE N'EST POUR RIEN DANS MON ASSASSINAT.
FIN

ECLIPSO

8

REVUE TRIMESTRIELLE DE BANDES DESSINÉES POUR ADULTES

la dimension zéro

COMICS
P CKET

APPEL DE LA VENGEANCE

OH ! NOUS RENTRONS Ā LA MAISON ! QUELLE MERVEILLFUSE SURPRISE !
TU SAIS COMME J'AIME LES SURPRISES ! C'EST UNE HABITUDE QUE JE TIENS DE MON FRÈRE !
DEUX JOURS PLUS TARD, LORNA HILL, LA PROPRIÉTAIRE DU HILL'S CIRCUS, REÇOIT UN VISITEUR... QUI RESSEMBLE ÉTRANGEMENT À FEU BOSTON BRAND.
HELLO ! PERSONNE ICI NE ME RECONNAÎT ?
BOSTON ! CE N'EST PAS POSSIBLE ! TU ES...
OOOOHHH !

BIEN SÛR, DEADMAN ! TU NE SAIS PAS CE QUI S'EST PASSÉ AU CIRQUE ! TU ES TOUJOURS À EL CAMPO, À LA POURSUITE DE CROCHET ! ET JUSQU'À MAINTENANT, TES RECHERCHES SONT RESTÉES VAINES ! MAIS À PRÉSENT, TES OREILLES DÉCHARNÉES PEUVENT ENTENDRE ... SOUS TERRE ...
EH, LE TOURISTE ! J'AI ATTRAPÉ CES YEUX AU BEURRE NOIRE AVEC UN DE TES COMPATRIOTES, CE MATIN ! IL M'A FRAPPÉ AVEC SON CROCHET !
UN HOMME AVEC ... UN CROCHET! LAISSONS TOMBER CETTE CONVERSATION, MAIS ENTRONS DANS LE CORPS DU PETIT HOMME ...
POURQUOI CE TYPE A-T-IL VOULU VOUS BATTRE ?
AHH! LE DINGUE ! JE LUI AVAIS JUSTE PRIS SON JOURNAL ... VOUS SAVEZ... POUR PLAISANTER... ET IL EST DEVENU FURIEUX ! IL DEVAIT SÛREMENT LIRE QUELQUE CHOSE D'INTÉRESSANT !
ET QUAND IL A EU FINI DE LE LIRE, QU'EST-CE QU'IL A FAIT, CE ... CROCHET ?
DEADMAN
VIVANT
EH BIEN, IL EST MONTÉ DANS UN TAXI ET IL EST PARTI VERS L'AÉROPORT !
EH VOUS! QU'EST-CE QUE VOUS VOULEZ SAVOIR ? CELA VOUS DIT QUELQUE CHOSE ? VOUS ÊTES PEUT-ÊTRE UN FLIC !

EH ! GRINGO ! RÉPONDEZ ! VOUS ÊTES UN FLIC OU QUOI ? POLICIA, HEIN ?
OH ! QU'EST-CE QUI SE PASSE ? POLICE ? OUI ! NON... ÇA VA ! JE SUIS JUSTE UN PEU SONNÉ ! JE N'AI PAS BESOIN DE LA POLICE !
IL FAUT QUE J'AILLE AU CIRQUE POUR VOIR QUI ME REMPLACE ...
UH...OH!
NE ME MENS PAS, GRINGO ! J'EN AI DÉJÀ REÇU ASSEZ DE VOUS, LES GRINGOS, AUJOURD'HUI ! MAINTENANT, À MOI DE DONNER UN PEU !
AH !
4

ATTRAPEZ - LE !
J'AI L'IMPRESSION BIZARRE DE NE PAS ÊTRE DANS LE CORPS QU'IL FAUT POUR CE GENRE DE TRAVAIL !
KARASHH!
BRONK
WHUMP
CRACK
BON DIEU ! C'EST MOI QUI AI FAIT TOUT ÇA ? MOI ? MOI ?
ILS SONT TOUS À TOI, L'AMI !
5

MAINTENANT, EN ROUTE POUR LE CIRQUE, VERS TON OBJECTIF, COMME SI TA VIE EN DÉPENDAIT ... AVEC CETTE DIFFÉRENCE QUE TU N'AS PLUS TA VIE À DÉFENDRE ... TU VAS TE BATTRE POUR METTRE FIN À TES TOURMENTS, ET PEUT-ÊTRE AUSSI POUR DÉFENDRE LA VIE D'UN AUTRE ! VITE, DÉPÊCHE-TOI !
VOILÀ LE CIRQUE ! IL Y A EN BAS QUELQU'UN QUI A REPRIS MON RÔLE, ET LORNA ET TOUS LES AUTRES SONT AVEC LUI... ALLONS VOIR QUI ÇA PEUT BIEN ÊTRE ...
TIENS ! MON ANCIENNE TENTE !
CLEVELAND ! TOI ! MAIS QU'EST-CE QUE TU FAIS DONC LÀ ?
JE COMMENCE À AVOIR DES APPRÉHENSIONS À CE SUJET, CLEVE !
SI L'ASSASSIN DE BOSTON A ÉTÉ ASSEZ ASTUCIEUX POUR S'ENFUIR APRÈS LE MEURTRE, QU'EST-CE QUI TE FAIT PENSER QUE TU POURRAS L'ARRÊTER CETTE FOIS-CI ?
CETTE FOIS NOUS SOMMES PRÊTS ! ET DE TOUTE FAÇON, IL FAUT QUE JE LE FASSE ! TU NE PEUX PAS COMPRENDRE, MAIS JE N'AI JAMAIS SU DIRE À MON FRÈRE TOUTE L'ESTIME QUE J'AVAIS POUR LUI. IL AVAIT TELLEMENT FAIT POUR MOI, ET JE N'AVAIS JAMAIS TROUVÉ LE MOYEN DE LUI PROUVER MA RECONNAISSANCE !
C'EST LÀ MA FAÇON DE LE REMERCIER... LA SEULE FAÇON QUE J'AIE TROUVÉ, MAINTENANT QU'IL EST MORT ...
NON ! JE NE VEUX PAS QUE TU SUBISSES LE MÊME SORT QUE MOI !
6

JE VAIS ALLER FAIRE UN TOUR PRÈS DES PISTES POUR VOIR SI JE NE PEUX PAS DÉCOUVRIR QUELQUE CHOSE !
JE FERAIS MIEUX DE L'ACCOMPAGNER JUSQU'À CE QUE JE TROUVE UN MOYEN QUELCONQUE DE L'EMPÊCHER DE FAIRE CE PARI RIDICULE !
BONJOUR ! VASHNU ! VOUS AVEZ FAIT DES ANALYSES DE CARACTÈRES INTÉRESSANTES, CES DERNIERS TEMPS ?
RIEN D'AUSSI INTÉRESSANT QUE LA VEILLE DU JOUR OÙ TU AS ÉTÉ BLESSÉ, FILS DE RAMA KUSHNA !
HELLO, M. BRAND ! EST-CE QUE JE POURRAIS VOUS DIRE UN MOT ?
VOUS ALLEZ BIENTÔT REPRENDRE VOTRE NUMÉRO ?
NON ! PAS POUR UN MOMENT. LE DOCTEUR NE VEUT PAS QUE JE COMMENCE L'ENTRAÎNEMENT AVANT UN MOIS. MA BLESSURE A ÉTÉ TRÈS GRAVE !
JE VOIS, MERCI !
ON NE TROMPE PAS VASHNU. ILS PRESSENT UNE SUPERCHERIE

QU'EST-CE QUE C'EST QUE CE BRUIT QU'ON ENTEND ? LES LIONS, PEUT-ÊTRE... ?
ILS SONT EXCITÉS ? POURQUOI FONT-ILS UN TEL BOUCAN ?
C'EST LE NOUVEAU DOMPTEUR QUI SEMBLE TRAVAILLER DUR! VOUS VOUDREZ PEUT-ÊTRE VOIR S'IL NE FAIT AUCUN DOMMAGE AUX ANIMAUX ?
OUI, BIEN SÛR !
KLEIGMAN ! QUE DIABLE ES-TU EN TRAIN DE FAIRE ! POURQUOI TE SERS-TU DE CET AIGUILLON CONTRE LES FAUVES ?
C'EST MON NUMÉRO, BRAND... CE QUE JE FAIS AVEC LES CHATS, ÇA N'EST PAS TON BOULOT !
TOUT CE QUI SE PASSE DANS CE CIRQUE, C'EST MON BOULOT ! CES LIONS APPARTIENNENT AU CIRQUE, PAS À TOI ! BALANCE ÇA, OU...
VAS-Y, FILS !
8

ÇA VA ! DU CALME, L'AMI ! JE FAIS ÇA POUR QUE LES CHATS TRAVAILLENT MIEUX ! POUR UN MEILLEUR SPECTACLE ! ILS JOUENT MIEUX ! ET IL N'Y A PAS DE MAL !
CE N'EST PAS VRAI !

VARNA ! ÇA NE TE RE - GARDE PAS !
NON ! CELA VA TROP LOIN ! IL TOURMENTE LES FAUVES PARCE QU'IL AIME ÇA ! IL LES DÉTESTE... DEPUIS DEUX ANS !

UNE NUIT, IL AVAIT TROP BU ! IL A COMMENCÉ À EXCITER UN LION... ET... C'EST CETTE NUIT-LÀ QU'IL A PERDU SA MAIN !
LUI !
KLEIGMAN
LE DOMPTEUR
et
SES LIONS

D'ACCORD, KLEIGMAN ! LAISSONS TOMBER ! MAIS JE VEUX VOUS RENCONTRER DANS LA TENTE DE MISS LORNA APRÈS LE SPECTACLE, CE SOIR ! ON EN FINIRA AVEC CETTE HISTOIRE !
NON, CLEVE ! ESSAIE PLUTÔT DE SAVOIR OÙ IL ÉTAIT IL Y A QUELQUES JOURS ! ÉTAIT-IL AU MEXIQUE ? ÇA POURRAIT BIEN ÊTRE LUI, CROCHET ! IL POURRAIT ÊTRE MON ASSASSIN !
MAINTENANT, TU AS INTÉRÊT À CALMER CES ANIMAUX POUR LA PARADE ! JE VAIS DANS MA TENTE POUR ME MAQUILLER !
TU N'AURAIS PAS DÛ FAIRE ÇA, BRAND ! BOSTON N'AURAIT PAS AIMÉ ÇA ! IL PRÉFÉRAIT TE VOIR SURVEILLER TA FILLE !
PLUS TARD, ALORS QUE DEADMAN EST EN TRAIN DE REGARDER SON FRÈRE SE MAQUILLER, UNE CONVERSATION TÉLÉPHONIQUE A LIEU. MAIS IL EST TROP LOIN POUR L'ENTENDRE... DOMMAGE !
ILS NE VONT PAS TARDER À DÉCOUVRIR QUE TU AS TAPÉ DANS LA CAISSE POUR PAYER TES DETTES DE JEU ! TU N'AS PAS LES MOYENS DE REFUSER MON OFFRE ! SI TU FAIS CE QU'ON TE DIT, JE TE PASSERAI LA GALETTE !
10

NE T'INQUIÈTE PAS ! ÇA MARCHERA ! DONNE LA CAPSULE AU LION, ET ARRANGE-LE COMME JE T'AI DIT !
PARDON, MONSIEUR BRAND ! IL Y A QUELQUE CHOSE DE BIZARRE DANS LA TENTE DES ANIMAUX !
QUOI ENCORE ?
LA TENTE DES ANIMAUX ? AH ! JE DEVIENS TROP NERVEUX !
HELLO, KLEIGMAN... IL Y A QUELQU'UN ?
ÇA COMMENCE À SENTIR LE PIÈGE !
HÉ LÀ ! QU'EST-CE QUI SE PASSE ?
JE LE SAVAIS ! QUELQU'UN A DÉPLACÉ LA CAGE JUSTE À L'INTÉRIEUR DE LA TENTE ! ET MAINTENANT LE FRANGIN EST PRISONNIER !
KRANG
11

SURVEILLE TON FRÈRE, DEADMAN, PENDANT QUE SES YEUX S'HABITUENT À L'OBSCURITÉ ! REGARDE COMME ILS S'ÉLARGISSENT DE TERREUR QUAND ILS APERÇOIVENT LA BÊTE GRONDANTE ET ENRAGÉE QUI S'ACCROUPIT AVANT DE BONDIR, LES YEUX EMPLIS DE HAINE.
LE LION !
KLEIGMAN ! OÙ ÊTES-VOUS DONC ?
GROWWWRR

MON ENTRAÎNEMENT NE POURRA PAS TE SAUVER, CLEVE ! MAIS IL AUGMENTERA TES CHANCES !

LE FAUVE PARAÎT DROGUÉ ... IL A DES GESTES DÉSORDONNÉS ... SANS COORDINATION ... ON PEUT PEUT-ÊTRE ESPÉRER, UN PETIT PEU ... UN TOUT PETIT PEU ...
MAIS DE QUELLE COORDINATION A BESOIN UN LION POUR ÉVENTRER UN HOMME ? LE VOILÀ PRÊT À CHARGER !
REMUE-TOI ! LOIN DE CES GRIFFES ACÉRÉES ! ENCORE ! AH ! IL A GRIFFÉ ! UNE SIMPLE ÉGRATIGNURE ! PLONGE ET COURS ! CHERCHE UNE OUVERTURE ...
EN VOILÀ UNE !
13

C'EST COMME SI JE CHEVAUCHAIS UN VOLCAN! IL FAUT QUE JE LE TIENNE..., OU IL VA ME DÉCHIRER EN DEUX !
EEERROWWWW
IL EST TROP FURIEUX! JE NE PEUX PAS LE TENIR!
C'EST ÇA! HORS DE PORTÉE DE CES GRIFFES TENDUES! MAIS TU NE POURRAS PAS MONTER PLUS HAUT! IL T'ATTRAPERA À N'IMPORTE QUEL MOMENT !
UNE SEULE CHANCE, LE KARATÉ ! IL FAUT LE TENTER !
KRAK
HYAAAAA!!

BRUTUS ! VOUS L'AVEZ BLESSÉ ! ESPÈCE DE MONSTRE !
EN FAIT IL N'EST PAS TELLEMENT BLESSÉ ! ET IL EST ENCORE ENRAGÉ.
JE DOIS FAIRE QUELQUE CHOSE ! AVANT QU'IL LA TUE !
ROOOWW
BLAM
BLAM
BLAM
ON A ENTENDU LES DÉTONATIONS, ET LES SECOURS SONT ACCOURUS.
CROCHET ! IL M'A DONNÉ LA DROGUE POUR LES CHATS ! IL M'A PROMIS DE L'ARGENT ! IL VEUT TE VOIR MORT ! JE NE SAIS PAS POURQUOI... KLEIGMAN... AAAH !
ELLE EST MORTE ! JE SUIS SÛR QU'ELLE ALLAIT ME DIRE QUE KLEIGMAN N'EST AUTRE QUE CROCHET ! IL FAUT LE TROUVER... TOUT DE SUITE !
JE VAIS LAISSER MON FRÈRE POUR QU'IL PUISSE SE REMETTRE EN ÉTAT AVANT LA GRANDE PARADE... JE VAIS VOIR SI JE NE POURRAIS PAS TROUVER KLEIGMAN QUELQUE PART !
15

PEU DE TEMPS APRÈS, ALORS QU'IL ES TOUJOURS À LA RECHERCHE DU DOMPTEUR, LA MULTITUDE ASSEMBLÉE APPLAUDIT AU SPECTACLE ENCHANTEUR ET PLEIN DE FANTAISIE DE LA PARADE.
SUR UN DES CHARS, VOILÀ CELUI QUI A PRIS LA PLACE DE DEADMAN, DROIT ET GRAND ! UNE CIBLE PARFAITE ! IL REGARDE LA FOULE, À LA RECHERCHE DE ...
CROCHET ! LE VOILÀ !
PENDANT QUE LE MORT SE TROUVE À L'AUTRE EXTRÊMITÉ DE LA TENTE... IL NE VOIT PAS...
CELUI QUI A PRIS SA PLACE VA POURSUIVRE SON ASSASSIN ! IL VA LE RATTRAPER, IL S'APPROCHE, PLUS PRÈS, PLUS PRÈS ...
16

KLEIGMAN !
SPROSH
VA-T'EN ! VA-T'EN ! OU JE ...
UNGHHH!
TU NE FERAS RIEN ! ASSASSIN ! BOSTON BRAND EST MORT ! ET TU L'AS TUÉ !
JE VEUX SAVOIR POURQUOI ! ALLEZ, PARLE! PARLE !
PARLE VITE ! JE NE VAIS PAS TE CUISINER JUSQU'À L'ARRIVÉE DES FLICS !
JE NE SUIS PAS CROCHET! JE LE JURE! JE N'AI JAMAIS MIS CE CROCHET AVANT AUJOURD'HUI !
17

REGARDE ! REGARDE ! IL EST TOUT JUSTE ATTACHÉ !
TU DOIS ME CROIRE ! JE JURE QUE C'EST LA VÉRITÉ ! JE LE JURE !
MAIS POURQUOI ? IL DEVAIT VOULOIR QUE JE TE POURCHASSE ET IL T'A BIEN DIT POURQUOI ?
POURQUOI ? À L'AUTRE BOUT DU TERRAIN, UN HOMME ARMÉ D'UN FUSIL A ENTENDU LA QUESTION QUI A RETENTI JUSQU'À LUI ! ET COMME SI C'ÉTAIT UNE RÉPLIQUE DE SCÈNE IL JOUE LE RÔLE QUE SON TERRIBLE DESTIN A ÉCRIT POUR LUI ...

CES DÉTONATIONS VENAIENT DE LÃ-BAS !
LÃ-BAS ! IL Y A DEUX TYPES !
DEADMAN A ENTENDU LES BRUITS ET S'EST PRÉCIPITÉ ! MAIS IL N'EST PLUS BESOIN D'ALLER VITE, MAINTENANT.
IL NE RESPIRE PLUS ! ENLEVEZ SON MASQUE ! VITE !
MON FRERE ! NON, CLEVE !
OUI, MADAME !
C'EST TINY ! IL AVAIT PRIS LA PLACE DE CLEVE !
OOH ! OUI ! IL M'A ASSOMMÉ ... IL A DÛ PRENDRE MON COSTUME... MON MASQUE...
ET MAINTENANT, IL EST MORT ... OH, TINY ! GRAND DADAIS GÉNÉREUX !
19

cessez d'avoir peur des plus forts que vous!

Quels que soient votre âge, votre taille, votre forme, vous découvrirez en 15 minutes seulement ce que sont les techniques de défense des « marines » et des agents du F.B.I.

Bien plus efficaces que le judo et le karaté réunis, ces méthodes vous rendront imbattables, vous en finirez rapidement avec ceux qui pourraient s'attaquer à vous et aux vôtres, même plus lourds, même plus forts, ils n'auront aucune chance !

Si vous voulez vraiment posséder la maitrise de cet implacable système de défense, faites-vous adresser, par Joe Weider, le célèbre instructeur des corps d'élite américains, l'étonnante brochure d'introduction. Finis les jambes de coton et les risques de défaite !

Dès aujourd'hui, demandez cette brochure entièrement gratuite qui changera secrètement votre vie, en écrivant à Joe Winder, chez Sodimonde (salle 940) 49, avenue Otto Monte—Carlo. Ça ne vous engage absolument pas.

9
ECLIPSO
2F
REVUE TRIMESTRIELLE DE BANDES DESSINÉES POUR ADULTES
les créatures de la lune
BELGIQUE : 20 Frs
SUISSE : 2 Frs
MAROC : DH 2,40
CANADA:35 Cts
COMICS
POCKET

GRANDE A ÉTÉ TON ANGOISSE QUAND TU AS CRU QUE TINY ÉTAIT MORT. CE FUT LUI QUI POURCHASSA TON ASSASSIN, '' CROCHET ''. MAIS TOUT CE QU'IL RÉUSSIT À ATTRAPER, CE FUT UNE BALLE ...UNE BALLE QUI T'ÉTAIT DESTINÉE ! CES ÉMANATIONS SONT-ELLES TA PUNITION POUR AVOIR PERMIS QUE TINY FÛT TUÉ À TA PLACE ? NON ? DANS CE CAS, SERAIS-TU ICI À CAUSE DE CES MOTS PRONONCÉS QUELQUES INSTANTS APRÈS LA DÉCOUVERTE DU CORPS DE TINY...
SOUVIENS TOI ...
HÉ, J'ENTENDS DES BATTEMENTS DE CŒUR! TINY N'EST PAS MORT ...ET POURTANT...
PAS MORT . . . ET POURTANT ... OUI , CE SONT CES MOTS QUI T'ONT AMENÉ ICI ...
L'APPEL DE L'AU-DELÀ
R.C.

FRAIE-TOI UN CHEMIN À TRAVERS LES BROUILLARDS DE L'INCONSCIENT! DÉPÊCHE-TOI ! PLUS VITE! ...PLUS VITE QUE L'AMBULANCE QUI EMMENA TINY À L'HÔPITAL . . .
VITE ! VITE IMBÉCILE ! TU NE VOIS PAS QU'IL EST EN TRAIN DE MOURIR ?
JE VOUS EN PRIE, DÉPÊCHEZ VOUS !
JE FAIS DE MON MIEUX MADAME! JE NE VOUDRAIS PAS QU'IL LUI ARRIVE QUOI QUE CE SOIT AVANT QUE LE DOCTEUR AIT PU L'EXAMINER !
CES SOUVENIRS À MOITIÉ OUBLIÉS, TE HARCÈLENT ET PROVOQUENT EN TOI UNE DOULEUR PRESQUE PHYSIQUE . CE MILIEU INCONNU OÙ TU TE TROUVES T'EMPÊCHE D'AVANCER... ET POURTANT, LA TÂCHE EST LOIN D'ÊTRE AUSSI DIFFICILE QUE CELLE DU DOCTEUR QUI S'OCCUPA DE TINY ...
MADEMOISELLE, DONNEZ MOI CETTE PINCE , ET ALLEZ CHERCHER LE DOCTEUR CLATE .
QUELLE HISTOIRE !

TU AS AINSI APPRIS QUE CE NOUVEAU DOCTEUR EST UN CHIRUR-GIEN CARDIO-LOGUE...ET QU'IL N'EST PAS OPTIMIS-TE DU TOUT, NI PLUS EN-COURAGEANT QUE TON IMA-GINATION QUI TE RETIENT DANS TA COURSE ...
CET HOMME DEVRAIT ÊTRE MORT, DOCTEUR SHASTI !
EXACT ! LE FAIT QU'IL SUR-VIVE, M'ÉTONNE AUTANT QUE VOTRE TALENT DE CHIRURGIEN.
INFIRMIÈRE... PASSEZ-MOI LA PINCE BECKMAN!
JE VAIS SUTURER CETTE ARTÈRE !
TANDIS QUE TU T'ACHAR-NES CONTRE TES OBSES-SIONS, TU TE RAPPEL-LES LES PA-ROLES DU DR SHASTI AUX GENS DU CIR-QUE ...ET TU TE RENDS COMPTE DE TA VANITÉ ..
BIEN QUE VOTRE AMI, M. TINY SOIT DE CONSTI-TUTION ROBUSTE, IL A REÇU UN TEL CHOC, QUE SA VOLONTÉ DE SUR-VIVRE NE PEUT GUÈRE LUI SERVIR !
IL FAUT ESSAYER, DOCTEUR ! IL FAUT ESSAYER !
IL VA MOURIR, CE N'EST PLUS QU'UNE QUESTION DE TEMPS.
MAIS C'EST MOI QUI L'AI ABANDONNÉ !
J'AI COMMIS UNE ERREUR FATALE... DE QUELLE CRUELLE JUSTICE SUIS-JE DONC L'INSTRUMENT ?
3

NE MEURS PAS , TINY ! JE T'EN PRIE !
PLUS TARD , ALORS QUE TU ÉTAIS À SON CHEVET ...
JE SUIS DÉSOLÉ , MONSIEUR , MAIS VOUS DEVEZ SORTIR. PERSONNE NE DOIT RESTER ICI .
QU'EST . . . ?
..LE COURS DE TES PENSÉES FUT INTERROMPU ...
VASHNU !
JE SUIS VENU PRIER POUR MON AMI. EN QUOI LUI NUIRAI JE SI JE RESTE ICI À MÉDITER, DOCTEUR SHASTI ?
EN RIEN...MAIS PEUX-TU LUI ÊTRE UTILE...? TOI...VASHNU DE KARDONA ?
JE ME DEMANDE POURQUOI VOUS ME POSEZ CETTE QUESTION , PUISQUE , VOUS ÊTES MON COMPATRIOTE ET QUE VOUS AVEZ ENTENDU PARLER DE MOI !
VOUS SAVEZ QUE RAMA KUSHNA LUTTE POUR QUE LE BIEN TRIOMPHE !
ET...?

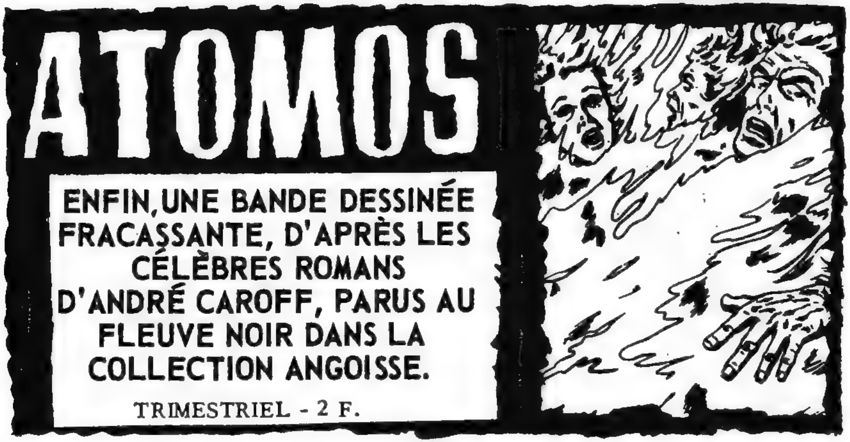
PEUT-ÊTRE QU'AVEC L'AIDE DE RAMA KUSHNA, UN ESPRIT AMI VIENDRA RENDRE JUSTICE À CET HOMME À QUI ON A FAIT TANT DE MAL !
UN ESPRIT AMI ? ET SI ...JE POUVAIS PÉNÉTRER DANS CELUI DE TINY ...
C'EST AINSI QUE TU T'ES INTRODUIT DANS L'ESPRIT DE TINY, ET QUE TU T'ES LOGÉ DANS SON MOI, AU PLUS PROFOND DE SA PERSONNALITÉ ...
ALLONS, TINY, IL SUFFIT D'UN RIEN ...D'UNE ÉTINCELLE... TU DOIS TE BATTRE ! IL FAUT QUE TU SURVIVES !
EUHHHHHHH !
RAMA KUSHNA LUI A DONNÉ LA FORCE DE LUTTER! C'EST LUI QUI A FAIT TOUT CELA ! JE VAIS M'EN ASSURER, MAIS À MOINS QUE JE ME TROMPE, JE SUIS SÛR QU'IL VA S'EN TIRER !
EN QUELQUES HEURES, L'ÉTAT DE TINY S'AMÉLIORA BEAUCOUP ET LE DOCTEUR SHASTI DONNA UN COUP DE TÉLÉPHONE URGENT...
IL VA GUÉRIR ! GRÂCE À VASHNU OU À UN FANTÔME !
C'EST EXACT ! VASHNU EST UN PROPHÈTE VÉNÉRÉ DANS MON PAYS. J'IGNORE POURQUOI IL EST ICI. IL FAUT QUE VOUS LE RENCONTRIEZ !
5

MAINTENANT QUE TINY EST SUR LE POINT DE GUÉRIR, DEADMAN, TU DOIS QUITTER CETTE CHAMBRE ET REPRENDRE TA CHASSE À L'HOMME ... ! SOUDAIN...
VASHNU EST PARTI , MAIS VOICI LE RÉSULTAT DE SON ACTION , MESSIEURS !
SI NOUS POUVIONS PRÉSENTER VASHNU À NOS SUPÉRIEURS, JE SUIS SÛR QUE NOUS RECEVRIONS LA RÉCOMPENSE !
VOTRE ENTHOUSIASME EST ADMIRABLE , DOCTEUR SHASTI ! MAIS PEUT-ON DONNER UNE RÉCOMPENSE D'UN MILLION ET DEMI DE DOLLARS POUR UNE PREUVE DE CE GENRE ?
EXACT ! CET ÉVÈNEMENT N'A RIEN DE TELLEMENT DRAMATIQUE, MAIS ...
AYEZ CONFIANCE , DOCTEUR SHASTI . JE SUIS PERSUADÉ QUE LA DÉMONSTRATION DE MADAME PEGEEN CE SOIR , CONVAINCRA NOS SUPÉRIEURS DE L'IMPORTANCE DE NOS RECHERCHES . GRÂCE À ELLE ET À VOTRE RÉPUTATION, NOUS OBTIENDRONS LA RÉCOMPENSE !
BIEN SÛR , MESSIEURS ! EXCUSEZ MON EXCÈS DE PASSION '!
MADAME PEGEEN ? DANS QUEL GUÊPIER VOUS ÊTES-VOUS FOURRÉ, DOCTEUR SHASTI ?
6

TANDIS QUE LES VISITEURS DU DOCTEUR SHASTI PRENNENT CONGÉ...
BONJOUR PAPA ! JE SUIS VENU TE CHERCHER POUR QUE NOUS RENTRIONS ENSEMBLE !
OH...SALUT FISTON ...JE REGRETTE DE TE DÉCEVOIR, MAIS...
...MAIS JE VAIS TRAVAILLER TARD...MES RECHERCHES ...TU COMPRENDS . . . N'EST-CE PAS , MON FILS ?
NON JE NE COMPRENDS PAS . A QUOI ME SERT D'AVOIR UN PÈRE ? JE LE VOIS SI PEU !
C'EST TRÈS IMPORTANT SAMMY !
SAMMY... MON GARÇON !
CET HOMME S'INTÉRESSE BEAUCOUP À LA CHASSE AUX FANTÔMES !
QUELQUES HEURES PLUS TARD , TA CURIOSITÉ T'A CONDUIT CHEZ MADAME PEGEEN EN COMPAGNIE DU DOCTEUR SHASTI ET DU COMITÉ DE DIRECTION ...
ENTREZ, MESSIEURS! MADAME PEGEEN SE PRÉPARE . SES POUVOIRS VIENNENT D'ATTEINDRE LEUR APOGÉE !
TRÈS INTÉRESSANT !
7

DEADMAN, AS-TU JAMAIS ENVISAGÉ L'EXISTENCE D'AUTRES FANTÔMES ? TU ES PEUT-ÊTRE SUR LE POINT D'EN RENCONTRER UN OU DEUX ...
TOUT CE QUE JE DEMANDE C'EST UN PEU DE SILENCE ET UN MINIMUM D'ATTENTION !
JE T'ÉCOUTE MON ENFANT !
ÉCOUTEZ-MOI, Ô ESPRITS ! ENVOYEZ LE SIGNAL! QUE CEUX QUI LE VEULENT M'ENTENDENT ! IL Y A ICI DES HOMMES QUI VOUDRAIENT VOUS PARLER !
NOUS VOUS VOYONS, NOUS VOUS ENTENDONS À TRAVERS LE VOILE. VENEZ À NOUS. MANIFESTEZ VOTRE PRÉSENCE !
ELLE MET LE PAQUET! DANS UN CIRQUE, ELLE FERAIT FUR... UN INSTANT... QU'EST-CE QUE C'EST ?
PAR TOUS LES CHEVAUX DU PARADIS! ...D'OÙ DIABLE EST-ELLE SORTIE ?
DIANE?
8

WALT ! VOUS CONNAIS-SEZ...CETTE ...? VOUS... LA RECONNAIS-SEZ ? QUI EST-CE ?
SI JE LA RECON-NAIS ? C'EST MA SŒUR ! DU MOINS, C'ÉTAIT, MA SŒUR! ELLE A ÉTÉ TUÉE PAR UNE AVALAN-CHE AU COURS D'UNE PARTIE DE CHASSE, EN COMPAGNIE DE SON CHEVAL ET DE SON CHIEN! DIANE ! PARLE-MOI !
OUI , WALLY ! QUE VEUX-TU SAVOIR ? JE N'AI QUE PEU DE TEMPS !
DIANE ...JE NE SAIS PAS... JE NE TROUVE PLUS MES MOTS... ...COMMENT... COMMENT VAS-TU ?
JE VAIS BIEN WALLY! POURQUOI EN SERAIT-IL AUTREMENT ?
IL FAUT QUE J'EN AIE LE CŒUR NET !
MA MAIN EST PASSÉE AU TRAVERS COMME SI C'ÉTAIT UN FANTÔME ...MAIS...MOI AUSSI J'EN SUIS UN. ET POURTANT, ELLE N'A PAS BRONCHÉ QUAND JE L'AI TOUCHÉE !
LES GENS ...LES VIVANTS , ONT LE SANG QUI SE GLACE QUAND TU POSES TA MAIN FROIDE SUR EUX ...N'EST-CE PAS, DEADMAN ?
9


ATOMOS
ENFIN, UNE BANDE DESSINÉE FRACASSANTE, D'APRÈS LES CÉLÈBRES ROMANS D'ANDRÉ CAROFF, PARUS AU FLEUVE NOIR DANS LA COLLECTION ANGOISSE.
TRIMESTRIEL - 2 F.

C'EST VRAI ...TU AS L'AIR EN PLEINE FORME ... PEUX-TU ME DIRE OÙ TU TE TROUVES ?
BIEN ENTENDU, WALLY ! MAIS J'AI QUELQUE CHOSE DE PLUS IMPORTANT À TE DIRE ! IL Y A DANS CETTE PIÈCE UN ESPRIT MALFAISANT QUI VEUT M'EMPÊCHER DE TE PARLER. J'ESSAIE DE LE VAINCRE, MAIS IL EST TRÈS FORT !
C'EST INVRAISEMBLABLE ! JE COMMENCE À CROIRE À CETTE HISTOIRE DE FOUS !
TOUT CECI SE DÉROULE DEVANT MES YEUX ...IMPOSSIBLE...IL DOIT Y AVOIR UN TRUCAGE ! MAIS S'IL S'AGISSAIT D'UNE VRAIE PERSONNE, JE DEVRAIS POUVOIR L'IMMOBILISER ET M'EMPARER DE SON CORPS !
JE SUIS COMPLÈTEMENT DÉROUTÉ. TOUT CELA DOIT FINIR SI JE VEUX REPRENDRE MES ESPRITS !

JE NE SAIS PAS ...CET ESPRIT EST SI FORT ... POURTANT, SI TU POUVAIS ...
IL FAUT QUE ÇA CESSE ! IL ME FAUT LE TEMPS DE RÉFLÉCHIR ! CE TYPE PRÈS DU DISJONCTEUR ...
DIANE... POUVONS-NOUS FAIRE QUELQUE CHOSE POUR T'AIDER ?
10.

VOILÀ QUI DEVRAIT METTRE FIN À CETTE PLAISANTERIE !
EEEEEEEEE!
CRACKLE
QUELQUES INSTANTS PLUS TARD , APRÈS QUE L'UN DES HOMMES EUT RALLUMÉ ...
TOUT VA BIEN , MADAME PEGEEN ? VOUS AVEZ CRIÉ ET VOUS VOUS ÊTES ÉVANOUIE QUAND LA LUMIÈRE S'EST ÉTEINTE !
OUI ! JE SUIS UN PEU ÉBRANLÉE , MAIS ÇA VA !
NOUS AVONS TOUS ÉTÉ UN PEU ÉBRANLÉS . CETTE EXPÉRIENCE A ÉTÉ PLUTÔT ÉPROUVANTE. SI VOUS LE PERMETTEZ, NOUS ALLONS NOUS RETIRER ET RÉFLÉCHIR À CE QUI VIENT DE SE PASSER.
BIEN ENTENDU , MESSIEURS !
ET MAINTENANT , VOYONS SI JE PEUX DÉCOUVRIR AUTRE CHOSE QUE DES FANTÔMES !
11

QUELLES PORTES ! ELLES DOI - VENT DISSIMULER QUELQUE CHOSE D'IMPORTANT !
JE N'AI HEUREUSEMENT PAS BESOIN DE CLEF POUR SAVOIR CE QU'ELLES CACHENT !
HEIN ? ON DIRAIT LE FILS DU DOCTEUR SHASTI !
HE VOUS ! NE ME TOUCHEZ PAS AVEC VOS GROSSES PATTES ...JE SUIS VENU VOIR MON PÈRE !
AAIIEE !
JE VOUS AI DIT DE ME LAISSER TRAN - QUILLE !
SAMMY !... QUE FAIS-TU ICI ? JE CROYAIS QUE TU DEVAIS RENTRER !
JE...JE T'AI SUIVI...JE ME SUIS INQUIÉTÉ QUAND J'AI VU LES AUTRES DOCTEURS PARTIR SANS TOI ! ALLONS NOUS RENTRER, MAINTENANT ?
BIEN SÛR GARÇON !
MAIS...MAIS JE PENSAIS QUE VOUS ALLIEZ RESTER ICI AFIN QUE NOUS PARLIONS DE CETTE RÉCOMPENSE
JE CRAINS QUE CE QUE J'AI À VOUS DIRE VOUS CONTRARIE, MADAME PEGEEN ! MAIS CE QUI S'EST PASSÉ ICI CE SOIR , ME LAISSE PENSER QUE JE NE SUIS PAS ARMÉ POUR M'ATTAQUER À CE GENRE DE PROBLÈME. JE REGRETTE ...
12

DANS CES CONDITIONS , JE ME VOIS MALHEUREUSEMENT CONTRAINT DE METTRE FIN À MA COLLABORATION À CE PROJET ...DU MOINS POUR LE MOMENT !
PARFAIT ! MAINTENANT , JE VAIS POUVOIR RE-TOURNER EXAMINER CETTE PORTE DE PLUS PRÈS !
UN INSTANT DOCTEUR !

NOUS AVONS AB-SOLUMENT BESOIN DE VOTRE AIDE ...CETTE RE-COMPENSE NOUS EST INDISPENSABLE ! JE SUIS DÉSOR-MAIS OBLIGÉE DE VOUS RÉVÉLER UN DANGER DONT JE PENSAIS POUVOIR VOUS PRÉSERVER. SUIVEZ-MOI , JE VOUS EN PRIE !

NOUS RECHERCHONS POUR NOS DIFFÉRENTES REVUES
DES NOUVELLES ET DES TEXTES INÉDITS,
DE 6 À 15 PAGES, DANS LES GENRES : POLICE, ÉTRANGE, ANTICIPATION, ANGOISSE, SUSPENSE, HUMOUR, ESPIONNAGE, ETC . . .
LES RÉCITS SONT À ENVOYER AUX

PUBLICATIONS ARÉDIT
357, BOULEVARD GAMBETTA
F 59 TOURCOING (NORD)

Les manuscrits non retenus seront retournés aux auteurs qui auront bien voulu joindre à leur envoi le montant des frais de port.

CES PORTES OUVRENT SUR LE MONDE DES ESPRITS ! ELLES SONT LA BARRIÈRE QUE VOUS DEVEZ PASSER, DOCTEUR SHASTI ! ET VOUS LA PASSEREZ !
AH , AH ! ON DIRAIT BIEN QU'IL VA EN-TRER AVANT MOI ...C'EST BON , TOUBIB ...APRÈS VOUS!
UN INSTANT! VOUS NE POUVEZ PAS ...
IL FAUT QUE VOUS SACHIEZ , DOCTEUR SHASTI! IL LE FAUT !
KACHUNG
EH BIEN...ON DIRAIT QUE MADAME PEGEEN VA REMPORTER LE TITRE DE MISS PROVIDENCE 1970 !
PAPA ! J'AI PEUR !
T'ES PAS LE SEUL, FISTON ! VOYONS CE QUI SE PASSE PAR ICI !
ARRIÈRE !
KRAK
K-TAK
KRAKL
TOUT CELA N'A RIEN D'IMAGINAIRE ! IL Y A ICI , ASSEZ D'ÉLECTRICITÉ POUR TUER QUICONQUE A LA MALCHANCE D'ÊTRE VIVANT !
15

CE N'EST PAS POSSIBLE ! JE NE PEUX PAS LE CROIRE ! JE NE PEUX PAS !
DOCTEUR SHASTI ! HOMME DE PEU DE FOI ! COMMENT PEUX-TU NIER L'EXISTENCE DU MONDE DES ESPRITS ?
16

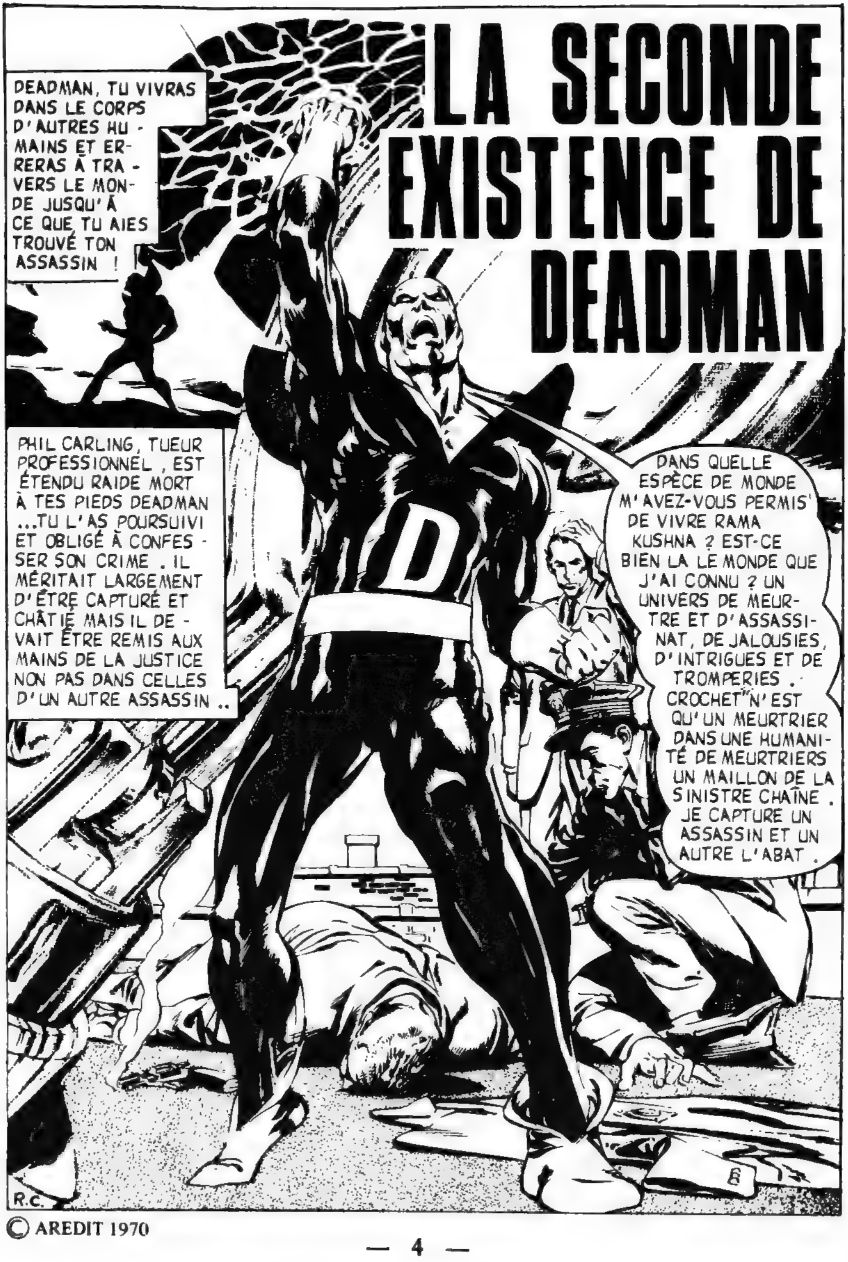
COMMENT PEUX-TU DOUTER DE CE QUE TU VOIS DE TES PROPRES YEUX ? QUEL SERA TON CHÂTIMENT POUR NE PAS SOUTE-NIR LA CAUSE ?
QUELLE CAUSE ? DE QUELLE CAUSE PARLEZ VOUS ?
LA CAUSE DE MADAME PEGEEN ! CELLE QUI CONSISTE À APPORTER LE REPOS AUX ÂMES QUI T'ENTOURENT !
TOUT ÇA M'A L'AIR TRÈS LOUCHE ! VOYONS SI JE PEUX TROUVER ...HA , HA ! ...
17

VOYONS SI NOUS POUVONS RAMENER TON PÈRE À LA RAISON, SAMMY ! IL NOUS FAUT D'ABORD CE LEVIER...
CECI METTRA UN TERME À CES "ÉCLAIRS MYSTIQUES!"
RECULE TOI PAPA ! IL VA Y AVOIR UN FEU D'ARTIFICE !
QU'EST-CE QUE TU FAIS ? CELA NE SERVIRA À RIEN!
DANS LE BRUIT ET LA FUREUR, LE LEVIER VIENT S'ABATTRE SUR L'ÉCLAIR MYSTIQUE...CAUSANT UN VRAI COURT-CIRCUIT ...
G-ZAP
YAA-HOU ! VOILÀ UN TOUR PARTICULIÈREMENT BIEN RÉUSSI !
ALLONS-Y, PAPA ! IL EST TEMPS DE SAVOIR CE QUI CHAGRINE NOS MÉCHANTS ESPRITS !
N'Y VA PAS, MON ENFANT ! REVIENS ...C'EST DANGEREUX !
BRIP
DANGEREUX ? ...CES LAISSÉS POUR COMPTE DU "MUSÉE DES HORREURS" ?... REGARDE... C'EST DE LA CAMELOTE !
18

ALLONS, PAPA, VIENS ME DONNER UN COUP DE MAIN ! ON VA SE PAYER DU BON TEMPS !
CRASH!
DES DÉCORS ! DES MARIONNETTES EN PAPIER ! DES MONSTRES DE CINÉMA ! QUEL IMBÉCILE J'AI ÉTÉ ! AH, AH, AH ! QUEL SOT ...AH, AH, AH... !
LAISSE M'EN UN PEU, FISTON ! JE VEUX M'AMUSER !
ÇA SUFFIT, DOCTEUR SHASTI ! VOS ENFANTILLAGES VOUS ONT MIS DANS UN SALE PÉTRIN !
VOUS COMPRENEZ AISÉMENT QUE VOUS ET VOTRE FILS DEVREZ RESTER SOUS BONNE GARDE EN ATTENDANT QUE LE CONSEIL D'ADMINISTRATION NOUS OCTROIE CETTE RÉCOMPENSE
JE NE VOUS CONSEILLE PAS DE METTRE VOTRE PROJET À EXÉCUTION! VOYEZ-VOUS, AVANT DE ME LANCER DANS CETTE MASCARADE, J'AI FAIT DE MON FILS UNE ''CEINTURE NOIRE'' DE JUDO..JE SUIS MOI-MÊME QUATRIÈME DAN...!
SEIGNEUR !...ON N'A PLUS BESOIN DE MOI ICI !
LA COULEUR DE VOS CEINTURES OU CELLES DE VOS BRETELLES NE NOUS INTÉRESSE PAS! EMMENEZ LES AU SOUS-SOL!
TU ES PRÊT FISTON ?
JE... EUH... BIEN SÛR, PAPA !
PREMIÈRE ET QUATRIÈME CEINTURES NOIRES ? JE FERAIS MIEUX DE FERMER LES YEUX ! JE SUIS TROP SENSIBLE POUR POUVOIR SUPPORTER LA VUE DU CARNAGE QUI VA SE DÉROULER !

PRENANT POSSESSION DU CORPS DE MADAME PEGEEN, DEADMAN PASSE UN COUP DE FIL URGENT ...
C'EST BIEN CELA , SERGENT . TROIS HOMMES VIENNENT D'AGRESSER UN CERTAIN DOCTEUR SHASTI ET SON FILS! CHEZ MOI ! C'EST TERRIBLE !
J'HABITE À CÔTÉ DU VIEUX MAGASIN D'ACCESSOIRES , DANS FRONT STREET .
MOI ? EH BIEN JE DIRIGE UNE OFFICINE FRAUDULEUSE QUI SE CHARGE DE PRÉDIRE L'AVENIR.
AU REVOIR SERGENT! ... ET MERCI ! ...
DIS DONC , T'AS VU CE CIRCUIT FERMÉ DE TÉLÉVISION? QUELLE MISE EN SCÈNE D'OPÉRETTE.
VOUS TÉMOIGNEREZ DEMAIN, DOCTEUR ! CELA FAIT QUELQUE TEMPS QUE NOUS ESSAYONS DE LEUR METTRE LA MAIN DESSUS !
POUVONS-NOUS VOUS DÉPOSER CHEZ VOUS ?
NON , MERCI ! MON FILS ET MOI ALLONS FAIRE LE CHEMIN À PIED ! NOUS AVONS BEAUCOUP DE CHOSES À NOUS DIRE !
TU NE PERDS RIEN POUR ATTENDRE , CRAPULE ! TON HEURE VA BIENTÔT SONNER ...ET TU ME TROUVERAS SUR TON CHEMIN !
MAIS MOI , À QUI VAIS-JE PARLER , MAINTENANT QUE J'AI À NOUVEAU PERDU LA PISTE DU BANDIT ?
fin

ECLIPSO
2F.50
REVUE TRIMESTRIELLE
DE BANDES DESSINEES
POUR ADULTES
11
IQUE : 25 Frs - SUISSE : 2 Frs - MAROC : DH 2,75 - CANADA : 35 Cts
la seconde existence
de DEADMAN
COMICS
POCKET


LA SECONDE EXISTENCE DE DEADMAN
DEADMAN, TU VIVRAS DANS LE CORPS D'AUTRES HUMAINS ET ERRERAS À TRAVERS LE MONDE JUSQU'À CE QUE TU AIES TROUVÉ TON ASSASSIN !
PHIL CARLING, TUEUR PROFESSIONNEL, EST ÉTENDU RAIDE MORT À TES PIEDS DEADMAN ...TU L'AS POURSUIVI ET OBLIGÉ À CONFESSER SON CRIME. IL MÉRITAIT LARGEMENT D'ÊTRE CAPTURÉ ET CHÂTIÉ MAIS IL DEVAIT ÊTRE REMIS AUX MAINS DE LA JUSTICE NON PAS DANS CELLES D'UN AUTRE ASSASSIN ..
DANS QUELLE ESPÈCE DE MONDE M'AVEZ-VOUS PERMIS DE VIVRE RAMA KUSHNA ? EST-CE BIEN LA LE MONDE QUE J'AI CONNU ? UN UNIVERS DE MEURTRE ET D'ASSASSINAT, DE JALOUSIES, D'INTRIGUES ET DE TROMPERIES. CROCHET N'EST QU'UN MEURTRIER DANS UNE HUMANITÉ DE MEURTRIERS UN MAILLON DE LA SINISTRE CHAÎNE. JE CAPTURE UN ASSASSIN ET UN AUTRE L'ABAT.
R.C.

© AREDIT 1970

IL L'A MÉRITÉ, ÉVIDEMMENT PHIL ÉTAIT UN TUEUR. JE L'AI VU ASSASSINER UN HOMME ET JE L'AI POURSUIVI.
MAIS LE FLIC, QUI L'A APPRÉHENDÉ L'A MATRAQUÉ À MORT !
SEULEMENT IL NE S'AGISSAIT PAS D'UN FLIC ! IL PORTAIT UN UNIFORME DE LA POLICE DONT IL S'EST DÉBARRASSÉ APRÈS SON FORFAIT.
MAINTENANT TE VOILÀ AVEC UN NOUVEL ASSASSIN À TRAQUER DEADMAN ?
QUEL EST CE BRUIT ?
KLINK!
UNE MATRAQUE DE POLICIER !
AUCUN POULET NE JETTERAIT SA MATRAQUE.
IL DOIT S'AGIR DU MEURTRIER DÉGUISÉ.
IL FUIT !
CLICK
CLICK
CLICK
CLICK
IL A UN VISAGE DÉSORMAIS.
HALTE, ASSASSIN ! JE SUIS LÀ. DEADMAN NE TE LAISSERA PAS LUI ÉCHAPPER !

TU SUIS TON BONHOMME JUSQU'À L'AÉROPORT ! LES FRONTIÈRES INTERNATIONALES NE CONSTITUENT PAS UNE BARRIÈRE POUR TOI !
IL N'A PLUS SEULEMENT UN VISAGE MAIS UN NOM. WILLIE SMITH . ON VA FAIRE UN PETIT TOUR À HONG KONG WILLIE ? ÇA FAIT UNE TROTTE !
IL Y A LONGTEMPS QUE JE N'AI ÉTÉ À HONG-KONG. J'AI ACQUIS CERTAIN PETIT TALENT DEPUIS LORS , ET JE VAIS M'EN SERVIR .
HONG-KONG ÉTAPE AU DELÀ DES NUAGES .
IL Y A UN BON GROS TYPE À CÔTÉ DE WILLIE , VAS-Y DEADMAN ?
EXACTEMENT COMME ON ENFILE UN GANT !
BEAU TEMPS POUR VOLER , HEIN , CHER AMI ?
MON NOM EST HOMER DOBBS . JE M'OCCUPE D'OUTILLAGE AGRICOLE ET VOUS ?
OH !
MOI . JE SUIS UN EXTERMINATEUR... DE MICROBES ET AUTRES CHOSES .

SOUS L'AVION BEAUCOUP PLUS TARD LE DÉCOR CHANGE .
EN GÉNÉRAL , LES TUEURS À GAGES NE PARLENT PAS DE LEUR TRAVAIL .
HONG-KONG, ENFIN ! MON POTE À CÔTÉ N'A PAS DIT UN MOT, DEPUIS QU'IL M'A RÉ - PANDU DESSUS SON CAFÉ BOUIL-LANT QUAND JE LUI AI DEMANDÉ A QUEL BOULOT D'EXTERMINA-TION IL S'EST LIVRÉ EN DER- NIER .
AUCUN DES DEUX NE PERD DE TEMPS ...DÈS QUE LES FOR-MALITÉS DE DOUANE SONT EXPÉDIÉES , WILLIE SE PRÉCIPITE VERS . . .
UNE SALE PETITE BOUTIQUE DE CURIOSITÉS CHINOISES ! QUE VIENT-IL VOIR ICI ? UN CLIENT PEUT-ÊTRE ?
TOUT CECI COMMENCE À SENTIR FORTE-MENT L'HISTOI-RE D'ESPIONNA-GE ...
UN REGARD D' INTELLIGENCE EST LA SEULE EXPRESSION DE RECONNAISSAN-CE ENTRE LE PROPRIÉTAIRE DE LA BOU-TIQUE ET L'ASSASSIN .
UN ÉCHANGE DE VALISES ET UNE NOTE...DE PLUS EN PLUS CURIEUX .
4

LE SOIR TOMBE ET À L'HÔTEL DE WILLIE ...
JE N'AI PAS PU DÉCHIFFRER LE CODE DU MESSAGE AVANT, QU'IL L'AIT AVALÉ. JE NE PENSAIS PAS QU'ON AVALAIT ENCORE LES MESSAGES ! SI CETTE NOTE LUI DISAIT DE DESCENDRE DANS CET HÔTEL, ELLE ÉMANAIT CERTAINEMENT D'UN HOMME DE BEAUCOUP DE GOÛT.
AH ! JE CROIS QUE JE SAIS CE QUE CONTENAIT LA NOTE ! UN NOUVEAU CLIENT À LIQUIDER ! MAIS IL ÉCHOUERA ! J'Y VEILLERAI.

VOILÀ UN ENVIRONNEMENT QUI CONVIENT MIEUX À CE TRUAND DE WILLIE ... MAIS QUI EST ASSEZ IMPORTANT POUR QU'ON L'ASSASSINE PAR ICI ?
5

PENDANT DES HEURES , WILLIE ERRE DANS LES MULTIPLES PETITS BOUGES QUI JALONNENT LE FRONT DE MER .
VOILÀ POUR TOI , CROCHET ?
CROCHET !
CROCHET ?
CROCHET ...
ÇA A TOUJOURS ÉTÉ TA FAIBLESSE , WILLIE , TU PARLES TROP !
TA CIBLE EST JUSTE DERRIÈRE CE TABOURET !
SKRASH
CROCHET SORT LA MAIN DE SA POCHE DE VESTE ET ...
THWUNK
SORS TOI DE LA , VIEIL HOMME !
6

SALAUD !
GESTE FUTILE , DEADMAN MAIS QUI NE PESAIT LOURD DANS LA SUITE DES ÉVÈNEMENTS.
TU NE T'ATTENDAIS PAS À ÇA , HEIN WILLIE ? C'EST LÀ QUE J'INTERVIENS ... JE VAIS ENFIN CAPTURER '' CROÇHET ''
ALORS ...
ON DIRAIT QU'IL ÉTAIT PARÉ POUR TOUS LES COUPS DURS , LE WILLIE ... QUEL PROFESSIONNEL !
DE NOUVEAU , CROCHET SENT L'ANGOISSE D'ÊTRE TRAQUÉ . TON SEUL REGRET DEADMAN C'EST QUE CE SOIT WILLIE SMITH QUI LE TERRIFIE ET NON TOI,SA VICTIME MORTE DEPUIS LONGTEMPS.
WILLIE GAGNE DU TERRAIN SUR SA PROIE MAIS SI CROCHET PEUT ATTEINDRE LE LARGE , LE MOTEUR DE SON BATEAU QUI EST PLUS PUISSANT LE METTRA À L'ABRI .
7

ÇA Y EST ! WILLIE NE LE RATTRAPERA PLUS , MAINTENANT .
IL EST TEMPS QUE J'INTERVIENNE !
MINUTE ! QU'EST-CE QUE CE VIEUX WILLIE TIENT EN MAIN ?
SNAP
ON DIRAIT UN LANCE ROQUETTE .
WAROOOOSH
INCROYABLE !
8

COMME LA FOUDRE S'ABATTANT SUR UNE MAISON LA CURIEUSE FUSÉE ATTEINT SA CIBLE ...
BARUUM

QUELQUES SECONDES APRÈS , WILLIE HISSE À BORD DE SA FRÊLE EMBARCATION , UNE LAMENTABLE ÉPAVE .
HAN ! HAN !
JE L'AI DÉJÀ DIT ! BOULOT DE PROFESSIONNEL .
9

TANDIS QUE LES PATROUILLES MARITIMES SE DIRIGENT VERS LE CANOT PULVÉRISÉ, WILLIE, ''CROCHET'' À SON BORD, FONCE SUR LE PORT ENCOMBRÉ DE JONQUES.
L'ATMOSPHÈRE EST BAIGNÉE D'UNE ÉTRANGE LUMINOSITÉ CE MATIN, DEADMAN. PEUT-ÊTRE EST-CE QUE PARCE QUE ''CROCHET'' SE TROUVE TOUT PRÈS DE TOI ? MAIS QU'A DONC WILLIE EN TÊTE À SON SUJET ?
TU DEVAIS ÊTRE FOU POUR SONGER À NOUS ÉCHAPPER, CROCHET ! SURTOUT À HONG KONG QUI EST VRAIMENT LE TERRITOIRE DE LA ''SOCIÉTÉ''
TA GUEULE, WILLIE... J'AURAIS ÉTÉ FAIRE MON RAPPORT AU GARDIEN, DÈS QUE J'AURAIS EU TERMINÉ LE BOULOT.
AH ! AH ! AH !
DE TOUTE FAÇON, DEADMAN IL FAUT QUE TU SACHES POURQUOI IL T'A TUÉ ET COMMENT TU VAS LE TRAÎNER DEVANT LA JUSTICE. LA VRAIE JUSTICE.
LE GARDIEN ? LA SOCIÉTÉ ?
10

SI TU POUVAIS RESPIRER NOTRE AIR TU REMARQUERAIS À QUEL POINT IL DEVIENT PLUS FRAIS À MESURE QUE WILLIE POUSSE SA VOITURE VERS LES HAUTEURS .
C'EST SANS DOUTE LÀ NOTRE DESTINATION ! ILS AVAIENT UN FAMEUX COURAGE LES OUVRIERS QUI ONT ÉRIGÉ CETTE BARAQUE À UNE TELLE ALTITUDE ! D'AILLEURS,, TOUT SEMBLE DÉSERT .
À L'INTÉRIEUR DU TEMPLE ...
VOILÀ SANS DOUTE LE ''GARDIEN'' CHARGÉ À L'ORIGINE DE GARDER LE BOUDDHISME, MAIS SURVEILLANT DÉSORMAIS QUELQUE CHOSE DE BEAUCOUP PLUS LOUCHE .
DIABLE ! IL A DÉCLENCHÉ UNE TRAPPE . CURIEUSE SENSATION ! LA GRAVITÉ NE M'AFFECTE PAS ET M'EMPÊCHE DE TOMBER , LORSQUE JE LE DEVRAIS .
QU'EST-CE QU'IL CHERCHE DANS CES SCULPTURES ?
LA PORTE DE LA TRAPPE SE REFERME BRUYAMMENT , MAIS RIEN D'AUSSI INSIGNIFIANT NE PEUT ARRÊTER DEADMAN .
UNE PETITE DESCENTE DANS LES ENTRAILLES DE LA TERRE ET JE POURRAI ENFIN CAPTURER ''CROCHET''
11

IL A DÛ PASSER PAR LÀ ...HMM, UN GARDE ARME ...AVEC UN FAMEUX FUSIL .
REGARDE TOUT DE MÊME LES ARMES DE DESTRUCTION FANTASTIQUES QUI JALONNENT TON CHEMIN DEADMAN .
DE L'ARMEMENT DE SCIENCE FICTION . EST-IL RÉEL OU BIEN N'EST-CE QU'UN TROMPE L'ŒIL ?
DANS QUEL GUÊPIER POURRI AI-JE DONC MIS LE NEZ ?
VOICI CROCHET ENTOURÉ D'UN GROUPE DE COUPEURS DE GORGES.
L'ACCUSÉ VA PASSER EN JUGEMENT .
C'EST UNE RÉUNION DE TUEURS ...CHACUN D'EUX EST UN ASSASSIN !
12

LE VIEUX TYPE DE LA BOUTIQUE D'ANTIQUITÉS . C'EST LUI LE PATRON .
LA SOCIÉTÉ A TOUJOURS EXISTÉ ET CONTINUERA D'EXISTER APRÈS NOTRE MORT ...C'EST ELLE ET NON PAS VOUS OU MOI QUI A DE L'IMPORTANCE ...AUCUN DE NOUS N'A FAILLI À SA SUBLIME TÂCHE, LA MORT ! LA MORT PAR LA MAIN D'UN ASSASSIN .

ÉLÈVE ''CROCHET '' VOUS ÊTES ACCUSÉ DE TRAHISON. VOUS AVEZ RATÉ L'ASSASSINAT DE BOSTON BRAND , VRAI OU FAUX ?
EUH...C'EST-À-DIRE ...
AVEZ VOUS DÉJÀ OUBLIÉ MES LEÇONS ? REPONDEZ !
NON SENSEI !
JE VEUX DIRE ...SI ! C'ÉTAIT MA ''MISSION'' TEST ''
SENSEI ? CE MOT SIGNIFIE PROFESSEUR !
OUI AINSI LE VEUT NOTRE RÈGLEMENT QUI PERMET D'ENTRER DANS LA SOCIÉTÉ DES ASSASSINS ... IL FAUT CHOISIR UNE VICTIME ET L'ASSASSINER PROPREMENT ! POURQUOI AVOIR CHOISI BOSTON BRAND .
13

OUAIS . . . POURQUOI ?
J'AI VU SON NOM SUR UNE AFFICHE DE CIRQUE . J'AI PENSÉ QU'IL REPRÉSENTAIT LE TYPE PARFAIT DE L'HOMME DE MARQUE , ENTOURÉ D'UNE FOULE INNOMBRABLE ...
N O N ! N O N ! CE N'EST PAS VRAI ! JE NE PEUX PAS AVOIR ÉTÉ ''CHOISI'' SUR UNE AFFICHE ET TUÉ POUR PERMETTRE À UN DINGUE DE PASSER SON EXAMEN D'ASSASSIN! JE NE VEUX PAS LE CROIRE !
MAIS VOUS AVEZ ÉCHOUÉ ! BOSTON BRAND VIT ENCORE ET DÉFIE TOUJOURS LA MORT DANS SON NUMÉRO DE CIRQUE .
C'EST VRAI SENSÉI , MAIS JE SUIS REVENU POUR LE TUER UNE DEUXIÈME FOIS !
ET VOUS AVEZ ENCORE ÉCHOUÉ , LE DISQUE EN FAIT FOI !
14

C'EST DONC QUE MON FRÈRE CLÈVE A PRIS MA PLACE ET QUE CROCHET N'A PAS RÉUSSI À LE SUPPRIMER ! ET MAINTENANT IL PASSE EN JUGEMENT PARCE QU'IL M'A RATÉ !
DEUX FOIS VOUS AVEZ CONNU L'ÉCHEC ! VOUS SAVEZ CE QUI VOUS ATTEND ?
MAIS IL A RÉUSSI, IMBÉCILES! JE SUIS MORT ! C'EST BIEN POUR ÇA QU'IL DOIT ÊTRE PUNI. PARCE QU'IL A RÉUSSI !
OUI . . . LA LIQUIDATION .
CROCHET !
AH NON ! IL NE VA PAS MOURIR SOUS UN FAUX PRÉTEX-TE ! VOUS NE POUVEZ PAS ME PRIVER DE MA VEN-GEANCE !
POUSSE-TOI MON VIEUX ! NOUS ALLONS TE SORTIR DE LÀ !
WILLIE , TU VAS M'AIDER , QUE ÇA TE PLAISE OU NON !
FAITES LE TAIRE !
AS-TU OUBLIÉ QUE TU TE TROUVES DANS UNE RÉUNION D'ASSASSINS, DEADMAN ?
WHAK
BRAT-TAT
15

APRÈS UN REGARD REMPLI DE MÉPRIS POUR TA TENTATIVE DE RÉSISTANCE AVORTÉE , LE VIEILLARD RIDÉ SE RETOURNE VERS CROCHET . '' TU FERAIS BIEN DE T'EXTRAIRE DE CE CORPS MUTILÉ DEADMAN !
C'EST UN GRAND DÉSHONNEUR POUR MOI QUE VOUS AYEZ ÉCHOUÉ SI LAMENTABLEMENT...EN TANT QUE MON PROTÉGÉ PERSONNEL VOUS ÉTIEZ LE MIEUX ENTRAÎNÉ ET LE PLUS TALENTUEUX !
AAAH !
...POUR CETTE RAISON , JE VAIS SURSEOIR À L'EXÉCUTION . . . À UNE CONDITION .
MERCI SENSÉI !
VOUS DEVREZ VOUS DÉFENDRE VOUS MÊME !
TANDIS QUE TU REPRENDS TES ESPRITS, DEADMAN TU VOIS LE VIEIL HOMME SE RUER COMME LA FOUDRE SUR CROCHET.
VOUS ÊTES LENT , ÉTUDIANT !
SWUNN
VOUS ME FAITES HONTE , CROCHET ! DÉFENDEZ-VOUS AVEC PLUS D'HONNEUR !
JE DOIS ARRÊTER CELA !
CHONK
C'EST BON VIEILLARD, TU VOULAIS UN COMBAT , TU L'AURAS !
16

CECI DEVRAIT TE PLAIRE
PROFESSEUR ...AAAGH !
WAK

COMME UN SERPENT QUI SE
DÉTEND , LE VIEILLARD SE
PRÉCIPITE VERS TOI !
HIII !
WHOOMP

HI!!
YA!
VOUS FAITES HONTE À VOTRE ENTRAÎNEMENT . JE VAIS EN TERMINER RAPIDEMENT POUR QUE VOTRE HONNEUR NE SOUFFRE PAS DAVANTAGE !
AÏE ...IL VA ME METTRE K.O... JAMAIS JE N' AURAIS CRU ÇA ! IL FAUT QUE JE FASSE QUELQUE CHOSE !
UNE SEULE SOLUTION ! M' INTRODUIRE DANS SON CORPS !
18

ALORS POUR LA PREMIÈRE FOIS ...
ARGH ...QUE SE PASSE-T-IL ? JE NE PEUX M'INTRODUIRE DANS CE CORPS ! JE ME HEURTE À UN MUR ! IL EST GLACÉ MAIS JE NE PEUX LE PÉNÉTRER !
PUIS COMME SI TES FORCES T'ÉTAIENT BRUSQUEMENT RETIRÉES , TU ES REJETÉ PAR LE SENSEI QUI SE DÉGAGE ET PORTE UN COUP MORTEL À SON ADVERSAIRE.
CROCHET N'EST PLUS , MAIS UN DANGER BIEN PLUS GRAVE NOUS MENACE ICI MÊME . SORTEZ TOUS D'ICI, IMMÉDIATEMENT !
LE TEMPS QUE TU AIES REPRIS TES ESPRITS LE HALL S'EST VIDÉ ET TU RESTES SEUL AVEC TON MORT DEADMAN. TU LE VOULAIS , TU L'AS EU . POURQUOI ES-TU SI AMER ?
JE LE VOULAIS , MAIS PAS AINSI ! CE N'EST PAS LA JUSTICE ÇA ! JAMAIS JE N'AURAIS IMAGINÉ QUE TOUT PUT S'ACHEVER AINSI . C'EN EST PRESQUE COMIQUE TRISTEMENT COMIQUE... HA ! HA ! HA !
19

TU T'ES PROMENÉ PARMI LES HOMMES BOSTON BRAND, ET TU AS TROUVÉ CELUI QUI T'A ASSASSINÉ. L'ÉQUILIBRE EST-IL RÉTABLI ?
UNE VOIX ...VENANT DE CROCHET ! OU PLUTÔT NON DE RAMA KUSHNA.
HA ! HA ! JE FAIS UN CAUCHEMAR DE CINGLÉ, ET JE NE PEUX PAS M'EN EXTRAIRE. HA, HA, HA !
HA HAHAHAHA
JE RÉPÈTE MON FILS L'ÉQUILIBRE EST-IL RÉTABLI ?
L'ÉQUILIBRE ? OUI ...JE SUPPOSE ...CROCHET A PAYÉ POUR SON CRIME EN FIN DE COMPTE.
BIEN ...ALORS NOUS N'AVONS PLUS RIEN À NOUS DIRE, BOSTON BRAND ! TU AS OBTENU SATISFACTION CAR LE DESTIN S'EST ACCOMPLI !
TU OSES PARLER DE SATISFACTION, QUAND JE SUIS PLUS FRUSTRÉ QUE JAMAIS ? NE PARLE SURTOUT PAS DE JUSTICE.
SATISFACTION ? SATISFACTION ?
C'EST UNE PARODIE DE LA JUSTICE ! UNE FARCE ! UNE DÉRISION ! OÙ EST LA JUSTICE LÀ-DEDANS ?
RÉPONDS-MOI ... EST-CE LÀ LE CADEAU QUE TU ME RÉSERVAIS. UNE ÉTERNITÉ DE FRUSTRATION ?
20

AVIS IMPORTANT A NOS AMIS LECTEURS.

Nous recevons fréquemment des timbres-poste en règlement de numéros anciens de publications, et nous ne pouvons y donner suite parce que les adresses, et même quelquefois les noms des envoyeurs, ont été omis !

Que ceux qui se trouvent dans ce cas et qui sont surpris de ne pas avoir reçu des revues payées, veuillent bien nous écrire pour réparer cette omission qui nous empêche de les satisfaire .

MERCI . . .

PAR UN ÉTROIT CONDUIT UNE MINCE SILHOUETTE S'INSINUE ET INTRODUIT SON BRAS A TRAVERS UN MUR DE PIERRE ...L'ILLUSION DE LA PIERRE CACHE PARFAITEMENT LE MÉCANISME QU'ACTIONNE MAINTENANT LE SENSEI.
PUIS...
CROCHET ... ILS VONT DISPOSER DE SON APPARENCE C'EST-À-DIRE SON CORPS !
LE SENSEI OU PROFESSEUR, MÉRITE VRAIMENT SON NOM !
N'IMPORTE QUEL PARFAIT CRIMINEL POURRAIT PRENDRE DES LEÇONS AVEC LUI.
22

SPLASH
C'EST BIEN LA FIN DE TOUT ! QUE VAIS JE FAIRE MAINTENANT ? RESTER ICI JUSQU'À CE QUE JE M'ÉTEIGNE ? EH BIEN RAMA MON VIEUX, SI JE M'ÉTEINS, LA DERNIÈRE CHOSE QUI DISPARAÎTRA SERA MA FRUSTRATION !!
CE DAMNÉ VIEUX TEMPLE ME FOUT LE CAFARD ! JE PRÉFÈRE ACHEVER CETTE COMÉDIE À L'AIR LIBRE , MÊME SI JE NE PEUX PAS LE RESPIRER .
SAPRISTI ! C'EST VASHNU DU CIRQUE ! QUE FAIT ICI CE VIEUX RÉPROUVÉ ?
UTILISANT LE POUVOIR QU'IL A DE PÉNÉTRER DANS UN CORPS VIVANT ET DE LE CONTRÔLER DEADMAN PREND CONNAISSANCE DE L'ANTIQUE MESSAGE . . .
PARDONNE-MOI RAMA KUSHNA . J'AI ÉTÉ RETARDÉ PAR UN FILOU SUR LE QUAI DE LA RIVIÈRE ET JE N'AI PU ARRIVER AVANT ...J'AI LE PARCHEMIN .
UN FILOU ? VASHNU ...C'EST VOUS LE VIEIL HOMME QUE WILLIE SMITH A BOUSCULÉ, EN POURSUIVANT CROCHET HIER SOIR .
JE DOIS JETER UN COUP D'ŒIL À CE PARCHEMIN .
UN ENDROIT PROTÉGÉ DEMEURE. AFIN QUE LES ÂMES DÉÇUES PUISSENT PANSER LEURS PLAIES ET SE CACHER RAMA Y RÈGNE AVEC SOIN
CEPENDANT LES OMBRES FROIDES INFERNALES ENCERCLENT LA FLEUR QU'EST NANDAT PARBAT
C'EST LÀ QU'EST ENSEIGNÉ L'EQUILIBRE DE LA VIE .
C'EST BIEN JOLI , MAIS QU'EST-CE QUE ÇA VEUT DIRE ?
23

IL Y A DES GARS LA EN BAS QUI POURRAIENT ME CAUSER DES ENNUIS.
JE VAIS ARRANGER ÇA RAPIDEMENT .
LE SENSEÏ A DÛ LAISSER CES DEUX TYPES DERRIÈRE MAIS POURQUOI ?
BEEONG
PAW
IDIOT ! TU L'AVAIS JUSTE EN POINT DE MIRE .
IL NE PEUT PAS S'ÉCHAPPER, CALME-TOI!
ON VA AVANCER UN PEU VERS LUI . IL EST TROP BIEN CACHÉ .
D'ACCORD , MAIS DOUCEMENT ! LE SENSEÏ A DIT QU'IL FALLAIT S'ATTENDRE À DU GRABUGE CE VIEIL HOMME EST PEUT-ÊTRE PLUS IMPORTANT QU'IL NE LE PARAÎT .
RAPPELLE-TOI , LE SENSEÏ AUSSI REVÊT L'APPARENCE D'UN VIEUX BOUTIQUIER.
UNE FOIS À L'INTÉRIEUR DU CORPS DE L'UN DES ASSASSINS DEADMAN ENTRE EN ACTION.
AAAGH !
QU'EST-CE QUI T'ARRIVE ? T'ES FOU ?
TU LE SAURAS DANS UNE MINUTE VIEUX.
24

PÉNÉTRANT DANS LE CORPS DE L'AUTRE ASSASSIN , DEADMAN BALANCE LE FUSIL AU-DESSUS DE LUI PUIS ...
MAIS ...POURQUOI TE TAPES-TU SUR LA TÊTE . TU DEVIENS CINGLÉ OU QUOI ?
MOI ? QU'EST-CE ...HÉ ! C'EST LE VIEIL HOMME QUI NOUS FAIT TOUT ÇA !
DÉCAMPONS D'ICI .
HAHAHAHAHA
HAHAHA
HONTE , HONTE , VASHNU ! MALÉFIQUE VIEIL HOMME ... TRAITER SI DUREMENT DE SI BONS GARÇONS ? AH ! AH !
25

SUIVANT LES ASSASSINS À DISTANCE RESPECTABLE À TRAVERS LES NUAGES DEADMAN MÉDITE SUR SON DESTIN OU PLUTÔT SON ABSENCE DE DESTIN.
TOUT SE PASSE COMME SI RAMA KUSHNA ATTENDAIT QUE JE FASSE LE PREMIER MOUVEMENT.
QUELQUE CHOSE AURAIT DÉJÀ DÛ M'ARRIVER, MAIS JE NE SENS RIEN.
BIENTÔT ...
NON SENSEI ! AUCUN DE NOUS NE SAVAIT CE QU'IL FAISAIT. NOUS AVONS PERDU LA TÊTE...JE NE SAIS PAS.
ASSEZ ! VOUS RÉPÉTEZ TOUT LE TEMPS LA MÊME CHOSE ... JE CROIS VOTRE HISTOIRE ...EN PARTANT, APPELEZ-MOI LE VOLONTAIRE QUI ATTEND DEHORS.
LES PRÉPARATIFS POUR LE '' COUP DE BALAI '' SONT AU POINT... VAIS-JE AVOIR L'HONNEUR DE CONNAÎTRE LE NOM DE MA DESTINATION ?
OUI, WILLIE AMITH, BIEN QUE JE CROIE QUE CE NOM N'AURA AUCUN SENS POUR VOUS. IL S'APPELLE **NANDA PARBAT** !
CURIEUX ...IL CROIT À CE QU'ILS DISENT.
26

TOUT EN MARCHANT LE SENSEÏ ET WILLIE ENTRENT DANS UN GARAGE DISSIMULÉ.
NANDA PARBAT ...CE POÈME ? UNE FLEUR QU'EST NANDA PARBAT ,, C'EST DONC UN ENDROIT ? QUE VOULAIT DIRE CET ASSASSIN PAR ,, COUP DE BALAI ,,
AVEC VOTRE LASER ET VOS ARMES À MAIN VOUS DÉTRUIREZ NANDA PARBAT ET SON GARDIEN TAJ-ZE !
,, COUP DE BALAI VEUT BIEN DIRE LIQUIDATION !
AH , TAJ-ZE ! MON HONNEUR EST DOUBLE ! CET HOMME EST UNE PLAIE DANS LE PLAN DE LA ,,SOCIÉTÉ ,, DEPUIS DES DÉCADES !
QUELQU'UN QUI CONSTITUE UNE PLAIE DANS LE FLANC DE CET AIMABLE GROUPE , MÉRITE QUE JE LUI DONNE UN COUP DE MAIN .
EN OUTRE , SI NANDA PARBAT EST PROCHE DES TERRES DE RAMA KUSHNA , J'AURAI BESOIN D'UN GUIDE POUR M'Y INTRODUIRE .
PLUS TARD AU-DESSUS DES NUAGES ...
QUELQUE TEMPS APRÈS , LE FLANC DE LA COLLINE S'ENTROUVRE ET LAISSE ÉCHAPPER UN AVION ULTRA MODERNE.
L'HIMALAYA ... '' LE TOIT DU MONDE '' ... COMME C'EST BEAU ...
HÉ ... '' CEPENDANT '' LES OMBRES FROIDES ET INFERNALES ENCERCLENT NANDA PARBAT '' C'EST UNE ESPÈCE DE SHANGRI-LÀ ! SEIGNEUR ! D'ABORD UNE SOCIÉTÉ ORIENTALE , PUIS CECI !
27

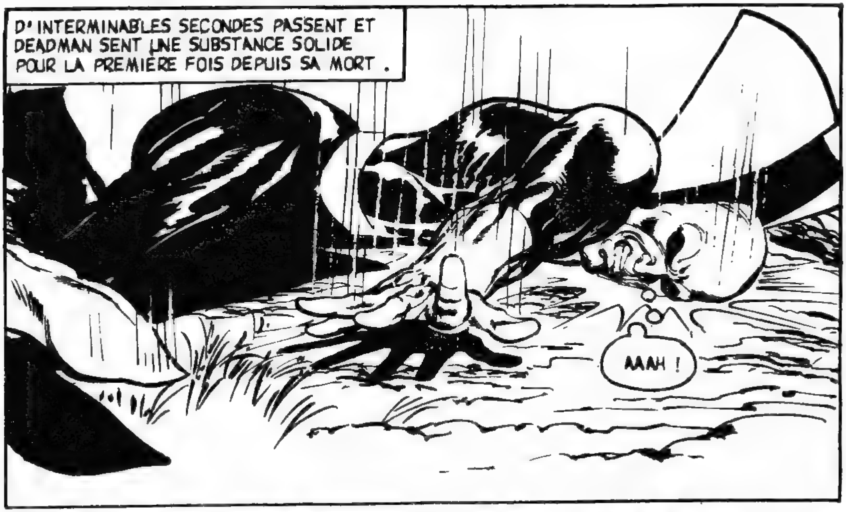
AU-DESSUS DES PICS DÉCHIQUETÉS LE JET DÉCRIT DES CERCLES ...ET À L'INTÉRIEUR WILLIE SMITH PRÉPARE SON ARME MORTELLE.
BON ...S'IL S'AGIT DE SHANGRI-LA, ET QUE C'EST LÀ QUE SE TROUVE RAMA KUSHNA OU MÊME SON REPRÉSENTANT. JE NE VAIS PAS LAISSER CE MONSTRE DONNER SON COUP DE BALAI.
J'AI BESOIN D'UN CORPS, LE SEUL DISPONIBLE POUR MOI SUR CET APPAREIL EST CELUI DU PILOTE.
LAISSANT L'AVION EN PILOTAGE AUTOMATIQUE DEADMAN QUI S'EST GLISSÉ DANS LE CORPS DU PILOTE SE PORTE À L'ARRIÈRE DE L'APPAREIL.
HÉ ...QUE FAITES-VOUS ICI ...QUI DIRIGE L'AVION ?
28

NE VOUS TOURMENTEZ PAS POUR ÇA . NOUS AVONS D'AUTRES PROBLÈMES .
ESPÈCE DE FOU !
FORMIDABLE ! IL A DÉJÀ SORTI SON REVOLVER !
WILLIE EST PLUS FORT QUE LE PILOTE, MAIS JE DOIS L'EMPÊCHER D'ACCOMPLIR
SI JE PEUX LUI ARRACHER CETTE ARME .
BLAM

GRANDS DIEUX !
LA DEPRESSURISATION ! ELLE L'ASPIRE ET L'ATTIRE HORS DE L'AVION !

COMICS POCKET
ÉTRANGES AVENTURES
BANDES DESSINÉES POUR ADULTES
HIER, AUJOURD'HUI, DEMAIN!... DES ODYSSÉES INCROYABLES, DANS UN MONDE DÉMENTIEL, OÙ ÉVOLUENT DES CRÉATURES ÉTRANGES DEVANT FAIRE FACE À L'IMPOSSIBLE!
LISEZ ÉTRANGES AVENTURES
164 PAGES - 2 F -TRIMESTRIEL-
EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX HABITUEL

ABANDONNANT LE CORPS DU PILOTE, DEADMAN JETTE UN DERNIER REGARD À LA SILHOUETTE EN CHUTE LIBRE DE WILLIE SMITH ...
C'EST SÛREMENT LÀ ! DES ARBRES ...DE L'HERBE ET DES FLEURS OÙ NE DEVRAIENT SE TROUVER QUE DES MONTAGNES COURONNÉES DE NEIGES ÉTERNELLES.
PARTI ! ET JE NE PEUX RIEN FAIRE POUR LUI VENIR EN AIDE !
MALGRÉ TOUT LE PILOTE EST SAUF ! IL VA POUVOIR RÉINTÉGRER SA BASE.
HÉ ...JE PERDS MON CONTRÔLE. JE TOMBE SANS POUVOIR ME RALENTIR.
MAIS COMMENT ? JE NE PEUX PAS ÊTRE AFFECTÉ PAR LA GRAVITÉ !
MAINTENANT, JE PEUX RECHERCHER NANDA PARBAT ...CELA DOIT SE TROUVER QUELQUE PART AU-DESSOUS DE CES NUAGES.
31


D' INTERMINABLES SECONDES PASSENT ET DEADMAN SENT UNE SUBSTANCE SOLIDE POUR LA PREMIÈRE FOIS DEPUIS SA MORT .
AAAH !

BON SANG ! CETTE TERRE EST BIEN DURE ...DURE ! ?
32

ENVOLÉE LA DOULEUR DE LA CHUTE!
JE PEUX AVOIR DES SENSATIONS !
UNE SOUDAINE RÉVÉLATION ILLUMINE L'ESPRIT DU MALHEUREUX FANTÔME...
JE PEUX TOUCHER LA TERRE ...JE PEUX HUMER LES FLEURS ! ET SENTIR LE FLOT SAUVAGE DE LA VIE ! JE SENS !
IL EST DE NOUVEAU EN CONTACT AVEC LE RÉEL .
JE VIS ! JE SUIS VIVANT !
HA ! HA ! JE SUIS VIVANT ! EXTRAORDINAIRE HEIN ?
BIENVENUE ...
33

VOTRE HUMBLE SERVITEUR VOUS SOUHAITE LA BIENVENUE A NANDA PARBAT , LA TERRE QUI REPOUSSE L'OPPRESSION ET LE DÉSESPOIR . JE M'APPELLE TAJ- ZE .
DITES DONC... VOUS VOUS MOQUEZ DE MOI .
NON...VOTRE HUMBLE SERVITEUR NE PLAISANTE PAS SUR DE TELS SUJETS ...
ICI A NANDA PARBAT VOUS ÊTES VIVANT . AU DEHORS VOUS N'EXISTEZ QU'EN TANT QUE FANTÔME .
VOUS MENTEZ .. JE SUIS VIVANT ! J'AI DE NOUVEAU UNE RÉALITÉ! JE NE VOUS CROIS PAS !
PROUVEZ-LE MOI !
SON GUIDE SUR LES TALONS , DEADMAN GRAVIT LE FLANC DE LA VALLÉE ET ATTEINT LE MONDE EXTÉRIEUR .
C'EST VRAI ! MISÉRICORDE ! JE NE SUIS VIVANT QUE DANS CETTE VALLÉE D'ENNUI .
VOUS ÊTES LIBRE DE VIVRE AVEC UNE RESTRICTION CEPENDANT, VOUS NE RECOUVREREZ PAS TOUTES VOS CAPACITÉS.
34

DE RETOUR À L'INTÉRIEUR DE NANDA PARBAT.
VOICI LOTUS. ELLE VOUS MONTRERA LES INNOMBRABLES MERVEILLES DE CETTE TERRE, QUI EXISTE DEPUIS LE DÉBUT DES TEMPS ...JE DOIS RETOURNER À MES CHARGES DE GARDIEN !
LOTUS CONTRAIRE-MENT À VOUS N'A PAS ATTENDU SA MORT, POUR VENIR PARMI NOUS. SA VIE ANTÉRIEURE DE CORRUPTION L'A OBLIGÉE À RECHERCHER LA PAIX PARMI NOUS.
HUMMM...LES CHOSES PRENNENT TOURNURE ! UNE POUPÉE !
VOUS ÊTES UN GUIDE RAVISSANT, LOTUS, MAIS J'AI SURTOUT BESOIN D'INFORMATIONS, PAS D'UN CIRCUIT TOURISTIQUE.
POURQUOI UN ENDROIT COMME CELUI-CI A-T'IL BESOIN D'UN GARDIEN TEL QUE TAJ-ZE ?
IL NE NOUS GARDE PAS NOUS. ICI, NOUS SOMMES PRESQUE TOUS HEUREUX ! TAJ-ZE SURVEILLE LA CAVERNE DU GRAND TEMPLE !
C'EST UN HONNEUR DE PRÉSERVER LE DOMAINE DE RAMA !
RAMA ! C'EST BIEN ÇA ! VOILÀ POURQUOI JE SUIS VENU ICI.
36

JE L'AI TROUVÉ !
JE L'AI TROUVÉ !
DEPUIS LE JOUR DE MA MORT , J'ATTENDS CE MOMENT !
RAMA EST RESTÉ SUSPENDU AU-DESSUS DE MA TÊTE COMME UN VAUTOUR SI - LENCIEUX .
SILENCIEUX , MAIS PRÊT À METTRE FIN À MON EXISTENCE DANS UN CLAQUEMENT DE DOIGTS . . .
MAINTENANT ...JE VAIS LUI FAIRE FACE !
PAS UN PAS DE PLUS , DEADMAN !
IL FAUT GAGNER LE DROIT DE PÉNÉTRER DANS CE TEMPLE SACRÉ .
HÉ ...
MAIS !
SNAK
36

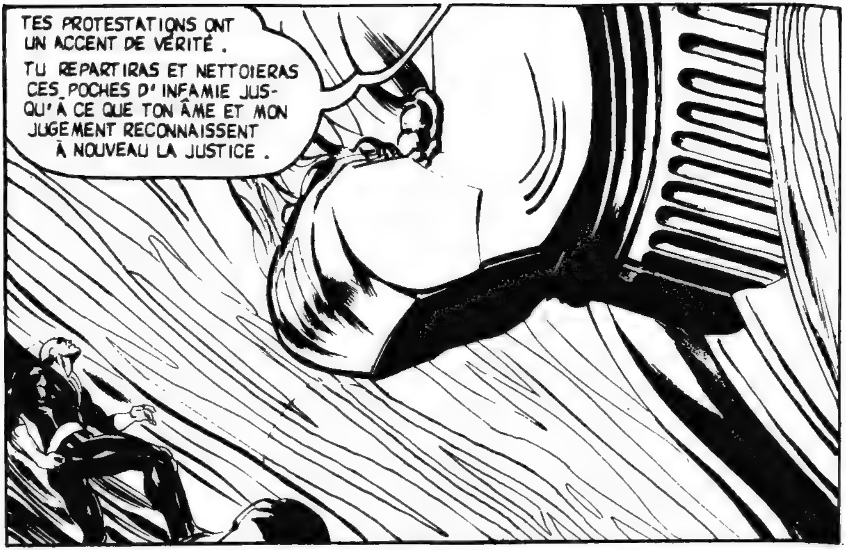
FERME-LA TAJ ! JE VAIS VOIR RAMA -KUSHNA . NE M'OBLIGE PAS À TE CORRIGER !
ÇA VA MON VIEUX ! TU L'AURAS VOULU !
CE N'EST PAS UNE POIGNÉE D'ORDURE QUI AVEUGLERA TAJ-ZE LE PLUS GRAND SAMOURAÏ DE TOUS !
CE TYPE EST FANTASTIQUE ! SON ÉPÉE EST PRESQUE VIVANTE ET MORTELLE À LA FOIS ! MINUTE ! JE CROIS QUE....
CETTE FOIS-CI , J'AI PIGÉ !
JE LE SAVAIS GROS ABRUTI !
TU NE PEUX ME BLESSER ! TU NE SERAIS PAS AUTORISÉ À GARDER CET ENDROIT SI TU N'ÉTAIS PAS UN HOMME DE PAIX ...
TOUT CE QUE TU POUVAIS FAIRE C'ÉTAIT ESSAYER DE M'EFFRAYER , TAJ ! ET ÇA N'A PAS MARCHÉ ... BONJOUR CHEZ TOI , GROS TAS !
37

RAMA , JE N'AI PU PRENDRE RENDEZ-VOUS AVEC TA SECRÉTAIRE ALORS JE SUIS ENTRÉ DIRECTEMENT . EXCUSEZ-MOI .
L'AUDACE TE SERT DE CARTE DE VISITE , DEADMAN AUSSI VIENS ... JE VOIS QUE TU NE SERAS PAS HEUREUX À NANDA PARBAT . C'EST POURQUOI TU ES VENU CHERCHER AUPRÈS DE MOI LE REPOS FINAL . JE TE L'ACCORDERAI !
CES RAYONS SE DIRIGEANT VERS MOI ...
13

HÉ ...UNE SECONDE ! CES LUMIÈRES !
C'EST VRAI QUE JE NE ME PLAIS PAS À NANDA PARBAT MAIS JE NE SUIS PAS NON PLUS FRIAND DE REPOS FINAL .
38

ET JE NE TE DEMANDE PAS DE ME LAISSER ERRER ICI. JE TE DEMANDE ...JE TE SUPPLIE DE ME LAISSER ALLER !
AU CAS OÙ TU NE TE LE RAPPELLERAIS PAS, JE NE T'AI JAMAIS DEMANDÉ D'ERRER POUR TROUVER MON ASSASSIN.
ÉGOÏSTE DEADMAN ! APRÈS TOUT CE QUI T'A ÉTÉ DONNÉ !
JE N'AI JAMAIS DEMANDÉ À VOIR COMBIEN CE MONDE EST PERVERTI ...COMME IL EST INFESTÉ DE MEURTRIERS, DE VOLEURS, DE TRUANDS, DE POURVOYEURS, DE DROGUES, ET DE TUEURS ! MAIS TU ME L'AS MONTRÉ ALORS QUE JE NE RÉCLAMAIS RIEN !
MONNAIE DE SINGE ! EST-CE QUE CE QUI EST ARRIVÉ À CROCHET FAIT PARTIE DES BIENFAITS, QUE TU M'AS DISPENSÉS? FAMEUX BIENFAITS !

TU ES SUPPOSÉ ASSURER L'ÉQUILIBRE DU BIEN ET DU MAL ! EH BIEN , MON POTE , TU AS SABOTÉ TON BOULOT !
DONNE-MOI UNE CHANCE ! JE PURIFIERAI LE MONDE ... ET À CE MOMENT SEULEMENT JE ME REPOSERAI EN PAIX !
BON SANG ! MES MAINS SE DISSOLVENT ! RAMA , ARRÊTE !
HEIN ! ELLES SONT REDEVENUES NORMALES ! QUE VA-T-IL SE PASSER MAINTENANT ?
AVANCE , BOSTON BRAND .
60


TES PROTESTATIONS ONT UN ACCENT DE VÉRITÉ.
TU REPARTIRAS ET NETTOIERAS CES POCHES D'INFAMIE JUSQU'À CE QUE TON ÂME ET MON JUGEMENT RECONNAISSENT À NOUVEAU LA JUSTICE.

DANS LES MÊMES CONDITIONS QUE PRÉCÉDEMMENT ?
OUI, MAIS TU LE SAIS MAINTENANT, CERTAINS HUMAINS SONT INVULNÉRABLES À TON CONTRÔLE.
TU AS ÉGALEMENT UNE FAIBLESSE QUI EN CERTAINES CIRCONSTANCES. JE NE VEUX PAS EN DIRE PLUS !
INUTILE DE ME LE RAPPELER.
MERCI ... J'AI ASSEZ DE PROBLÈMES COMME ÇA !

AVEC UN DERNIER REGARD SUR L'INCROYABLE TERRE DE NANDA PARBAT, BOSTON ENTREPREND L'ASCENSION QUI CONDUIT À LA SORTIE.
VOTRE HUMBLE SERVITEUR VOUS SOUHAITE BONNE CHANCE FILS DE RAMA !
MERCI TAJ !
SURVEILLE TA LIGNE !

LOTUS ?
JE T'EN PRIE. JE SAIS QUE TU PARS. PRENDS-MOI AVEC TOI. JE NE SUIS PAS HEUREUSE ICI. LE MONDE EXTÉRIEUR ME MANQUE.

J'AIMERAIS BIEN POUPÉE, MAIS JE SUIS UN HOMME QUI TRAVAILLE SEUL. D'AILLEURS PERSONNE NE T'EMPÊCHE DE T'EN ALLER. SI TU VEUX PARTIR, PARS !
JE LE VOUDRAIS MAIS LA PEUR DE CE QUE J'ÉTAIS ME RETIENT SI TU...
NAVRÉ BÉBÉ !
42

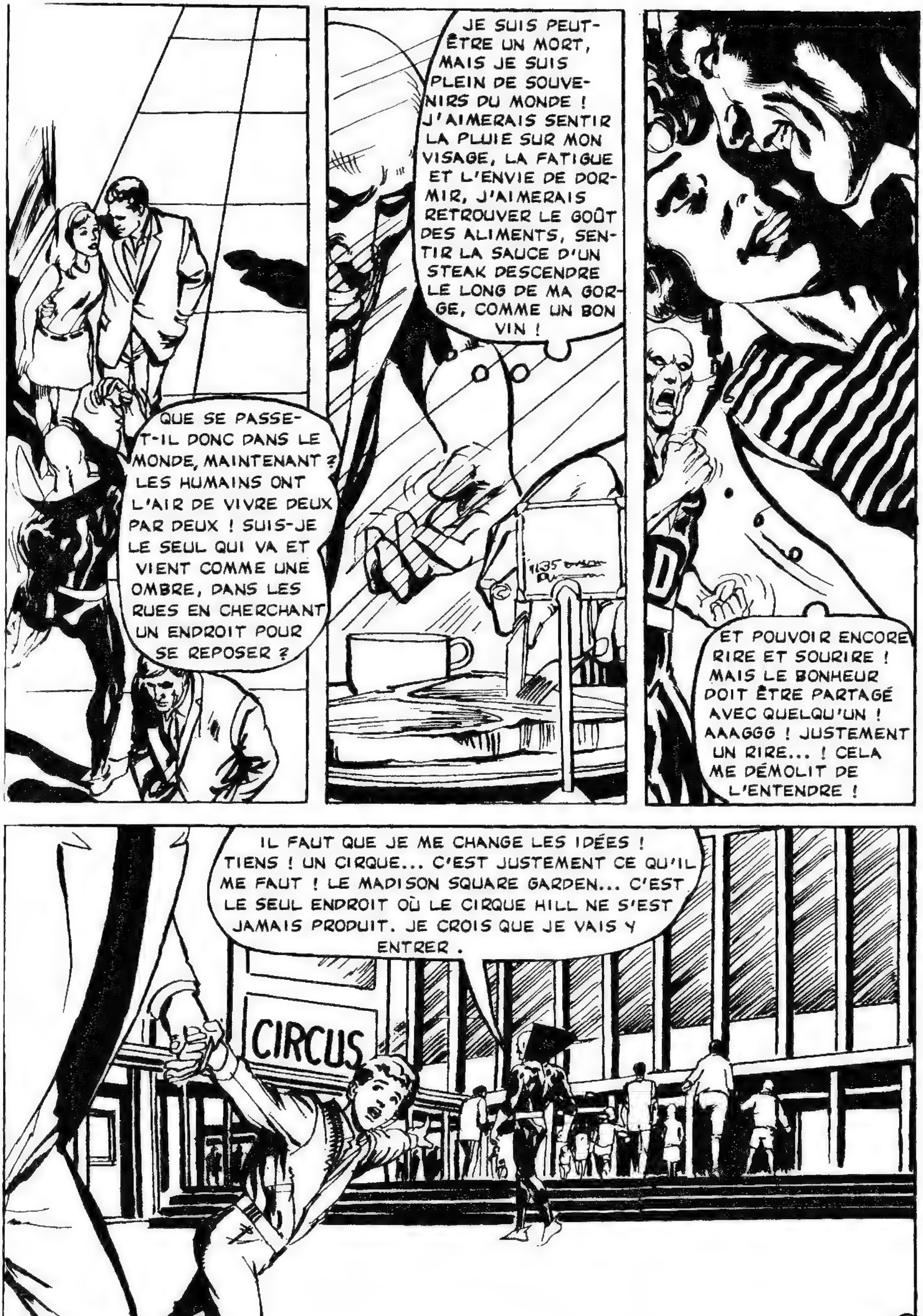
ATOMOS

ENFIN, UNE BANDE DESSINÉE FRACASSANTE, D'APRÈS LES CÉLÈBRES ROMANS D'ANDRÉ CAROFF, PARUS AU FLEUVE NOIR DANS LA COLLECTION ANGOISSE.

TRIMESTRIEL - 2 F.

10
ECLIPSO
2F
REVUE TRIMESTRIELLE DE BANDES DESSINEES POUR ADULTES
STARMAN
ET CANARI NOIR
COMICS
POCKET

LE TUEUR HANTÉ
ÉCOUTEZ-MOI ! NE PASSEZ PAS À CÔTÉ DE MOI COMME SI JE N'ÉTAIS QU'UN COURANT D'AIR !
JE SUIS...
DEADMAN
ET AUTREFOIS J'ÉTAIS EXACTEMENT COMME VOUS .
RC


QUE SE PASSE-T-IL DONC DANS LE MONDE, MAINTENANT ? LES HUMAINS ONT L'AIR DE VIVRE DEUX PAR DEUX ! SUIS-JE LE SEUL QUI VA ET VIENT COMME UNE OMBRE, DANS LES RUES EN CHERCHANT UN ENDROIT POUR SE REPOSER ?
JE SUIS PEUT-ÊTRE UN MORT, MAIS JE SUIS PLEIN DE SOUVENIRS DU MONDE ! J'AIMERAIS SENTIR LA PLUIE SUR MON VISAGE, LA FATIGUE ET L'ENVIE DE DORMIR, J'AIMERAIS RETROUVER LE GOÛT DES ALIMENTS, SENTIR LA SAUCE D'UN STEAK DESCENDRE LE LONG DE MA GORGE, COMME UN BON VIN !
ET POUVOIR ENCORE RIRE ET SOURIRE ! MAIS LE BONHEUR DOIT ÊTRE PARTAGÉ AVEC QUELQU'UN ! AAAGGG ! JUSTEMENT UN RIRE... ! CELA ME DÉMOLIT DE L'ENTENDRE !
IL FAUT QUE JE ME CHANGE LES IDÉES ! TIENS ! UN CIRQUE... C'EST JUSTEMENT CE QU'IL ME FAUT ! LE MADISON SQUARE GARDEN... C'EST LE SEUL ENDROIT OÙ LE CIRQUE HILL NE S'EST JAMAIS PRODUIT. JE CROIS QUE JE VAIS Y ENTRER.
CIRCUS
2

MESDAMES ET MESSIEURS, JE VOUS PRÉSENTE LES PLUS GRANDS TRAPÉZISTES DE NOTRE ÉPOQUE. LES ZORIASTORS QUI DÉFIENT LA MORT.
DEADMAN, CELUI QUI DÉFIE LA MORT C'EST CE QU'ILS DISAIENT JUSQU'À CE QUE JE LA DÉ-FIE UNE FOIS DE TROP !
OOOH ! PHIL ! ILS DISENT QUE C'EST LE MEILLEUR NUMÉRO DE TRAPÈZE DU MONDE !
DE NOTRE ÉPOQUE, BABY, MAIS PAS LE MEILLEUR DE TOUS LES TEMPS ! LE PLUS FORT C'ÉTAIT MOI... TOUS CES TRAPÈZES ÉTAIENT MES AMIS ! DANS MES MAINS ILS S'ANIMAIENT ! DANS LES AIRS, J'ÉTAIS DANS MON ÉLÉMENT NATUREL !
LE PROGRAMME DIT QU'ILS ONT TOUT APPRIS D'UN TRAPÉ-ZISTE QUI S'APPELAIT DEAD-MAN ET QUI A ÉTÉ DESCENDU UN JOUR PENDANT SON NUMÉRO. HUM... ! JE ME DEMAN-DE COMMENT CELA A PU SE PASSER.
COMMENT CELA S'EST PASSÉ ! AVEC LE CHARGEMENT D'UN FUSIL ET UN FEU QUI M'A BRÛLÉ LA POITRINE .
ARGHHH ! J'AI ÉTÉ TOUCHÉ !
3

BRÛLANT

VOUS OFFRE LES RÉCITS DE GUERRE LES PLUS DURS ; VOUS PARTICIPEREZ AUX BATAILLES ET AUX COMBATS LES PLUS SAUVAGES , LES PLUS TERRIBLES.

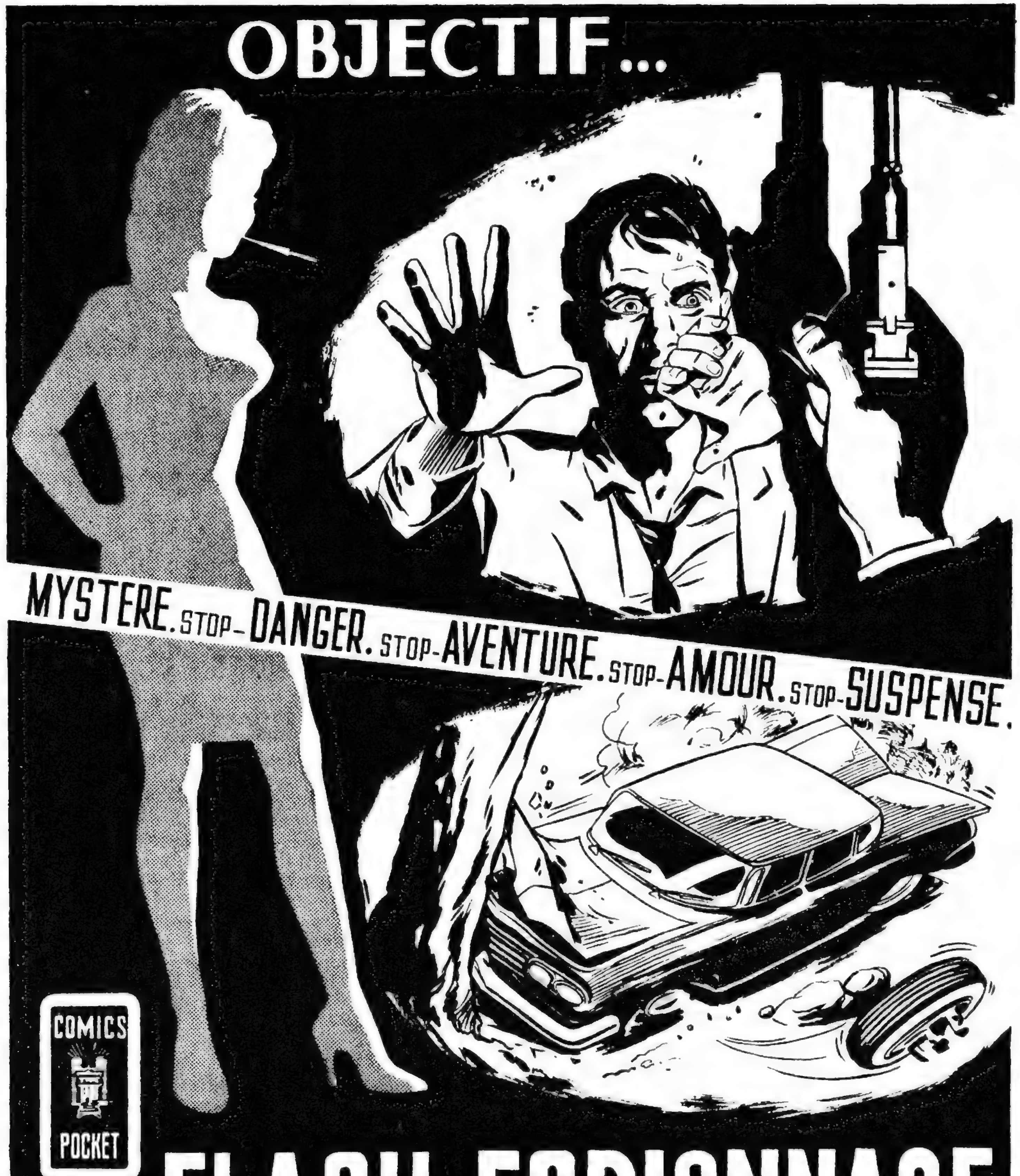
REVUE TRIMESTRIELLE. EN VENTE PARTOUT.

REGARDEZ-LE ! ASSIS AVEC UNE AUSSI JOLIE FILLE ! EST-CE QU'IL SE SENT SEUL ? CERTAINEMENT PAS, CAR SA PETITE AMIE N'A PAS PEUR DE L'EMBRASSER AU MILIEU DE 5 000 PERSONNES ! POURQUOI NE POURRAIS-JE PAS ÊTRE COMME LUI ?
IL EST INCAPABLE DE SUPPORTER PLUS LONGTEMPS LA VÉRITABLE AGONIE QUE SON ENQUÊTE LUI FAIT ENDURER, AINSI QUE LA TORTURE DE LA SOLITUDE.
MOI, RUTH, ACCEPTE DE TE PRENDRE, PHIL, COMME LÉGITIME ÉPOUX. OH, PHIL, QUAND JE PENSE QUE DANS UNE SEMAINE, NOUS SERONS MARIÉS.
POURQUOI PAS ? POURQUOI N'AURA JE PAS UNE NOUVELLE AU LIEU MORT QU ME TORTU
JE N'AI QU'À TOUCHER CET HEUREUX HOMME...
... ET JE VAIS POUVOIR PRENDRE SA PLACE.
BIENTÔT...

LORSQU'IL SORT AVEC LA FOULE...
QUE JE T'AI DIT QUE JE NE VIVRE SANS QUE PERSONNE AUSSI HEUREUX QUE MOI ?
PERSONNE SAUF MOI ! J'AI L'IMPRESSION QUE DES TRÈFLES À QUATRE FEUILLES ME POUSSENT SUR LA TÊTE .
PLUS TARD, DANS UN CLUB ...
QUAND NOUS SERONS MARIÉS, JE TE FERAI TES PLATS FAVORIS.
C'EST TOI MON PLAT FAVORI, ET CE N'EST PAS LA PEINE DE TE FAIRE CUIRE .
À QUOI PENSES-TU, CHÉRI ?
JE PENSE QUE JE NE SUIS PLUS SEUL MAINTENANT .
HÉ, VOUS, LÀ-BAS !
HORS ?
LE CROCHET !

MÛ PAR UN RÉFLEXE PRÉCIS, LE MORT SE SAISIT DE LA MAIN QUI REPRÉSENTE LE SYMBOLE DE SON INFORTUNE.
LE CROCHET... ICI ?
CE N'EST PAS LUI ! C'EST SIMPLEMENT UN VOYOU QUI TIENT UN CROCHET À LA MAIN ! ET ILS TAPENT SUR UN FLIC... LES VACHES !
HÉ, LAISSEZ-MOI PASSER, MINUS !
ATTRAPE ÇA... JE NE VOUDRAIS PAS ME SALIR LES MAINS SUR TA SALE TÊTE.
PLUS TARD, DEVANT LA PORTE DE LA BELLE JEUNE FILLE, IL LA SERRE SI FORT QU'UNE OMBRE NE POURRAIT PASSER ENTRE EUX .
JE NE SUIS PLUS SEUL....
PLU SEU
CETTE NUIT-LÀ, LE MORT QUITTE LE CORPS DE PHIL...
REGARDEZ-LE ! JE NE M'ÉTONNERAIS PAS QU'IL RÊVE D'UNE BELLE POUPÉE QU'IL VA ÉPOUSER LA SEMAINE PROCHAINE .
CE SOIR J'AI OBTENU UN PEU DE L'AMOUR DE CETTE FILLE ET JE PRÉFÈRE LA RÉCOMPENSE QUE J'AI EUE, AU FAIT DE COURIR PARTOUT APRÈS LE CROCHET.
LE LENDEMAIN MATIN
IL Y A QUELQUE CHOS VEUT M'ÉLOIGNER DE CE DOIT ÊTRE RAMA K IL ESSAYE DE ME REM SUR LA PISTE D'UN HO AVEC UN CROCHET, MAI NE LE LAISSERAI PAS TER MA NOUVELLE VI

HÉ, TOI ! TU CHERCHES DES ENNUIS ?... OH !
PRENDS ÇA ! FAIS VOIR CE QUE TU SAIS FAIRE QUAND TU N'ATTAQUES PAS LES GENS PAR DERRIÈRE !
OUCH ! J'AI SENTI D'ICI LE COUP PASSER.
WUMP
MERCI MONSIEUR. J'AURAIS PU ME FAIRE TUER SI VOUS N'ÉTIEZ PAS INTERVENU !
MON VIEUX, IL FAUT ÊTRE QUELQU'UN DE SPÉCIAL POUR SE DONNER LA PEINE D'AIDER LA POLICE.
QUELQU'UN DE TRÈS SPÉCIAL ET DE MERVEILLEUX, ET... QUI SERA BIENTÔT À MOI.
PLUS SEUL...
LORSQUE LA VOITURE S'ARRÊTE ...
CE N'EST PAS LA MAISON DE RUTH ! QUI VIENT-IL VOIR ICI ? OH... IL VA PROBABLEMENT EMMENER CE TYPE QUI PREND CONGÉ DE SA FEMME ET DE SON FILS POUR ALLER AU TRAVAIL ! C'EST VRAIMENT TOUCHANT.
SOUDAIN, L'AMÈRE RÉALITÉ S'IMPOSE À SON ÂME DE FANTÔME.
AAA... À QUOI CELA SERT-IL ? JE NE PEUX PAS VOLER LA VIE D'UN AUTRE HOMME ! JE SUIS UN MORT ! ET JE DOIS M'EN ALLER POUR RETROUVER CELUI QUI M'A TUÉ.
8


OBJECTIF...
MYSTERE. STOP-DANGER. STOP-AVENTURE. STOP-AMOUR. STOP-SUSPENSE.
COMICS
POCKET
AVEC FLASH ESPIONNAGE
-REVUE POUR ADULTES
-EN BANDES DESSINÉES
164 PAGES 2 F
EN VENTE PARTOUT

ATOMOS

ENFIN, UNE BANDE DESSINÉE FRACASSANTE, D'APRÈS LES CÉLÈBRES ROMANS D'ANDRÉ CAROFF, PARUS AU FLEUVE NOIR DANS LA COLLECTION ANGOISSE.

TRIMESTRIEL - 2 F.

IL L'A TUÉ . . . COMME ÇA !! L'HOMME EN QUI JE VOULAIS ME RÉINCARNER EST . . .
UN TUEUR COMME LE CROCHET
REGARDEZ-LE ! AUSSI CALME QUE S'IL ÉCAILLAIT UN ŒUF CUIT DUR ! ON NE SAURAIT DIRE QU'IL VIENT D'ABATTRE UN HOMME DE SANG FROID !
J'AIMERAIS FAIRE UN PAQUET DE TOI ET T'EXPÉDIER AU POSTE DE POLICE LE PLUS PROCHE, MAIS CE SERAIT PEINE PERDUE ! JE SUIS LE SEUL TÉMOIN ! MAIS JE T'AURAI, D'UNE AUTRE MANIÈRE ! TU N'ÉPOUSERAS JAMAIS RUTH. ELLE NE DOIT PAS SAVOIR QU'ELLE AIME UN HOMME QUI PARLE AVEC UN FUSIL .
10

LE TUEUR AUX NERFS D'ACIER ARRIVE À LA GARE CENTRALE.
PHIL A GARÉ SA VOITURE ET IL ENTRE DANS LA GARE ! JE ME DEMANDE CE QU'IL VA FAIRE .
IL N'EST QUAND MÊME PAS VENU ICI POUR LIRE SON JOURNAL DANS LA SALLE D'ATTENTE ?
VOICI VOTRE DÛ POUR " LE COUP ", PHIL ! VOUS AVEZ MIS DU TEMPS POUR VENIR ICI, MON TRAIN VA PARTIR.
" UN COUP " EN LANGAGE DE TUEUR SIGNIFIE , DESCENDRE QUELQU'UN. PHIL EST DONC UN TUEUR PROFESSIONNEL .
LE FAIT D'AVOIR PRIS SOIN DE CE TYPE CE MATIN VA MONTRER AUX AUTRES QUE LORSQUE " L'ORGANISATION" EXIGE 50% DES BÉNÉFICES D'UNE ENTREPRISE, ELLE PARLE SÉRIEUSEMENT.
J'AURAI BESOIN DE PLUS DE CONTRATS DORÉNAVANT, CAR JE VAIS ME MARIER LA SEMAINE PROCHAINE ET MES DÉPENSES VONT DOUBLER ! HÉ, VOTRE TRAIN S'EN VA !
DÉSOLÉ, MONSIEUR, MAIS LE TRAIN PART !
NOUS POUVONS ENCORE LE PRENDRE ! LAISSEZ-NOUS PASSER !
JE SUIS DÉSOLÉ.
IRÈNE !
KRAK
11

JE VOUDRAIS POUVOIR ME DÉDOUBLER ET SUIVRE CES DEUX-LÀ, MAIS PHIL A LA PRIORITÉ.
RAPPELLE-TOI, PHIL, RENDEZ-VOUS À 7 HEURES CE SOIR, EN HAUT DU RAVIN D'ENGLE.
PLUS TARD, DANS L'APRÈS-MIDI...
ELLE EST LÀ ! SORTANT DE SON COURS DE DANSE, TELLEMENT DÉSIREUSE DE LE VOIR...
IL EST TEMPS D'ENTRER DANS SON CORPS.
CHACUN DES DEUX A UNE BONNE RAISON DE SE TAIRE ET DE REGARDER SANS MOT DIRE LE PAYSAGE QUI DÉFILE. MAIS LORSQUE LE SILENCE N'EST PLUS SUPPORTABLE ....
AU SUPPLICE, LA FILLE SE SAUVE DE LA VOITURE.
C'EST TERMINÉ ! FINI ! KAPUTT ! TROUVE UN AUTRE BIBERON, BÉBÉ !
TU M'ARRACHES LE CŒUR ! JE NE T'ÉCOUTERAI PAS PLUS LONGTEMPS !
IL FAUT FAIRE QUELQUE CHOSE ! RUTH COURT AVEUGLÉMENT EN DIRECTION DE CE CAMION ET LE CHAUFFEUR NE VA PAS LA VOIR AVEC CE COSTUME DE DANSE TROP FONCÉ.
À CE MOMENT ...
EN UN ÉCLAIR, DEADMAN DIRIGE SON VÉHICULE VERS LE CAMION QUI FONCE VERS RUTH.
SKREVROOM
IL NE SAURA JAMAIS FREINER À TEMPS ! IL FAUT QUE JE L'ÉCARTE D'ELLE !
12

DEADMAN SE FORCE À PARLER D'UNE VOIX ÉRAILLÉE.
OH, PHIL J'AI COMPTÉ LES MINUTES TOUT LE TEMPS QUE NOUS AVONS ÉTÉ SÉPARÉS ! JE NE PEUX PLUS SUPPORTER LE FAIT D'ATTENDRE LE JOUR DE NOTRE MARIAGE .
IL FAUT QUE J'ARRÊTE CETTE POUPÉE OU ALORS ELLE VA PASSER SA LUNE DE MIEL À PLEURER SON PHIL QUI SERA MORT.
C'ÉTAIT LE BAISER D'ADIEU, BABY ! JE N'AI JAMAIS EU L'INTENTION DE T'ÉPOUSER ! NOS CHEMINS SE SÉPARENT ! J'AI RENCONTRÉ UNE AUTRE FILLE QUI NE VA PAS M'ÉTOUFFER AVEC UN ANNEAU DE MARIAGE.
TU NE PENSES PAS CE QUE TU DIS, PHIL ! TU AS DIT CELA POUR M'ÉPROUVER. TU M'AIMES ! JE LE SAIS !
KRASH
EEEEEEEEL
LE MORT EST ÉJECTÉ DANS LES AIRS... UNE SECONDE AVANT DE S'ÉCRASER LA TÊTE LA PREMIÈRE SUR LE SOL, SES DOIGTS D'ACIER S'ÉTENDENT ET...
IL FAUT QUE J'AMORTISSE MA CHUTE MAINTENANT ...
SKRASH
13

OOOH ! JE VAIS ÊTRE COUVERT DE BLEUS ! RUTH !
PHIL... OH PHIL !
LORSQUE RUTH SE RETOURNE, ELLE EST ÉBLOUIE PAR LES PHARES D'UNE VOITURE QUI FONCE SUR ELLE.

À TRAVERS L'ESPACE ÉTROIT QUI LES SÉPARE, LE MORT FONCE ET S'INCARNE DANS LE CORPS DE SON IMPOSSIBLE AMOUR.
JE N'AI PLUS DE VOITURE POUR ARRÊTER CELLE-LÀ... ET IL FAUT FAIRE QUELQUE CHOSE. PEUT-ÊTRE QUE...
ALORS, LORSQUE LE TRAPÉZISTE QUITTE LE CORPS DE RUTH...
ÉVANOUIE ! HUH ! C'EST LA RÉACTION, JE SUPPOSE. SI SEULEMENT J'ÉTAIS UN CORPS SOLIDE POUR POUVOIR LA PRENDRE DANS MES BRAS ET L'EMPORTER D'ICI.
15

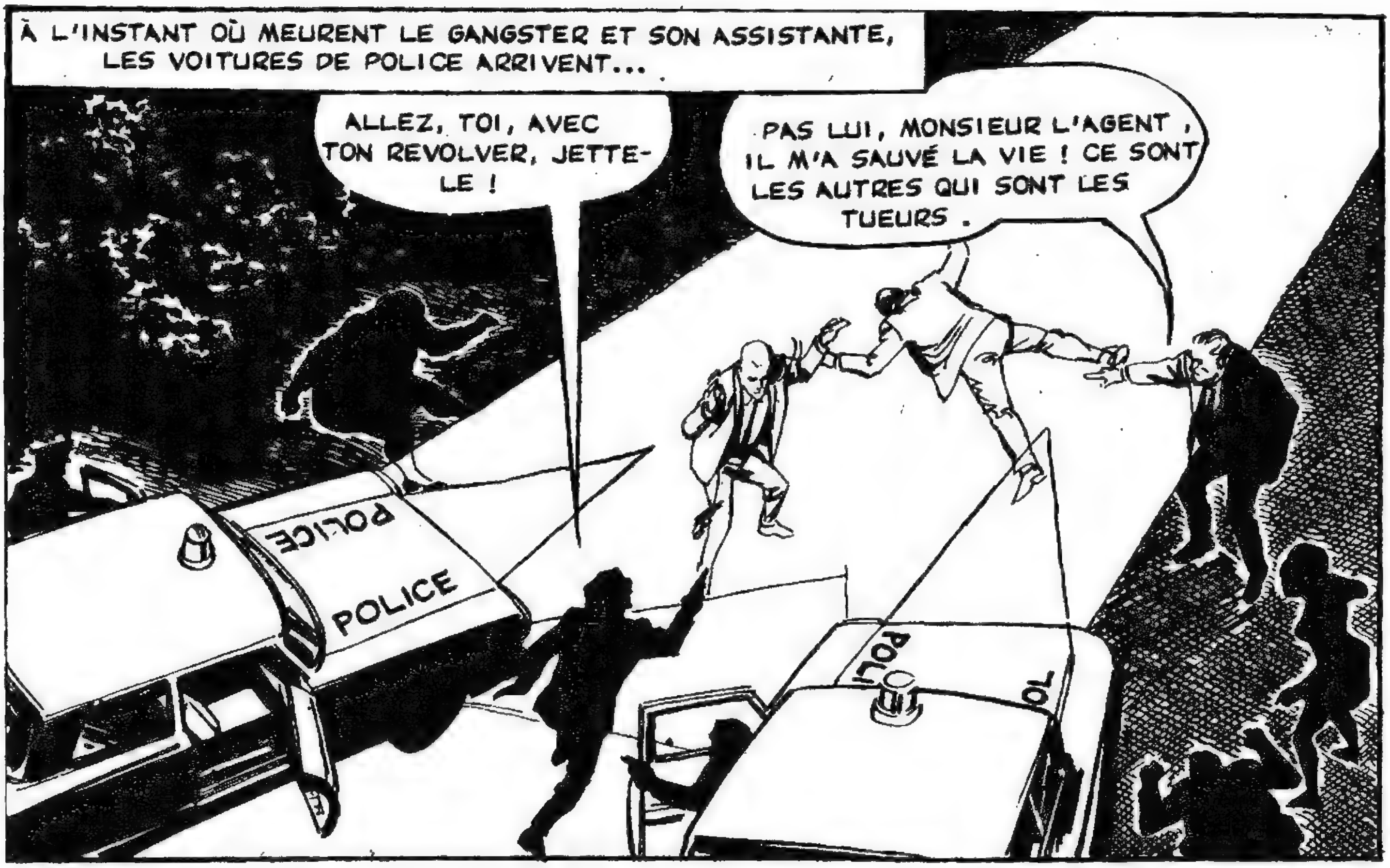
CHARLIE, RESTE AVEC LE CAMION !
JE NE SAIS PAS CE QUE JE FAIS ICI. ET CETTE FILLE EST MA FIANCÉE, RUTH !
PHIL, QUE FAITES-VOUS ICI MAINTENANT ! VOUS DEVIEZ ARRIVER PLUS TARD ! ET QUI EST CETTE FILLE ?
ET VOUS L'AVEZ PRESQUE TUÉE, ESPÈCE DE GROS LARD AVEUGLE !
ELLE EST ÉVANOUIE MAIS ELLE VA BIEN . JE NE VOUS REMERCIE PAS ! J'ESPÈRE QUE VOUS NE M'AVEZ PAS FAIT VENIR POUR RIEN.
NON , ET CETTE RENCONTRE VA DÉCIDER DE VOTRE AVENIR ! DÉPOSEZ-LA !
HÉ, QU'EST-CE QUE VOUS AVEZ DERRIÈRE LA TÊTE ?
VOUS AVEZ L'IMPRESSION QUE NOUS SOMMES SI MÉCHANTS ? NOUS VOULONS SIMPLEMENT VOUS MONTRER CE QU'IL Y A DANS LE CAMION !
NOUS AVONS UNE LIVRAISON À FAIRE, PHIL ! VOUS ALLEZ DÉCHARGER CETTE VOITURE ET SON CHAUFFEUR !
C'EST TOUT ? VOUS N'AVEZ PAS BESOIN DE ME MENACER DE VOTRE ARME POUR ME FAIRE DÉCHARGER VOTRE CAMION !
16

OH, NOUS SAVONS QUE VOUS AIMEZ VOTRE TRAVAIL, PHIL, MAIS IL EST POSSIBLE QUE VOUS N'AIMIEZ PAS CE QUE NOUS VOUS RÉSERVONS ENSUITE !
VOUS ÊTES DEVENU UN DANGER POUR L'ORGANISATION ! VOUS VOULEZ VOUS MARIER. ET VOUS VOULEZ ÊTRE PAYÉ DOUBLE POUR UN SEUL COUP !
QUAND VOUS AUREZ FAIT DISPARAITRE LA VOITURE, PHIL, NOUS VOUS FERONS DISPARAITRE ÉGALEMENT. D'AUTANT PLUS QUE VOS EMPREINTES SONT MAINTENANT SUR LE VÉHICULE.
IL FAUT QUE JE FASSE QUELQUE CHOSE !
SOCK
SOUDAIN, UN BRUIT DE GRAVIERS ATTIRE L'ATTENTION DU MORT ...
IDIOT... VOUS AURIEZ DÛ TENIR VOTRE REVOLVER PLUS FERMEMENT.
LA VOITURE ! ELLE EST EN TRAIN DE PASSER PAR DESSUS LE BORD DU RAVIN ! NON !
17

JE VAIS LAISSER PHIL AVEC SES PROPRES PROBLÈMES ! IL FAUT QUE J'EMPÊCHE CE TYPE D'ÉCLABOUSSER TOUT LE PAYSAGE !
ALORS, AU MOMENT OÙ LA VOITURE REBONDIT POUR LA PREMIÈRE FOIS, TRENTE MÈTRES PLUS BAS ...
SKRASH
MAGNIFIQUE ! COMME UNE FLEUR QUI S'ÉPANOUIT.
IL FAUT QUE JE REMONTE, CE QUI NE SERA PAS FACILE AVEC CE CORPS ENDOLORI.
LE MORT HISSE LE CORPS TREMBLANT JUSQU'AU BORD DU RAVIN.
OH, OH, IL FAUT QUE J'ARRÊTE CELA !
JUSTE COMME DEADMAN PÉNÈTRE DANS LE CORPS DE PHIL...
OH ! ELLE TAPE COMME UNE BRUTE ! C'EST CONTRE MES PRINCIPES DE FRAPPER UNE FEMME, MAIS JE VAIS FAIRE UNE EXCEPTION !
SWOK
18

OUCH ! ELLE A À PEINE VACILLÉ ! JE SUIS EN TRAIN DE ME BATTRE AVEC UN ROC !
SOK
AGGGG ! JE N'AI PAS EU LE TEMPS DE L'ES-QUIVER ! C'EST ELLE QUI MÈNE LE COMBAT.
OH ! ELLE EST TROP FORTE ! IL FAUT QUE JE L'ARRÊTE , OU ELLE VA TUER PHIL !
OOOH ! JE NE TIENS PLUS LE COUP ! IL FAUT QUE J'ESSAYE AUTRE CHOSE...
SI J'EN AI LE TEMPS !
19

AW !
KLANK
CELA DEVRAIT L'ARRÊTER POUR UN MOMENT. EN VOILÀ UN AUTRE QUI SORT DU CAMION. JE VAIS ENTRER DANS SON CORPS ET LE CALMER EN ATTENDANT LA POLICE !
QUOI... QUI ?
BLAM
BLAM
PHIL !... QUE... NON... BAISSEZ CE REVOLVER ! NON... NON... SALE ASSASSIN !
BLAM
BLAM


À L'INSTANT OÙ MEURENT LE GANGSTER ET SON ASSISTANTE, LES VOITURES DE POLICE ARRIVENT...
ALLEZ, TOI, AVEC TON REVOLVER, JETTE-LE !
PAS LUI, MONSIEUR L'AGENT, IL M'A SAUVÉ LA VIE ! CE SONT LES AUTRES QUI SONT LES TUEURS.
POLICE
POLICE

C'EST EXACT MONSIEUR, MON FIANCÉ M'A AUSSI SAUVÉ LA VIE ET A DESCENDU CES TUEURS.
LES TUEURS ONT ESSAYÉ DE LE FORCER À ME DESCENDRE, MAIS IL S'EST RETOURNÉ CONTRE EUX !
OH NON ! IL EST UN HÉROS ! UN HÉROS SANGUINAIRE ! MAINTENANT JE NE POURRAI PLUS L'ARRÊTER.
21

FRUSTRÉ, DEADMAN RETOURNE EN VILLE. UNE AFFICHE À LA PORTE D'UN THÉÂTRE ATTIRE SON ATTENTION ET, NE PARVENANT PAS À CROIRE EN SA CHANCE, IL SE PRÉCIPITE DANS UNE LOGE OÙ...
QUE POURRAIS-JE FAIRE POUR VENGER TA MORT.
C'EST LE PÈRE DE LA DERNIÈRE VICTIME DE PHIL ! C'EST L'HOMME AUX MILLE VISAGES !
J'ESPÈRE QUE LE PUBLIC NE VERRA JAMAIS LE VISAGE QU'IL A AUJOURD'HUI !
MON FILS ! MON FILS ! AUCUN DE MES VISAGES NE POURRAIT CACHER MES LARMES !
PEUT-ÊTRE POUVEZ-VOUS HANTER LE TUEUR, M. AMES.
ET JE VAIS EMPRUNTER VOTRE CORPS POUR LE FAIRE .
AVEC L'AIDE DE CE MATÉRIEL DE MAQUILLAGE ET DE LA PHOTO DE LA VICTIME, JE VAIS RESSEMBLER EXACTEMENT À L'HOMME ASSASSINÉ !
JE SUIS UN MORT QUI A PRIS L'APPARENCE D'UN AUTRE MORT ! CELA FAIT QUE JE SUIS DOUBLEMENT MORT !
MAIS MAINTENANT... J'AI L'AIR BIEN VIVANT ! ET C'EST CE QUE JE VAIS ÊTRE POUR HANTER LE TUEUR.
DEADMAN SE PROMÈNE DANS LE VOISINAGE DE LA MAISON DE RUTH, JUSQU'À CE QUE...
PHIL, QU'EST-CE QUI SE PASSE ?
JE... JE CROYAIS QUE J'AVAIS VU QUELQU'UN QUE JE CONNAIS, MAIS J'AI DÛ ME TROMPER.

PLUS TARD, LE MÊME JOUR...
VOUS...
PHIL... QUE... ?
IL EST SORTI POUR VOIR S'IL ME TROUVERAIT ! MON VISAGE LE HANTE ! COMME LE CROCHET ME HANTE !
À CHAQUE OCCASION, LE MORT FAIT APERCEVOIR SON VISAGE RESSUSCITÉ AU TUEUR ANGOISSÉ PAR CES APPARITIONS .
LE TUEUR NE DORT PLUS. UNE SEMAINE APRÈS...
IL DORT TOUT HABILLÉ... COMME S'IL S'ATTENDAIT À FAIRE UN CAUCHEMAR ! BIEN... IL EST TEMPS DE LUI FAIRE CROIRE QUE L'HEURE DU MAUVAIS RÊVE EST ARRIVÉE.
23

TAP
TAP
JE T'ATTENDAIS !
POW!
CRASH!
TINKLE TINKLE
BEEOW
BEEOW
AUCUN DE CEUX QUE J'AI DESCENDUS N'EST JAMAIS REVENU .
BANG
DIS QUELQUE CHOSE ! MAIS DIS QUELQUE CHOSE ! NE DISPARAIS PAS COMME UN FANTÔME.
BLAM—
WHREEEEEE
OWWWW... MA CHEVILLE !
JE VAIS T'ARRÊTER, COMME CELA ! AVEC DU PLOMB CHAUD QUI VA TE FAIRE ÉCLATER LE CŒUR. TU ES FINI, MON VIEUX, FINI !

AAAGGGG... DES PIGEONS... ALLEZ AILLEURS, ALLEZ PLUS LOIN !
DES PIGEONS QUI VONT TOUT DÉTRUIRE, COMME TOUS CEUX QUE J'AI DÉTRUITS... ALLEZ PLUS LOIN !
TU NE T'EN TIRERAS PAS, CE COUP-CI, PHIL ! CETTE SIRÈNE SIGNIFIE QUE LES FLICS ARRIVENT !
TU NE LE SAURAS JAMAIS PARCE QUE TU NE RESPIRERAS PLUS À CE MOMENT LÀ !
SI JE POUVAIS SIMPLEMENT OUVRIR CETTE FERMETURE... AH ....
BLAM
BLAM
HYAAA!

JE VOUS AI TUÉS ! JE VOUS AI TOUS TUÉS, VOUS COMPRENEZ ? JE DEVAIS TUER FRED AMES ENCORE UNE FOIS... POUR RETROUVER LE SOMMEIL... SON VISAGE ME POURSUIVAIT PARTOUT... COMME LES PIGEONS ! LES PIGEONS ! HA HA HA !
25

IMPRIME EN FRANCE

© AREDIT 1970 7-1970

Imprimerie A. MARTEL GIVOR
Dépôt légal 2501

ÉTRANGES AVENTURES

J.M. de MATTEIS

COMICS POCKET

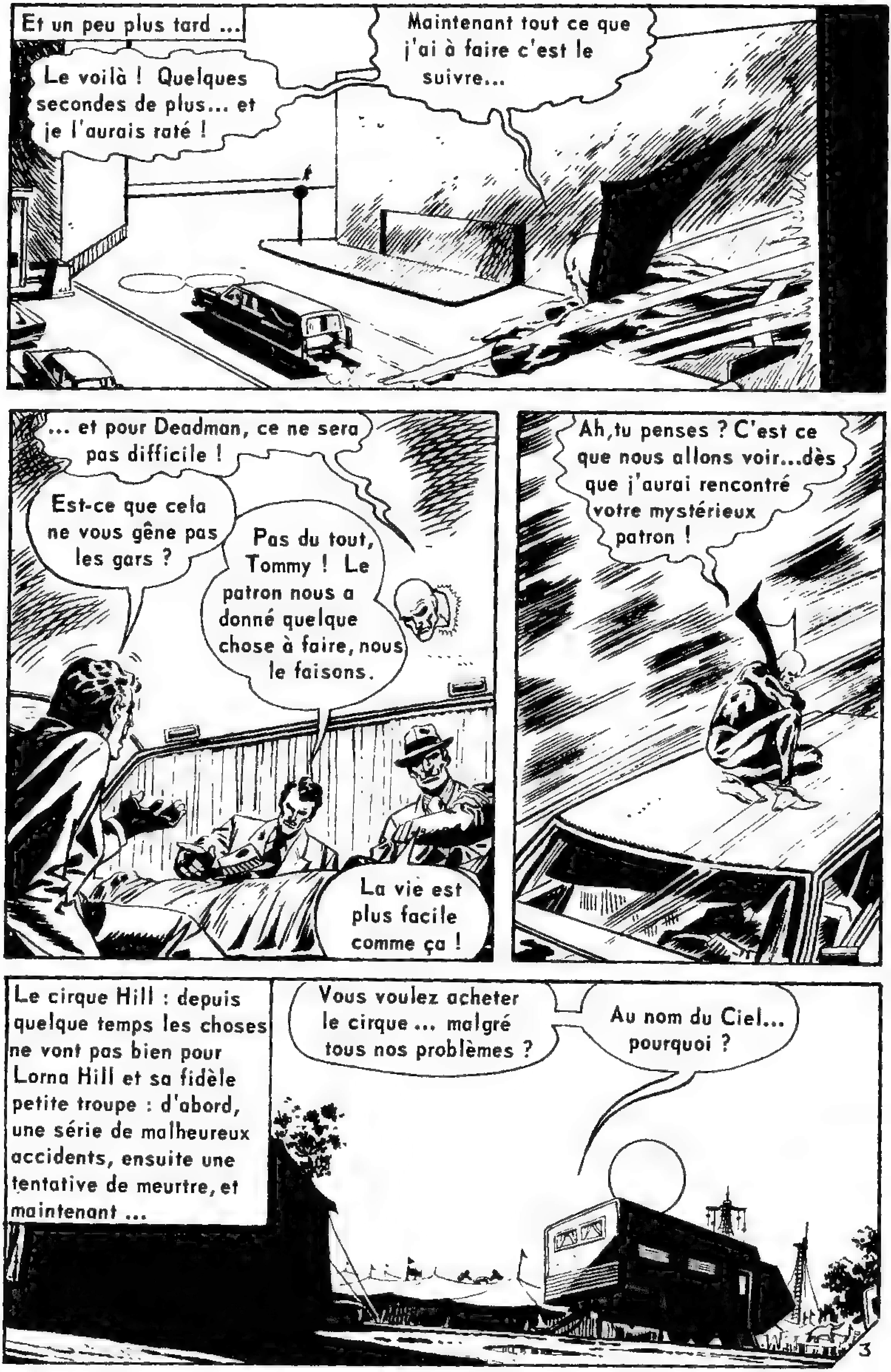
TERREUR DANS L'ESPACE

6, 00 F - Suisse 2, 50 F

BANDES DESSINÉES

Tué avant que son heure légitime ne fût venue, doté de la capacité bizarre de posséder les corps humains, l'esprit de l'acrobate du cirque, Boston Brand, continuait de vivre, afin de créer un équilibre entre le bien et le mal, sous l'identité de ...
DEADMAN LE CIRQUE INFERNAL
1ère PARTIE le CHAPITEAU EMBRASÉ
La morgue de la ville. Dans ces compartiments réfrigérés reposent les enveloppes mortelles de ceux dont les esprits ont récemment quitté cette vallée de larmes pour un endroit meilleur ou plus chaleureux !
Mais il y a un esprit qui rôde ce soir dans les couloirs vides, et dont le corps repose ailleurs, un esprit qui ne cherche pas la paix ou l'absolution ...
... mais plutôt les réponses à un mystère très intéressant !
Vous devez penser que je me sens chez moi, ici... mais ce lieu me donne des frissons !
SCENARIO : LEN WEIN
DESSINS : JIM APARO.
Je ferais mieux de faire simplement ce que je suis venu faire... puis, filons !
Hey, Mac... C'est ici qu'ils ont mis le pourri qui a tiré sur le trapéziste du cirque...et qui s'est ensuite suicidé ?
Oui, mais...
Peut-être que ce cadavre m'aidera à comprendre pourquoi il a essayé de liquider mon jumeau... Hein ?
Hé...cette boîte est vide !?!

C'est ce que j'essayais de te dire, l'ami ! Quelqu'un est venu réclamer le corps il y a quelques minutes seulement !
Déjà ? Sans un mandat de la Cour ? Sans une autopsie ?
Qui diable a eu l'audace de faire cela ?
SLAM
C'est un peu fort, mais je pense que... sa... famille... des relations...
Tu vois ce que je veux dire ?
Eh bien, as-tu une idée de l'endroit où on l'a emmené ?
C'est pas du tout mes affaires, mon vieux... Mais si tu te dépêches, il se peut que tu rattrapes le corbillard avant qu'il quitte le parking !
Merci, l'ami... C'est ce que je vais faire !
2


Et un peu plus tard ...
Le voilà ! Quelques secondes de plus... et je l'aurais raté !
Maintenant tout ce que j'ai à faire c'est le suivre...
... et pour Deadman, ce ne sera pas difficile !
Est-ce que cela ne vous gêne pas les gars ?
Pas du tout, Tommy ! Le patron nous a donné quelque chose à faire, nous le faisons.
La vie est plus facile comme ça !
Ah, tu penses ? C'est ce que nous allons voir...dès que j'aurai rencontré votre mystérieux patron !
Le cirque Hill : depuis quelque temps les choses ne vont pas bien pour Lorna Hill et sa fidèle petite troupe : d'abord, une série de malheureux accidents, ensuite une tentative de meurtre, et maintenant ...
Vous voulez acheter le cirque ... malgré tous nos problèmes ?
Au nom du Ciel... pourquoi ?
3

Pure politique économique, chère madame ! La société que je représente cherche une déduction fiscale convenable... Et votre petite entreprise correspond parfaitement à nos besoins.
Je suis désolée, M. Winchell...Mais ma réponse est non.
Ceci est plus qu'une affaire pour nous... C'est notre moyen de vivre !
Mais je vous assure, chère madame,que nous pourrions en faire quelque chose de bien... Eh ?!
Vous avez entendu mademoiselle Lorna, espèce de gringalet ... Nous ne sommes pas à vendre !
Ça va maintenant, Tiny... lâche le gentleman ! Il allait partir !
N'est-ce pas, mon bon monsieur ?
D'accord, je... je m'en vais. Mais je reviendrai ! Mes employeurs risquent de se montrer têtus !
Et nous aussi, M. Winchell
Alors... au revoir !
Hmmph !
C'est O.K., Cleve... Vous pouvez sortir maintenant !
J'ai eu tellement peur ! D'abord quand j'ai vu cet homme, ce Winchell, j'ai pensé que ceux de chez moi avaient enfin ...
Je te le répète, Inga...Tu es en sécurité ici !
Rideau de fer ou non, tu es ma femme maintenant ! Tu es madame Cleveland Brand ... Et rien ne pourra y changer !
Tu l'entends, chérie... Il parle pour nous tous !

Pendant ce temps...
Oui, monsieur. Je lui ai exposé votre offre, comme vous me l'aviez dit ! Mais elle est restée inflexible dans son refus ! J'ai bien peur de ne plus savoir que faire, monsieur !
Vous ferez le travail pour lequel vous êtes payé, Winchell ! Si mademoiselle Hill n'est pas réceptive à notre offre, vous trouverez tout simplement un moyen pour la convaincre !
Me suis-je bien fait comprendre, Winchell ? Splendide ! Donc j'espère avoir bientôt de vos nouvelles !
Mais si vous pensez que je vais rester assis à ne rien faire, à me tourner les pouces, en attendant votre coup de fil, Winchell...
... vous vous trompez lourdement !
Comment va notre hôte ce soir, Gunther ?
Un peu agité, monsieur... mais en pleine forme !
Je crois qu'il vous attend !
5

Pitié, monsieur... Vous êtes venu me libérer ? Cette pièce... ces murs... ils me rendent fou !
Vous savez que cette porte sera ouverte quand vous voudrez partir, M. Kronsky ! Mais vous devez d'abord me dire ce que je veux savoir !
Pitié... Non ! Vous savez que je ne peux pas faire ça ! C'est ma vie que vous me demandez... ma vie !
D'accord, M. Kronsky... pas besoin de vous excuser ! Seulement pensez-y !
Mais je vous conseille de ne pas abuser de ma patience !
Le bord de mer : tout devient désert ici à la nuit tombante, quand les bâtiments se vident; et que l'on n'entend plus que le bruit des vagues léchant la jetée...
...et la course frénétique des rats qui hantent les ténèbres !
Si c'est là la résidence du patron, je n'en dirai pas plus sur son goût !
Hé, ça ne va pas, Tommy ?
Je ne sais pas... Cette affaire véreuse commence à sentir mauvais !
D'abord, cela semblait un moyen rapide de se faire de l'argent, mais maintenant...
Que le patron entende ce que tu viens de dire, Tommy...et la prochaine fois tu pourrais te trouver sous ce drap !
Allons, Harry... Tu me connais mieux que cela ! Je ne fais que me dégonfler un peu c'est tout ! Transporter ce cadavre, ça me rend nerveux !

Dans ce cas, Tommy... tu n'as pas à te faire de souci ! Une fois que nous aurons plongé le cadavre dans ce bain d'acide, notre boulot sera terminé !
Ainsi que mon seul espoir de découvrir le fin mot de tout ça ...
A moins que je mette les pieds dans le plat... et vite !
Alors, finissons-en...
Euh...
Sapristi, Tommy... Qu'y a-t-il maintenant ?
Si je te le disais Harry... tu ne le croirais jamais !
Unnnff !
?
WHOOP
Tu n'as pas besoin de me dire quoi que ce soit, pourriture... Nous le voyons bien nous-mêmes !
Tu nous as vendus, Tommy...
WOK
... et cela signifie que nous allons te liquider ! !
Non ! Je ne peux pas manœuvrer avec ce cadavre... Je tombe sur la rampe...
WHUMP

Damnation ! Ma seule preuve est partie, et si je ne veux pas la rejoindre...
... je ferais mieux de me tirer de là, et prions pour que Tommy soit en forme pour cela !
Que croyez-vous... Il l'était ! ! !
Eh bien, que tu le veuilles ou non Tommy... on dirait que tu viens de quitter ce gang !
Mais tout bien considéré, tu n'as pas à me remercier !
Bientôt, à l'extérieur...
Voilà où nous nous séparons, Tommy ! Je t'ai donné un bon coup de pouce... Mais à partir de maintenant, c'est à toi de jouer !
Si tu es bien, tu commenceras par t'enfuir... pour trouver un autre endroit où tu pourras redémarrer à zéro ! C'est une chance que peu de gens ont ! J'espère que tu t'en serviras avec sagesse !
?
8

Au cirque Hill. La dernière représentation est terminée depuis longtemps... Les chapiteaux sont fermés, tout est noir !
C'est un moment calme ... un moment pour la réflexion...
Et, dans la demeure de Vashnu, le diseur de bonne aventure, à la lueur d'une bougie...
Avez-vous remarqué, Vashnu ? Mon père semble tellement différent depuis qu'il a épousé Inga... Comme s'il portait un fardeau !
Cleveland Brand a vécu de tristes moments, petite Lita... La mort de votre mère bien-aimée... Le meurtre de Boston, son frère jumeau...!
Peut-être a-t-il peur de perdre le peu qu'il lui reste... Inga... toi... ce cirque !
Il ne se rend pas compte que Rama Kushna... l'esprit de l'univers...agit mystérieusement pour que sa volonté s'accomplisse ! Mais je ne vois pas encore pourquoi... Huh ?
Vashnu, ne sentez-vous pas quelque chose ?
Par l'âme de Rama, la tente... elle brûle...
Vashnu... Non ! Nous... nous sommes pris !
Vite ! Vite ! Amenez les tuyaux ! Nous brûlons, les enfants...Nous brûlons !
Mon Dieu... Non ! C'est la tente de Vashnu... et Lita est avec lui !
9

Cleve, vous devez faire quelque chose... n'importe quoi ! Vous ne pouvez laisser mourir votre fille !
Mais je ne sais que faire, Inga Je ne sais pas !
Alors, c'est une sacrée bonne idée que j'ai eue en venant ici, cher frère...
... car je sais exactement ce qu'il faut faire !
Mais pour cela je vais être obligé d'emprunter ton corps !
Ce masque devrait protéger le visage de Cleve contre le feu pour un moment...
Ce n'est pas que ce soit vraiment important !
Cleve ? Cleve où vas-tu ?
Il n'est pas possible d'atteindre Lita et Vashnu à travers ces flammes, chère Lorna... Aussi vais-je employer une autre tactique !
Tiny, suspends-toi au bout du fil que je vais lancer... Et quand je te le dirai, tire dessus de toutes tes forces !
Ne vous en faites pas, monsieur Cleve... Vous pouvez compter sur Tiny !
Des moments tendus s'écoulent alors que la silhouette pourpre déroule le fil et l'attache autour de sa poitrine. Et avec quelque chose comme une prière au bout de ses lèvres crayeuses...
... il bondit
Cleveland... Non !
10

Quelqu'un a-t-il appelé un taxi ?
Papa !
Par l'esprit de Rama...C'est un miracle !
Non, pas encore, vieux Vashnu ! Le miracle sera de pouvoir sortir d'ici tous les trois !
Maintenant, accrochez-vous bien à moi ! Nous n'allons essayer cela qu'une fois !
Tiny, si tu m'entends, espèce de soi-disant monsieur muscle... Tire!
Tire, Tiny ! Tire, tire, tire !
Je tire, monsieur Cleve ! Vous m'entendez, monsieur Cleve ?
Je tire ! Je tire ! !
Les dents serrées, les muscles tendus, l'homme fort se suspend au fil, se déchirant les mains...
11

...jusqu'à ce que, d'un effort presque herculéen...
Regardez ! Ils sont sauvés !
Bravo Tiny ! Bravo !
J'ai dit à monsieur Cleve qu'il pouvait compter sur moi... Et Tiny ne ment pas !
Et quand le trio victorieux se retrouve au sol, en sécurité...
Et voilà ! Encore quelques secondes... et c'en était fait de vous trois !
Oh, Lorna...J'avais tellement peur ! Ces flammes... cette chaleur...
Et vous Vashnu ? Aviez-vous peur ?
Mon cœur était tranquille, Inga... Car il savait qu'il ne sentirait pas le contact du feu !
Mais comment cela se peut-il, monsieur Vashnu ?
?
C'est comme je le disais à la petite Lita, mon puissant ami...
... Rama Kushna agit mystérieusement pour que s'accomplisse sa volonté !
Tu peux dire cela Vashnu... Mais fais-moi une faveur !
Ne le dis pas trop haut !
12

Ailleurs... Il est resté enfermé dans cette petite pièce depuis si longtemps qu'il ne se souvient pas du jour et de l'heure... et maintenant il ressent la solitude... et une angoisse insurmontable... c'est plus qu'il ne peut en supporter...
M-m-mon cœur... J'ai mal ! Aidez-moi !
Pitié... Aidez-moi !
Hé ! Vous ne vous sentez pas bien, mon vieux ?
Sapristi... Il s'est évanoui !
On dirait que le vieux a eu une attaque !
Je ferais mieux d'avertir le patron avant...
SKRASH
UNNGG
Je dois sortir... Je dois aller au cirque !
C'est mon seul espoir !
Peut-être... est-ce notre seul espoir ... pour nous tous !
13

2e PARTIE
POURSUITE
Il y a un moment, ils auraient pu croire que c'était fini... Les flammes rageuses, qui menaçaient de consumer leur chapiteau, avaient toutes été éteintes et l'on s'était occupé de tous les blessés...
... mais, au contraire, la compagnie bizarre qui constitue le cœur même du cirque Hill, réalise à présent... que son cauchemar ne fait que commencer !
Que voulez-vous dire... Vous fermez le cirque ?
Désolé, madame...mais c'est la loi !
Chaque fois qu'il se produit un incendie de nature étrange, nous devons rechercher les faits afin que le capitaine des pompiers puisse faire son enquête !
14

Que devons-nous faire à présent, Cleve ? Chaque pièce de monnaie que nous gagnons est liée à ce spectacle ! Si nous ne pouvons pas travailler, nous sommes finis.
Doucement, Lorna... nous ne sommes pas encore battus ! Il doit y avoir un moyen de sortir de ce pétrin.
Et peut-être puis-je vous le procurer !
Hein ?
Winchell !? Que diable faites-vous donc ici ?
Mon métier, M. Brand...seulement mon métier ! Je n'ai pu m'empêcher de surprendre votre conversation...et j'aimerais renouveler mon offre pour l'achat de votre cirque, au nom de mes employeurs et de moi-même.
Non ! Mlle Lorna vous a déjà averti une fois de ne pas revenir ici, monsieur. Maintenant, silence...ou Tiny va se charger de vous une bonne fois pour toutes !
Tiny, non ! Lâche cet homme! Peut-être M. Winchell a-t-il raison !
Peut-être est-il temps que nous abandonnions tous l'idée de réaliser un rêve absurde.
Mais, Mlle Lorna, il est en train d'essayer de tout détruire !
Rien de plus que ce que nous avons déjà détruit nous-mêmes !
M. Winchell, pourquoi ne nous donnez-vous pas 24 heures pour discuter entre nous de cette affaire ? Je vous promets que nous vous donnerons une réponse définitive demain.
Et moi, j'espère sincèrement que ce sera la bonne, chère madame.
15

A demain, alors.
Oui, à demain !
Je ne peux croire que Lorna ait vraiment l'intention de vendre le cirque ! Ce vieux piège à rats représente sa vie !
Ce que dit ce marchand répugnant cache quelque chose...et je ferais bien de trouver quoi !
Et, un peu plus tard, tout près de l'emplacement du cirque...
Oui, monsieur... cette fois, je pense que j'ai quand même réussi à les faire vendre. Dans les 24 heures, le cirque Hill nous appartiendra !
Je ne le parierais pas, paysan !
EPHONE
Comme toujours, Winchell... vos prévisions tombent à l'eau ! Notre ... peu disposé... euh... « invité » a pris la poudre d'escampette... et s'il atteint son but avant nous, tout ce pour quoi nous aurons lutté sera perdu !
Je veux ce cirque, Winchell... et je le veux maintenant !
Oui, monsieur... monsieur Solomon... tout ce que vous voudrez...
16

Si vous désirez ce cirque, M. Solomon, vous l'aurez... quoi que je doive faire pour l'acquérir !
Tout ce que tu auras, mon pote, c'est un bon coup de pied dans le...
...derrière.
Ah, qu'est-ce que je raconte, moi ? Comme Rama Kushna m'a dit un jour, je n'ai pas plus de substance que le vent d'Ouest ou que la brume d'avril !
Tout ce dont je suis à peu près capable, c'est ...
Solomon ??
Mais où ai-je déjà entendu ce nom ?
17

THOR
Son étonnante mutation l'a fait rejoindre le cercle des héros divins d'Asgard, et il se bat pour la défense d'une justice idéalisée.
En vente partout.
C'EST UNE PUBLICATION FLASH

Soudain, tout commence à se tenir !
Je ferais mieux de revenir sur ce que je connais... essayer de remettre chaque pièce à sa place...
« Les ennuis commencèrent lorsque je décidai d'emprunter le corps de mon frère jumeau... »
BLAM
«...quelques secondes avant qu'un fou ne se mette à me tirer dessus. »
« Tiny attrapa Cleve lorsqu'il tomba, pendant que je m'élançais à la poursuite du tireur. »
« Le moyen le plus rapide d'arrêter la bataille était d'« habiter » le corps du meurtrier. »
« Mais, à la seconde où je possédai le corps du meurtrier, il dirigea le pistolet vers sa tempe... »
« ... et se fit sauter la cervelle ! »
« Le corps du meurtrier fut dérobé à la morgue et transporté à... »
« Hé... C'est ça ! Cette usine... c'était la société Solomon ! »
« Je ne saurai jamais quels secrets renfermait ce corps, puisque deux idiots le jetèrent dans l'acide... »
«... et puis tentèrent d'y jeter le corps, toujours en vie, que j'utilisais à ce moment-là ! »
« Je revins ici juste à temps pour sauver des flammes Lita, la fille de Cleve, et le fakir hindou Vashnu. »
« Je ferais bien d'essayer d'en savoir un peu plus sur ce mystérieux monsieur Solomon. »
18

Et tandis que l'ombre traversée d'étoiles de Boston Brand recherche quelques réponses au cœur de la cité, une poursuite de nature bien plus désespérée se déroule...
La respiration de l'homme est difficile et son cœur bat à se rompre contre sa poitrine,alors qu'il lutte pour s'échapper...
... mais c'est une tentative insensée.
Vous allez quelque part, Kronsky ?
Hnff ?!?
Laissez-moi ! Qu'est-ce que j'ai bien pu vous faire pour que vous me traquiez comme un animal ?
Tu veux dire en dehors de m'avoir rossé avec une chaise quand tu es sorti de ta cellule ?
Tu n'as pas fait la moindre chose, mon vieux. Et je ne suis pas celui qui veut ta peau !
C'est monsieur Solomon. Tu t'es échappé, mon gars, et le patron n'aime pas que l'on rejette son hospitalité !
Non ! Je ne veux pas y retourner. Je ne vous laisserai pas me mettre en cage à nouveau !
Mon vieux, tu n'as pas précisément le choix !
A l'aide ! A l'aide ! S'il vous plaît... quelqu'un... Aidez-moi
Ferme-la, vieux fou... avant que quelqu'un ne t'entende !
19

Mais il semble que quelqu'un ait déjà entendu ...
Hein ? Quelque chose qui m'entraîne...comme cette force contraignante qui m'a d'abord ramené vers le cirque !
Il semblerait que Rama Kushna, le tout-puissant esprit de l'univers, soit de nouveau en train d'y mettre son grain de sel...
... et c'est à moi de découvrir pourquoi.
Et ce que Deadman découvre apparemment, c'est ...
Une attaque à main armée ?! Rama m'a détourné de ma recherche de Solomon pour que je puisse me charger d'une simple attaque ?
Enfin, ne cherchons pas à comprendre pourquoi...
... ne cherchons pas mais agissons... ou essayons !
Tu ferais mieux d'arrêter de nous tabasser, mon vieux, ou je...
Hein ?
Nick ? Hé, Nick... est-ce que ça va ?
Pour être honnête, abruti, je ne me suis jamais senti aussi bien !
20

Tu ne sais pas ce qu'il en coûte de trahir monsieur Solomon, Nick, mais quand tu me frappes...
... tu fais la plus grosse bêtise de ta vie !
Solomon... encore ?
CHUD
UNNGHH!
Reste bien où tu es, mon vieux... parce que quand j'en aurai terminé avec ce pourri... je m'occuperai de toi ! !
Zut ! Je n'ai pas choisi le bon corps à habiter !
Mais c'est un problème que je puis régler !
O.K., Kronsky... maintenant, c'est à toi et ...
Hein ?
Mince ! Ce type est juste comme celui qui a déclenché l'histoire du cirque ! Je peux le posséder... mais je ne peux pas le contrôler !
Non ! Laissez-moi tranquille ! S'il vous plaît...laissez-moi !
21

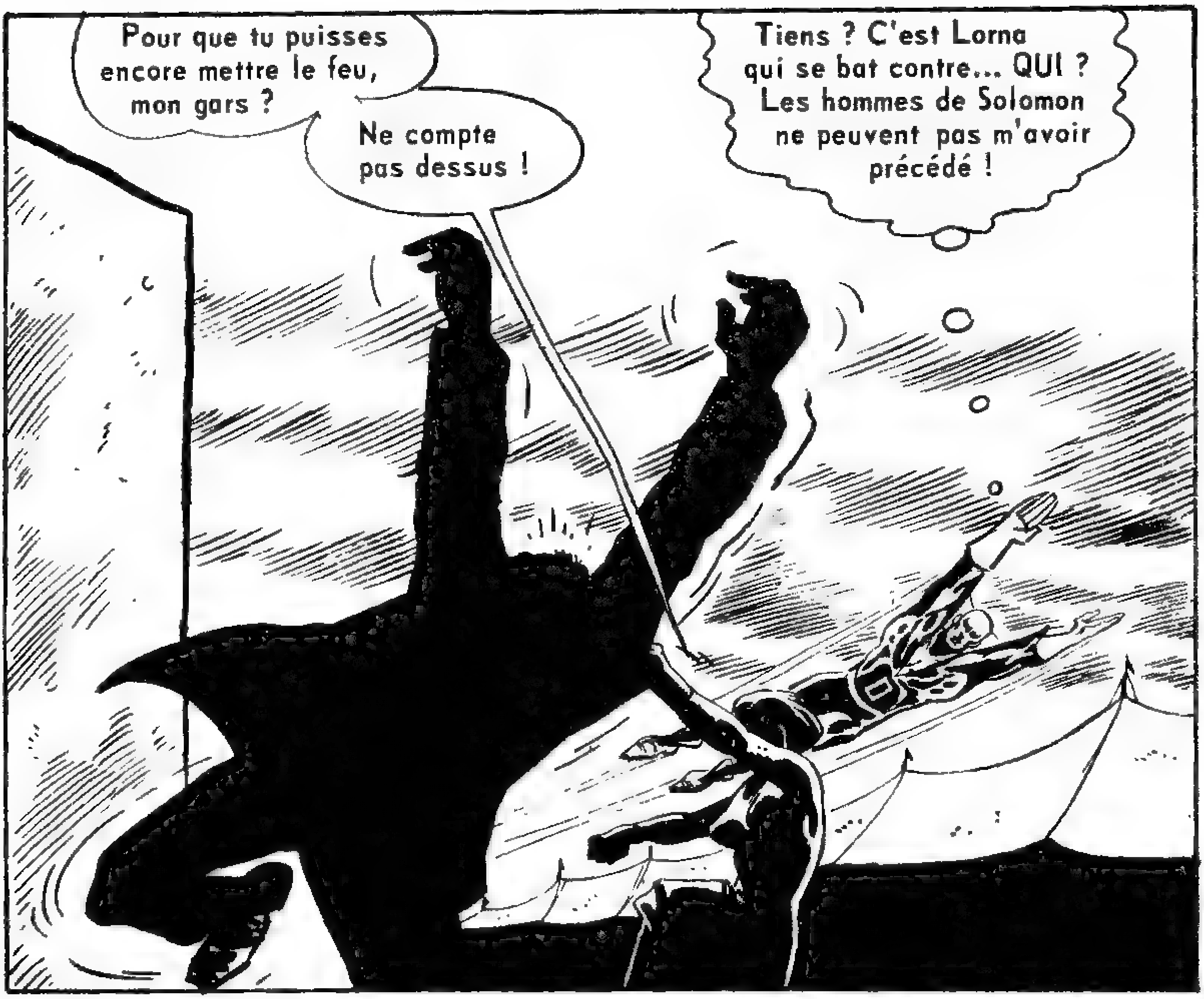
Il faut que je change de nouveau de corps... que je donne au vieux un coup de main plus direct !
Je ne peux enlever la force physique du corps de ce rustaud...mais je peux toujours le surpasser !
Il faut que j'exerce une pression sur ses carotides...
...que j'arrête la circulation du sang jusqu'à son cerveau...
J'espère pouvoir tenir bon jusqu'à ce que ...
J'y suis arrivé !
Voilà qui met les deux brutes de Solomon hors d'état de nuire.
Je devrais probablement suivre le vieil homme... découvrir ce que Solomon voulait de lui en premier lieu...
... mais, pourquoi s'inquiéter puisque les 2 brutes peuvent me mener tout droit au grand patron !
Alors, impatiemment, Deadman s'installe pour attendre, tandis que l'homme appelé Kronsky disparaît dans les ombres de la nuit.
22

Plus tard...
Je vous le dis, monsieur Solomon... c'était comme si j'étais possédé !
C'est vrai, monsieur ! Quelque chose a pris le contrôle de Nick, l'a poussé à m'attaquer... ensuite, cette chose a essayé de me contrôler moi-aussi !
Foutaises !
Et tandis que vous étiez tous deux plongés dans la recherche d'un exorciste, Gunther... qu'est-il advenu exactement de monsieur Kronsky ?
Nous sommes désolés,monsieur, mais il... il s'est échappé !
De nouveau, il vous a bernés... et vous vous êtes empressés de revenir ici, penauds, au lieu d'entreprendre la poursuite ?
Mais, monsieur, nous pensions ...
Non, Gunther, vous ne pensiez pas... et c'est précisément le problème !
Si vous aviez pensé, vous auriez pu réaliser que chaque seconde où Kronsky est libre, nous nous rapprochons de la catastrophe totale !
Et je ne peux m'imaginer personne qui la mérite plus que toi !
23

Mais, tant que Kronsky est sur pied, il reste toujours une chance de l'intercepter avant qu'il n'atteigne sa destination...
... avant qu'il n'atteigne le cirque Hill !
Hein ?
Stupide comme on n'en fait plus ! J'avais la clé du puzzle en mains et je l'ai laissée glisser entre mes doigts !
Il faut que je retourne là-bas, et vite !
De retour au cirque Hill...
Aïe ! Fichue balle ! Je devrais être content, ce n'est qu'une blessure superficielle... mais c'est bien suffisant pour me faire souffrir !
Ce tireur s'imaginait sans doute qu'une chute de trapèze suffirait à me tuer... et il aurait eu raison si Tiny n'était pas intervenu !
Oh, mon pauvre Cleveland ! Ceci n'aurait jamais dû arriver ! C'est entièrement ma faute !
Inga, s'il te plaît... veux-tu cesser de te rendre responsable de tout ceci ?
24

Je veux que tu m'écoutes, chérie... et que tu essaies d'enfoncer cela dans ta belle tête ! Tu n'es pas responsable de tous les ennuis qu'a ce spectacle, Inga... Et les agents de ta patrie communiste ne se cachent pas derrière chaque rocher ou chaque arbre !
Sois réaliste, chérie... pourquoi ta patrie te réclamerait-elle ? Tu n'es après tout qu'une artiste d'un cirque de seconde classe !
Ce n'est pas vraiment moi qu'ils veulent, Cleveland ! Ils ne voient en moi qu'un moyen de retrouver... mon père !
Il y a des années, il était l'un des hommes de science les plus éminents de mon pays ! Il était grandement apprécié par l'Etat !
Mais peu avant que ton cirque fasse une tournée dans mon pays ...et que nous nous rencontrions, mon père disparut sans laisser de trace !
Pourquoi ne m'en as-tu jamais parlé ?
J'étais effrayée... j'avais peur de ce que tu aurais pu faire !
Oh, Cleveland... j'ai vécu avec la peur à mes côtés depuis si longtemps !
Mais plus maintenant, chérie. Tu es ma femme désormais, Inga... et je jure que plus rien jamais ne te menacera !
25

Pendant ce temps...
Nous avons dressé la nouvelle tente, comme vous nous l'avez demandé, Mlle Lorna, et nous avons fait de notre mieux pour fixer le reste. Nous avons même pu récupérer ce vieil éléphant en bois. Il semble que le feu ne l'ait pas du tout endommagé.
Merci, Tiny... c'est gentil de votre part !
Croyez-vous qu'ils nous laisseront ouvrir le cirque sous peu, Mlle Lorna ?
Je souhaiterais le savoir, Tiny.
Oui, mon ami, je souhaiterais vraiment le savoir.
Mais, même si nous pouvions ouvrir, cela ferait-il une différence ? Depuis des années, ce sac à puces de spectacle se tient péniblement debout !
Si ça n'avait pas été pour Tiny et tous les autres gars, j'aurais fermé depuis longtemps. C'est si ...
Hein ?
Hé ! Hé, vous ! Que faites-vous ici ?
Rien ! Je... J'étais seulement...
Rien, mon œil Vous avez quelques explications à donner, monsieur... et vous feriez bien de commencer tout de suite !
Non... ne me touchez pas ! Laissez-moi tranquille !
26


Pour que tu puisses encore mettre le feu, mon gars ?
Ne compte pas dessus !
Tiens ? C'est Lorna qui se bat contre... QUI ? Les hommes de Solomon ne peuvent pas m'avoir précédé !

Bien, je m'inquiéterai de celui contre qui je me bats quand la bataille sera terminée !
Fais-moi de la place, Lorna, j'arrive !
27

Mais...
Non ! Mon arrivée pour posséder Lorna l'a déséquilibrée... et son adversaire est en train d'en profiter !
Je pourrais quitter le corps de Lorna et m'emparer du sien... mais peut-être n'est-ce pas nécessaire
Que quelqu'un arrête ce type !
Tout ce que vous demandez, Mlle Lorna !
Vous voulez qu'on arrête ce type... Tiny va l'arrêter !
AARRGG
WHOMP
Que voulez-vous que je fasse de ce nigaud, Mlle Lorna ?
Bon sang ! C'est Kronsky...! J'aurais dû m'en rendre compte !
V... vous feriez mieux de le tenir, Tiny ! C'est peut-être l'homme qui a provoqué l'incendie.
Non ! Je n'ai r... rien fait ! !
28

Vous, fermez-la, monsieur... fermez-la ! Mlle Lorna dit que c'est vous et pour moi, cela suffit.
Si vous bougez, Tiny vous cogne, monsieur... vous cogne une bonne fois !
Non, Tiny ! Non ! Tu ne dois pas le blesser !
Hein ?
S'il te plaît, Tiny, mon ami... je te supplie de ne pas lui faire de mal !
Mais, je dois le cogner, Mlle Inga... je dois !
Il a tenté de mettre le feu à tout le spectacle... de détruire tout ce que nous possédons...!
Pourquoi ne voulez-vous pas que je le blesse, Mlle Inga ?
Parce qu'il n'est pas responsable de nos malheurs, Tiny. Au plus profond de mon âme, je sais cela.
Alors, qui est-il, bon sang, chérie ?
J'ai bien peur qu'il soit celui dont je t'ai parlé, cher Cleveland !
Il s'appelle Alexi Kronsky... et c'est mon père ! !
29

3e PARTIE
RETROUVAILLES
Durant cette nuit sans lune, le vent est devenu froid, balayant l'étendue sombre du cirque Hill, comme un coup de faux de Satan.
Mais l'étrange forme écarlate,qui se tient en équilibre au-dessus du campement comme quelque invisible ange, ne sent pas le froid tenace du vent, ni sa lame coupante.
En fait, tout ce que le sombre esprit de Boston Brand ressent cette nuit, c'est...l'impuissance !
Je donnerai cinq ans de ma mort pour savoir ce qui se passe ici !
30

Plus j'essaye de rassembler les choses, plus elles deviennent confuses. Mais il doit bien y avoir une réponse quelque part, quelque chose qui doit m'échapper...
« Le spectacle connût des problèmes depuis quelque temps; dernièrement cela s'est aggravé ! »
« D'abord, quelqu'un essaya de perforer le corps de Cleveland, mon frère jumeau tandis que je l'empruntais pour commettre mon bon vieil acte. »
« Ensuite quelqu'un tenta de mettre le feu au cirque... »
«...et réussit presque à brûler Lita, la fille de Cleve ainsi que Vashnu, le fakir hindou... »
« Alors que j'essayais de trouver le rustaud qui était derrière tout cela, je tombai nez à nez avec des agresseurs... »
«... deux crétins essayant de dépouiller un vieil homme avec un fort accent étranger. »

« Après avoir sauvé la vie du vieux bougre, je suivis les brutes qui retournaient chez leur patron... »
«... un être immoral de première classe qu'on appelle M. Solomon...»
«... qui voulait acheter le cirque et était prêt à tout pour obtenir gain de cause.»
«Solomon ordonna à ses hommes de retourner au cirque...»
« Mais, alors que je me précipitais pour arriver là avant eux... »
Hé, vous...
«... ma chère Lorna découvrait un tout nouveau problème. »
Que quelqu'un arrête ce type ! Je pense que c'est notre pyromane.
« Et notre grand Tiny en avait entendu assez... »
Ne vous inquiétez surtout pas, Mlle Lorna !
Vous voulez que l'on arrête ce type, ce sera fait !
32

« Mais tandis que cet homme à la fois simple d'esprit et fort physiquement se préparait à « arranger » la figure de son captif... »
Non, Tiny, ne fais pas ça ! Tu ne dois pas le blesser !
Hein ?...
« La voix était celle de Inga, la nouvelle femme de Cleve. Elle avait crié pour une bonne raison. »
Cette homme est Alexi Kronsky... mon père !
Il était également le même vieil homme que j'avais sauvé dans cette ruelle...
... Le type que Solomon avait envoyé chercher par ses brutes !
Et, avant que cette nuit ne se passe, je découvrirai pourquoi
33

Ainsi...
Il semble que le groupe soit au complet.
S'il te plaît, papa, ressaisis-toi... essaye de nous dire ce qui t'est arrivé.
Tu as disparu de notre pays natal, il y a plusieurs mois. Où es-tu allé depuis lors ? Que fais-tu ici, maintenant ?
C'est une longue histoire, ma fille... une longue et une terrible histoire !
Allez-y, Alexi, nous vous écoutons.
« Tu sais que j'ai fidèlement servi la patrie, Inga... ne posant jamais de questions, ne me plaignant jamais ! »
« Pendant des années, j'ai donné à la patrie tout ce que j'avais, sans jamais rien obtenir en retour... »

« Mais quand ta mère bien-aimée mourut et que je fus séparé de toi, je sus que j'avais donné assez. »
« Durant le jour, je travaillais pour l'État, comme on me l'avait ordonné, mais, durant la nuit, je travaillais pour moi... »
« Je créai un appareil de grande valeur et, lorsqu'il fut achevé, je m'en emparai et m'enfuis. »
« J'avais suivi tes progrès en secret, Inga... je savais que tu travaillais dans un cirque américain qui faisait le tour de notre pays... »
« Une nuit, je m'introduisis dans le cirque et soigneusement, je cachai ma précieuse machine... »
« Ensuite, avec l'aide de quelques amis, je m'enfuis du pays. »
« Je ne peux te décrire la joie qui m'envahit quand mon bateau pénétra dans le port de New York... »
« D'abord, je contemplai émerveillé la statue de la Liberté, élevant bien haut sa torche, le visage fier et serein...»
« Ceci, pensai-je, doit véritablement être le pays de la chance... »
«... là où un homme peut gagner autant d'argent qu'il en est capable.»
35

« Même dans notre pays, j'avais entendu parler de monsieur Solomon, un homme d'affaires extrêmement puissant et riche ! »
« Avec enthousiasme, je lui proposai de lui vendre mon invention pour plusieurs milliers de dollars américains... »
«... mais le maudit coquin avait d'autres idées ! »
« Au lieu de cela, je fus fait prisonnier sur ses ordres... »
«... et gardé captif pendant plusieurs semaines. »
« Solomon m'offrit de me libérer si je lui disais où j'avais caché mon invention, mais je refusai... »
«... Finalement, je ne pus supporter cela plus longtemps... »
«... et cette nuit, je trouvai la liberté par mes propres moyens. »

Votre appareil doit vraiment être quelque chose de spécial pour justifier pareils ennuis, M. Kronsky.
Qu'est-ce que c'est, papa ?
C'est un « Transmographe Encéphalopathique », Inga... une machine qui peut transformer la pensée en une matière solide !
Quoi ??
Ce n'est pas possible ! Rama Kushna ne pouvait pas me faire ça, à moi !
Je suis pensée pure... conscience sans substance
Si je peux trouver cette machine et l'utiliser, je peux me constituer un corps nouveau !
Je serai en vie, à nouveau !
Oui, je serai vivant
Mais où avez-vous caché votre appareil, M. Kronsky ? Aucun d'entre nous ne l'a jamais vu !
31

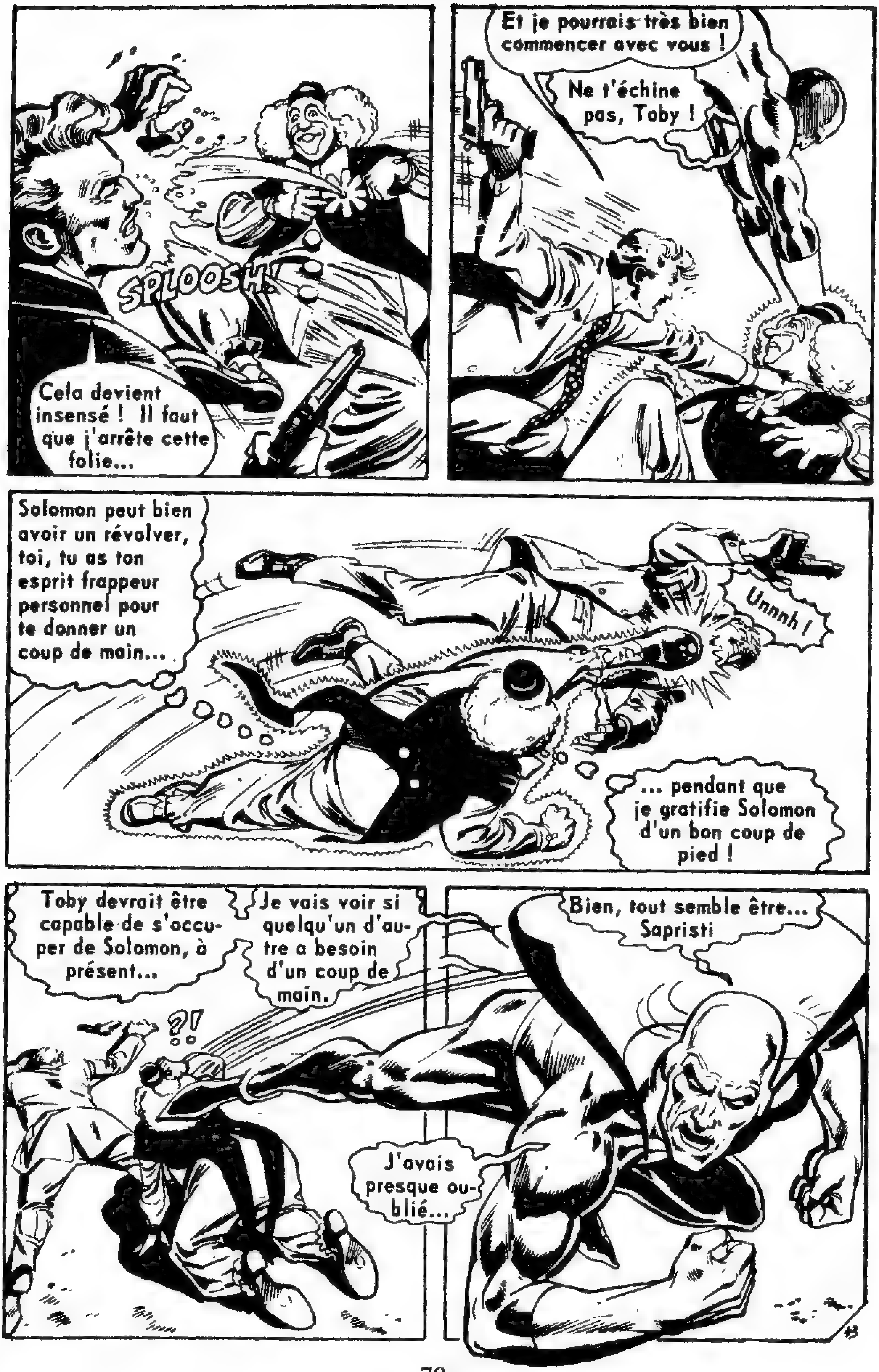
Il est peu probable que vous l'ayez vu, jeune fille ! J'ai utilisé la puissance de ma machine pour transformer son apparence !
C'est devenu désormais le grand éléphant en bois qui se trouve devant la tente de la ménagerie.
Merci, M. Kronsky. C'est tout ce que je voulais savoir !
Qui ... ?
Qui diable êtes-vous ?
Je crois que vous avez entendu parler de moi, mademoiselle Hill. Je m'appelle Solomon !
Je me fiche de votre nom ! Personne n'entre ici sans y être invité ! Donc... dehors ! !
38

Chaque chose en son temps, mademoiselle Hill.
Gunther, voulez-vous aller chercher le précieux éléphant de M. Kronsky avec Rico ?
C'est comme si c'était fait, monsieur.
Mais si ces avortons vous donnent le moindre ennui, n'hésitez pas à appeler...
... et nous arrivons au trot !
Oh, je ne m'inquiète pas, Gunther.
Je suis certain que nos amis se comporteront de la meilleure façon du monde... Ils savent où est leur intérêt !
Et une fois que Solomon aura eu ce qu'il cherche, il les détruira, tout simplement !
Sauf si je suis suffisamment rapide pour réussir le meilleur coup de ma carrière
D'abord, un plongeon rapide à l'intérieur de mon frère cadet Cleveland...
...O.K., bande de crapules ! Baissez ces armes !
Papa, qu...que fais-tu ?

Retenez ce fou !
... ensuite, tandis que ces lourdeaux sont distraits, allons à l'intérieur de la petite Lita...
Je... Je... Qu... qu'est-ce que je disais ?
Et quand tout le monde est hors d'état de nuire...
Hein ?...
Est-ce que tout le monde est fou, ici ?
... à l'intérieur de Tiny pour la grande finale !
J'espère que je ne donnerai pas une hernie au gars pendant l'action !
Qu... qu'est-ce que vous faites avec ce réfrigérateur ?
Je marque un point, scélérat !

La prochaine fois qu'une dame te dira que tu n'es pas le bien-venu chez elle...
...écoute-la ! !
KWA-WHOOM!
Il me semble que j'ai fait tout ce que j'ai pu. Lorna et le groupe devront régler le reste eux-mêmes !
Mais cela ne devrait poser aucun problème.
A L'AIDE...!
Vous gaspillez votre souffle, mademoiselle Hill !
Ce bon vieux cri ne peut plus vous aider, à présent !

Franchement, d'ailleurs, plus rien ne peut vous aider...
KLONK!
Hein ?
Tu as appelé, Lorna chérie ?
Sapristi ! Ils sont toute une armée, ces vauriens !
Et une armée aussi en colère est prête à risquer n'importe quoi pour préserver son monde fastueux !
Allez-y, les copains !
Et donnez-leur des coups de ma part aussi !

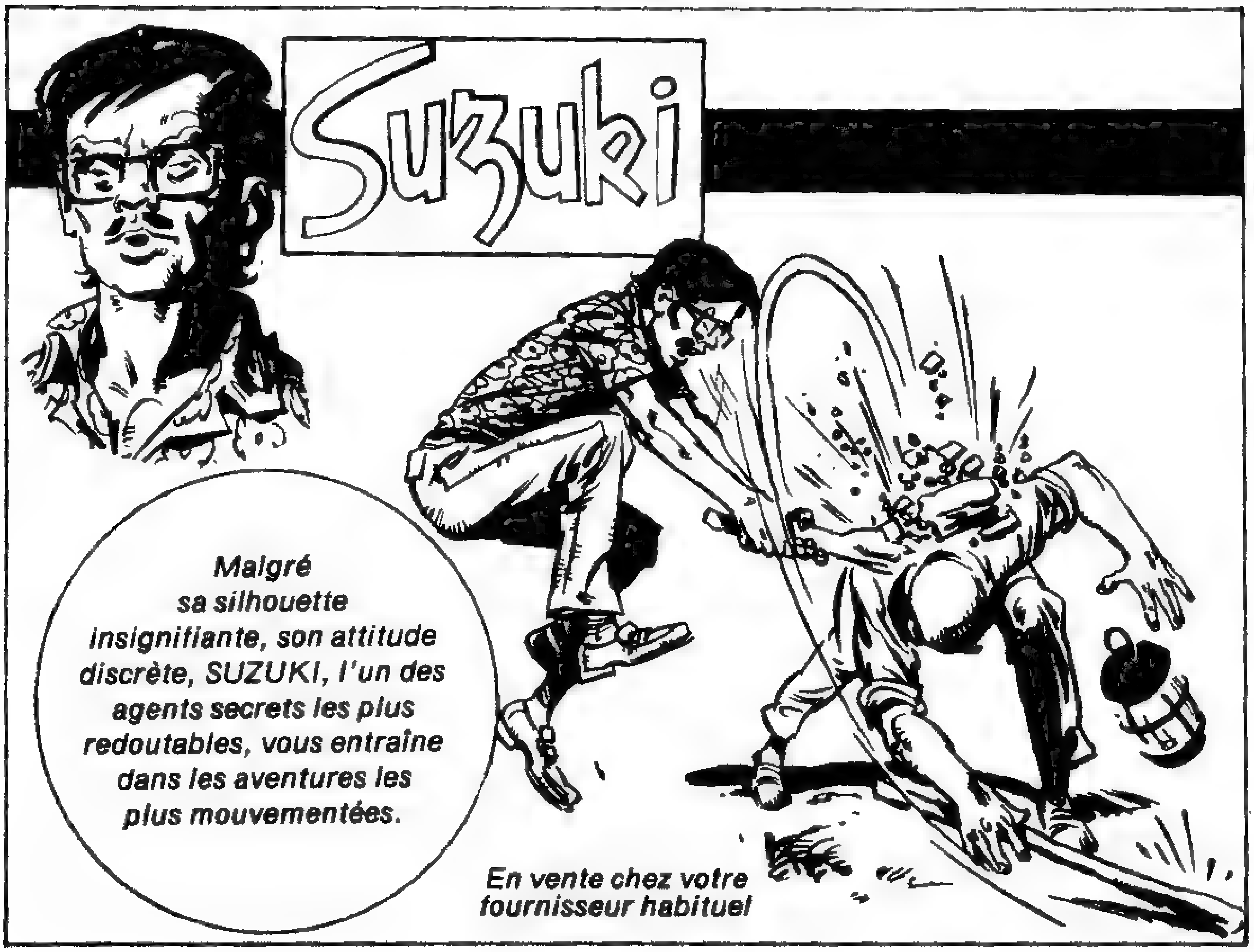

SPLOOSH !
Cela devient insensé ! Il faut que j'arrête cette folie...
Et je pourrais très bien commencer avec vous !
Ne t'échine pas, Toby !
Solomon peut bien avoir un révolver, toi, tu as ton esprit frappeur personnel pour te donner un coup de main...
Unnnh !
... pendant que je gratifie Solomon d'un bon coup de pied !
Toby devrait être capable de s'occuper de Solomon, à présent...
Je vais voir si quelqu'un d'autre a besoin d'un coup de main.
?!
Bien, tout semble être... Sapristi
J'avais presque oublié...

...Kronsky !
Lâchez-moi ! Cet éléphant est à moi !
Plus maintenant, camarade !
Pas si tu veux continuer à vivre.
A dire vrai, les gars, j'ai arrêté de vivre il y a longtemps !
Et si vous n'enlevez pas vos sales mains, vous pourriez bien me rejoindre !
Il faut que je m'empare de cet éléphant avant qu'il ne lui arrive quelque chose !
Mais, alors que Deadman va atteindre l'éléphant...
La douleur... anéantissante... à la seconde où Kronsky a touché cette chose...
A moi ! Enfin, tu es à moi une fois de plus !
14

L'éléphant se transforme lorsque Kronsky le touche... il devient plus petit...
...c'est...
... un casque !
Je n'ai jamais rien ressenti comme la puissance de radiation de ce machin...
C'est presque plus que je n'en puis supporter... mais, je ne peux pas m'en aller à présent !
Il faut que j'aide Kronsky avant qu'il soit trop tard !
Vous vous êtes moqué de moi, M. Solomon ! Vous m'avez offensé ! Et maintenant, vous allez payer !
Kronsky, il a trouvé sa machine !
Je...Je me sens si bizarre, comme si je... je...
Non !
Kronsky... Arrêtez ! Vous ne pouvez pas me faire ça, à moi !
Je suis un homme puissant !

Je peux vous rendre riche !
Je... Je... peux... vous... rendre...
...riche...

Vous ne comprenez pas, monsieur Solomon ! Je n'ai plus besoin de vous à présent ! Je n'ai besoin de personne !
J'ai la puissance... et cela me suffit !


SUZUKI
Malgré sa silhouette insignifiante, son attitude discrète, SUZUKI, l'un des agents secrets les plus redoutables, vous entraîne dans les aventures les plus mouvementées.
En vente chez votre fournisseur habituel

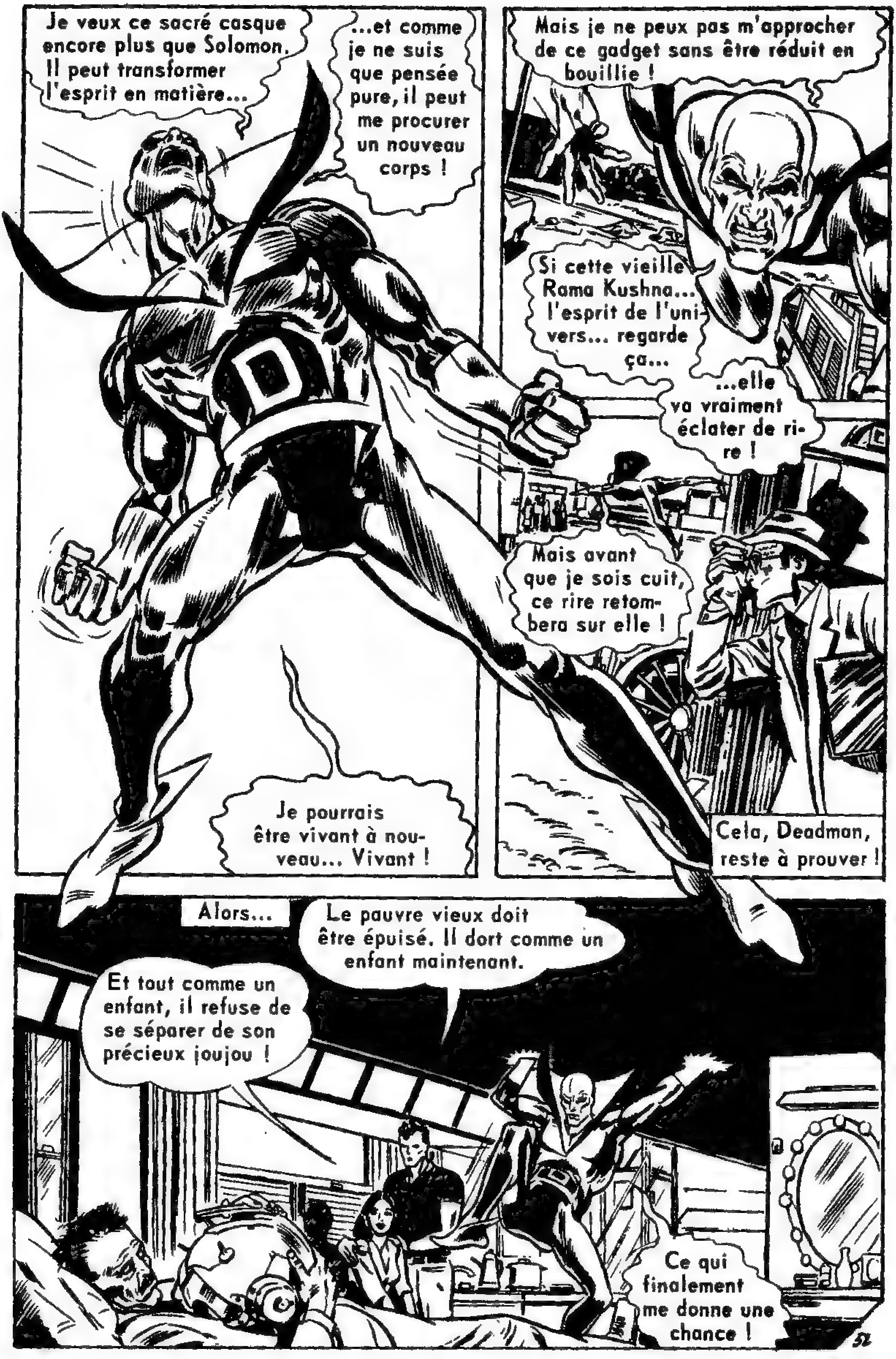
4e PARTIE
L'OUTIL DU POUVOIR
Il y a une minute, ces crétins menaçaient Lorna et toute la bande avec leurs révolvers. Maintenant ils sont tous morts... annihilés par la puissance d'une seule pensée du vieil homme au casque étrange !
L'ultime pouvoir est enfin à moi... et personne ne me le reprendra !

Jamais vu une chose pareille !
C'est-c'est horrible !
Vrai, jeune Lita... mais c'était aussi une sorte de justice !
Tout ce pouvoir rend le père d'Inga fou !
Nous ferions donc mieux de le calmer un peu, Cleve...pendant qu'il en est encore temps !
J'aimerais bien pouvoir faire quelque chose, mais je ne peux même pas le toucher avec ce casque...
Hein ?
Inga... Non !
Papa, s'il te plaît, papa... écoute-moi !
Donne-moi ce casque...avant qu'il ne te détruise, comme les autres !
Non... pas toi, Inga !
Tout le monde essaie de me voler mon casque ! Tout le monde !
48

Mais je ne supporterai pas une telle chose de ma propre fille !
Je ne... peux pas bouger !
MISS ROSY PALM READING
Mais moi je peux encore bouger, ma chère Inga !
Idiot ! Je t'avais prévenu !
Que se passe-t-il maintenant ?
Je suis prisonnier d'une sorte de toile d'araignée... plus résistante que l'acier !
Le fait d'être marié à ma fille ne vous fera pas échapper à ma colère, Cleveland Brand !
C'est clair ! Si quelqu'un doit sauver mon jeune frère, c'est moi !
NON !
Je ne peux pas l'approcher... Cela fait trop mal...
Il faut que je m'éloigne d'ici... avant d'être réduit en pièces..

AARRG
Ce casque est à moi ! Quelqu'un d'autre souhaite-t-il me le prendre ?
Regarde autour de toi, Alexi Kronsky... Vois-tu quelqu'un qui te veuille du mal ?
Vashnu ... Non ! Ne t'approche pas de lui !
Si tu es un sage, vieillard... écoute mademoiselle Hill ! Je peux te détruire d'une simple pensée !
Tu le peux...
...mais tu ne le feras pas !
Seul un idiot voudrait détruire ceux qui cherchent à l'aider... Et tu n'es certainement pas un idiot !
Je t'avertis... N'avance pas !
Tu n'en as pas l'intention... pas tout au fond de ton cœur ! Nous sommes tes amis, Alexi Kronsky... peut-être tes seuls amis !
Mes amis ...? Oui, je... j'ai besoin d'amis.
Dieu, que j'ai besoin de quelqu'un !

Inga... Cleveland ... Par pitié, pardonnez ce vieux fou ! Je ne savais pas ce que je faisais !
Il n'y a rien à pardonner, papa. Tu t'es senti blessé... seul... Mais nous t'aiderons à te remettre.
C'est bien, chère Inga.
Ton vieux père en a vu de belles dernièrement... D'abord il a passé ce casque fou de l'autre côté du rideau de fer...
Ensuite il a commis l'erreur d'essayer de le vendre à feu monsieur Solomon !
Solomon a vu en ce casque un passeport pour la réussite, mais tout ce qu'il en a récolté c'est un raccourci pour la tombe !
Cela devrait être terminé... à un détail près !


Je veux ce sacré casque encore plus que Solomon. Il peut transformer l'esprit en matière...
...et comme je ne suis que pensée pure, il peut me procurer un nouveau corps !
Je pourrais être vivant à nouveau... Vivant !
Mais je ne peux pas m'approcher de ce gadget sans être réduit en bouillie !
Si cette vieille Rama Kushna... l'esprit de l'univers... regarde ça...
...elle va vraiment éclater de rire !
Mais avant que je sois cuit, ce rire retombera sur elle !
Cela, Deadman, reste à prouver !
Alors...
Le pauvre vieux doit être épuisé. Il dort comme un enfant maintenant.
Et tout comme un enfant, il refuse de se séparer de son précieux joujou !
Ce qui finalement me donne une chance !
52

Je ne peux m'approcher du casque quand Kronsky le porte, mais peut être que je peux quand il dort...
EEEYYYOW !
Eh bien, quelle idée ! Toucher ce casque c'est comme essayer de prendre des pommes de terre brûlantes !
A quoi bon le pouvoir si on ne peut pas s'en servir pour... Eh ?
Papa dort en paix maintenant, Cleveland. Je pense que je vais ramener ce truc à Lorna... pour qu'elle le mette sous clé dans un endroit sûr !
La seule façon d'utiliser ce gadget, c'est de posséder celui qui le porte... Et je ne peux pas m'approcher suffisamment de Kronsky pour cela !
Inga chérie, si j'avais des lèvres, je t'embrasserais !

Je ne peux pas m'approcher de Kronsky... mais toi, c'est différent !
Je vais m'occuper de ton père en attendant ton retour, chérie.
Je ne vais pas tarder.
La plus belle action que mon frère jumeau ait pu faire a été de t'épouser, Inga. Tu es douce, adorable...
... et tu es sur le point de donner à Deadman l'occasion de retrouver une seconde vie !
Que...?
Ça y est ! Tout ce qui m'empêche de posséder Kronsky quand il porte le casque, n'affecte pas Inga !
Je ne suis pas certain du fonctionnement de ce machin, mais je trouverai bien !
Fronçant les jolis sourcils de Inga en signe de concentration, l'esprit de Boston Brand fait des efforts, comme jamais auparavant...
...Luttant pour renaître des profondeurs de son âme avide ...

Jusqu'à ce qu'enfin, os après os, muscle après muscle, le corps souple et athlétique qui jadis fut le sien, soit remarquablement remodelé...
...prenant forme et substance, se réjouissant de sa simple condition d'être vivant ...
Mais cette condition, malheureusement, ne va pas durer !
Non ! Mon nouveau corps commence à vibrer...
... commence à disparaître...!
Et, dans un bruit qui n'en est pas un, l'apparition vêtue de pourpre, implose...
Pendant plusieurs secondes, rien ne bouge au milieu du chemin poussiéreux... Puis, lentement, avec précaution, une fine silhouette se détache des ténèbres...
...jette un regard furtif autour d'elle...

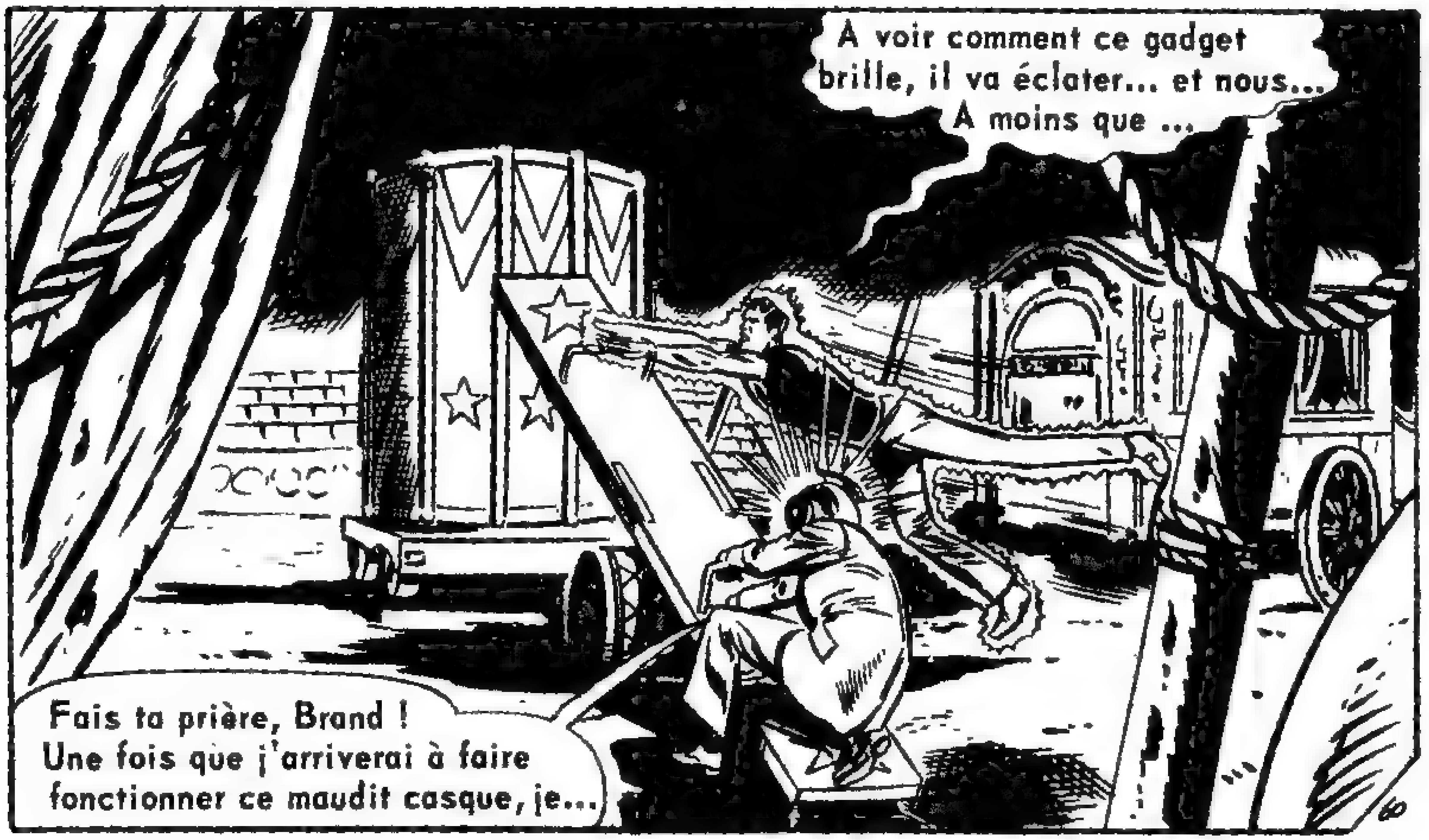
... puis se baisse pour ramasser la machine luisante...
... et, avec un rictus triomphant, la place sur sa tête chauve !
Elle est à moi... à moi... et avec cela.. le monde aussi sera à moi !
Mais à cet instant précis...
Mon casque ! Quelqu'un est en train de me voler mon casque !
QUOI ?
Hé... Calmez-vous, mon vieux ! Vous êtes en train de faire un mauvais rêve !
Non ! Je sens des mains sales sur lui !
Hé... Attendez-moi, vieux !
Mon casque !
Si vous dites vrai, alors Inga doit avoir des ennuis !
56

Et, alors que le duo désespéré s'élance vers le campement du cirque...
Dieu, ma tête ! Qu... que se passe-t-il ?
Où est Inga... et le casque...?
Ils ont tous deux... disparu !
Et j'ai la désagréable impression que Cleve et ce vieux Kronsky savent où ils sont !
Je ferais mieux de me ressaisir ! Ils peuvent avoir besoin de moi !
Et, un peu plus tard, sous le grand chapiteau, où on a entreposé une grande partie du matériel du cirque ...
Winchell ! J'aurais dû m'en douter que c'était toi, misérable vermine !
Prends garde, Brand ! J'ai maintenant le pouvoir ! Attaque-moi... et tu en subiras les conséquences !
Non Le casque n'est pas à toi ! Rends-le moi !
Damnation ! La mort de Solomon m'a fait complètement oublier son petit chien dévoué !

Allons-y prudemment !
Kronsky, ne faites pas l'idiot ! Vous savez ce que ce casque peut vous faire !
Non ! Il est à moi... à moi !
C'est faux, vieillard ! Il est à moi !
Aussi longtemps que je porterai ce casque, je ne serai plus un hypocrite sycophante léchant les bottes d'un imbécile tel que Solomon !
Je serai le maître du monde !
Solomon pensait que le fait d'hypnotiser ses gorilles le protègerait de ce casque... mais cette erreur lui a coûté la vie !
De même que cela pourrait aussi vous coûter la vie si vous faites un pas de plus !
Bah ! Vous ne me faites pas peur, espèce de minus !
TONIGHT
GREAT
Hypnose, eh ? Voilà pourquoi je n'ai pas pu maîtriser Gunther, l'homme de Solomon, et le bandit qui a essayé de tuer Cleve !
Leur esprit ne leur appartenait pas complètement !

Allons, Kronsky, calmez-vous avant...
Unnnhh !
Non ! Ce casque est le travail de toute une vie... Et je ne permettrai pas qu'on l'abîme
Vous n'avez pas tellement le choix, mon vieux... plus maintenant !
Kronsky est fou ! Winchell va l'exterminer !
Mais de façon inattendue...
Le-le système... ça ne marche pas ! Vous devriez être réduit en poussière maintenant !
Je dois me concentrer plus fort... plus fort !
Enlevez ce casque, canaille... avant que je ne vous décapite !

Quelque chose ne va pas ! Winchell doit essayer trop fort ! Le gadget de Kronsky commence à briller comme les néons de Broadway !
Il faut que je m'en occupe... avant qu'il n'éclate en plein visage de Kronsky !
Désolé, mon gars... mais la fête est terminée !
Mais mon casque ? Mon casque...?
Kronsky, éloignez-vous de lui, pendant que...
Hé ! ...
Ne me posez pas de questions, Kronsky... mais partez vite !
WAGON


A voir comment ce gadget brille, il va éclater... et nous... A moins que ...
Fais ta prière, Brand ! Une fois que j'arriverai à faire fonctionner ce maudit casque, je...

Mais non, Winchell ... ce ne sera pas pour cette fois-ci !
Non ! Vous ne pouvez pas me faire cela à moi ! Vous ne pouvez pas !
J'espère qu'il y a de l'eau dans ce bassin à phoques !
Mais, un instant plus tard, les protestations de Winchell deviennent purement académiques.
KWA-WHOOM!
Ça y est... Il a explosé !
Et quand la poussière s'est enfin dissipée...
Envolé...le travail de toute une vie...complètement détruit. Il...il ne me reste plus rien.
Il te reste nous, papa...Et c'est assez.
...Je te promets papa... que nous resterons toujours avec toi !
J'aimerais pouvoir en dire autant, Inga.
J'ai sauvé deux vies en détruisant le gadget de Kronsky... mais dans tout ça, j'ai perdu tout espoir de retrouver la mienne !

J'étais si près... bigrement près !
Pourquoi continues-tu à me traiter ainsi, Rama Kushna... Pourquoi ?

Ce n'est pas à toi de me poser des questions, Boston Brand ! Je t'ai donné un don unique... et cependant tu n'es pas satisfait !
Ne me racontez pas des histoires, petite Rama.

Le gadget de Kronsky a failli me donner un corps flambant neuf... un regain de vie !
Est-ce qu'une telle perte ne vous marquerait pas ?
Stupide Deadman ! La seule raison pour laquelle il t'a semblé que le casque marchait...
... c'était la similarité des ondes télépathiques de Inga et de son père ! Il n'y avait pour toi aucune chance de succès à long terme !
62

Le « Transmographe Encéphalopathique » était une machine scientifique... et toi, Boston Brand, tu es une créature surnaturelle !
J'ai compris, Rama !
Mais qu'est-ce que cela m'apporte ?
Apprends à être satisfait de ton sort, Deadman... de cette mission que tu t'es donnée de rétablir l'équilibre entre le bien et le mal dans ce monde... Car il se pourrait bien que ce soit ton destin pour l'éternité !
L'éternité ?
L'éternité... ?
FIN

ECLIPSO
Des nerfs d'acier, un punch fracassant, voici ...
LE MAÎTRE DU KUNG FU!
COMICS POCKET
Livre de bandes dessinées en vente partout.

ÉTRANGES AVENTURES

COMICS POCKET

BOB ROZAKIS

LES TAMBOURS VAUDOUS

6, 50 F - Suisse 2, 50 F

BANDES DESSINÉES

Un privilège bizarre est octroyé à Boston Brand, trapéziste aérien fauché par un meurtrier... permettant à son esprit de s'emparer de corps vivants tout en continuant à vivre pour faire le bilan du bien et du mal en tant que. . .
DEADMAN
Heure de pointe... pressés épaule contre épaule comme du bétail, les gens se hâtent hargneusement dans les rues mouvementées de Gotham City !
Mais il en est un qui se meut à travers la foule forcenée, un qui est insensible à cette démangeaison d'impatience, car il est maintenant au-delà de tels soucis mortels !
U.S. MAIL
Du moins... devrait-il l'être !
Tout bien considéré, c'est plutôt ennuyeux d'être mort !
REQUIEM POUR UN DAMNÉ
SCÉNARIO : LEN WEIN & GERRY CONWAY
DESSINS : JIM APARO

Quand ce tueur au crochet m'a percé le cœur d'une balle, j'aurais dû savoir que mes problèmes ne faisaient que commencer !
KRAK
Les autres obtiennent de reposer en paix après leur mort... pas votre serviteur !
Rama Krichna, l'esprit de l'univers, m'avait réservé un sort particulier !
Ce bon vieux Rama a permis à mon esprit de continuer à vivre et de posséder le corps d'autrui...
... jusqu'à ce que j'aie finalement retrouvé le salopard qui m'a tué !
Oh !
SMEK
Et bien que sauter de corps en corps ne soit pas la plus agréable des sensations...
BUTOR !
WAK

Ça a quand même ses avantages !
HMMPH !!
Ouais... assurément...
... si ça vous chante de ne tenir tous vos plaisirs que de seconde main !
Je suis devenu une sorte de parasite paraphysique... existant par substitution... dérobant au hasard des instants de la vie d'autrui !
Et, à vrai dire ... j'en ai marre !
J'ai peut-être fait une erreur en rejetant le repos final que Rama Krichna m'a offert après la mort du crochet !
Il est peut-être temps que je cesse d'essayer d'équilibrer le bien et la mal en ce monde miteux pour occuper finalement les six pieds de terre auxquels j'ai droit...
Boston Brand.
3

Hein ?
Qui est là ? Quelqu'un a-t-il prononcé mon nom ?
Personne !
Bon sang ! Ça ne tourne plus rond !
Je jurerais avoir entendu quelqu'un me murmurer à...
Boston Brand ! Venez à moi !
AARGG
Ah ! Ce cri a failli m'arracher la tête !
C'était comme une sorte de tonnerre roulant dans mon crâne !
Pour m'appeler comme ça, il faut qu'on ait bigrement besoin de moi... Et avant qu'il soit trop tard, je ferais bien de découvrir pourquoi !

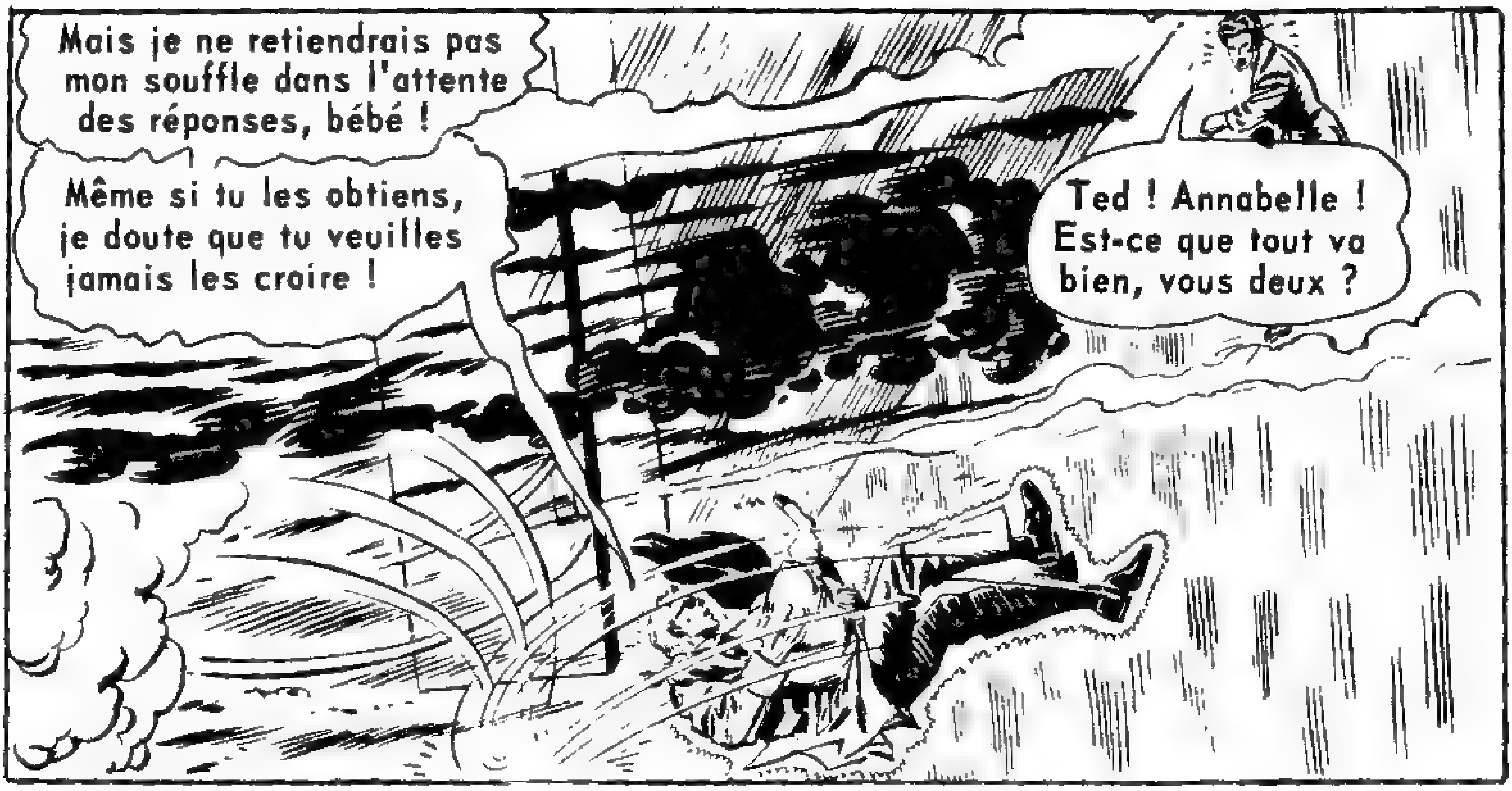
Inutile de me demander pourquoi je vais de ce côté... essayer de savoir si j'ai vraiment entendu cette voix m'est déjà assez pénible !
... ou peut-être ai-je perdu la boule !
Venez à moi, Boston Brand... maintenant ! J'ai besoin de vous !
C'est bon, gars... ça suffit ! C'est fini de jouer au ping-pong avec ma tête !
Tu me veux ? Tu m'as !
Mais je te garantis que tu ne vas pas m'aimer !
Psi-Lab One est un complexe soigneusement équipé où des savants dévoués luttent pour percer les secrets infinis de l'esprit humain !
Des expériences y sont faites dans les plus strictes conditions de laboratoire ! Tous les aspects de chaque opération sont minutieusement examinés...
PSI-LAB
A DIVISION
S.T.A.R

... ce qui rend d'autant plus incroyable cette singulière tentative !
Par les pouvoirs de l'Eternel, Boston Brand... je vous ordonne de vous révéler à nous !
La séance est en bonne voie, docteur Trent... je le sens !
Eh bien ! Quant à moi, je me sens pour l'instant très gênée.
J'ai subi de cette farce autant qu'il m'était possible de supporter !
Annabelle... NON !
Et pourquoi pas, docteur Cabel ? Nous sommes censés être des savants... pas des sorcières du dix-septième siècle !
Je n'arrive pas à croire que nous soyons effectivement assis là, à essayer d'évoquer un fantôme !
Je vous en prie, Annabelle... soyez raisonnable ! Nous avons épuisé toutes les alternatives !
Je suis désolée, Jessica ... vraiment désolée... mais je ne peux absolument pas continuer cela !
Annabelle a raison, docteur Trent ! Je commence à croire que nous ne faisons que nous rendre ridicules !
Quand je voudrai votre opinion, Ted Brooks... je vous la demanderai !
Annabelle, vous savez pourquoi nous avons été obligés de recourir à ceci !
S.T.A.R. ordonnera la fermeture de cet établissement si nos problèmes persistent ici !
Je m'en rends compte, Jessica, mais cependant...

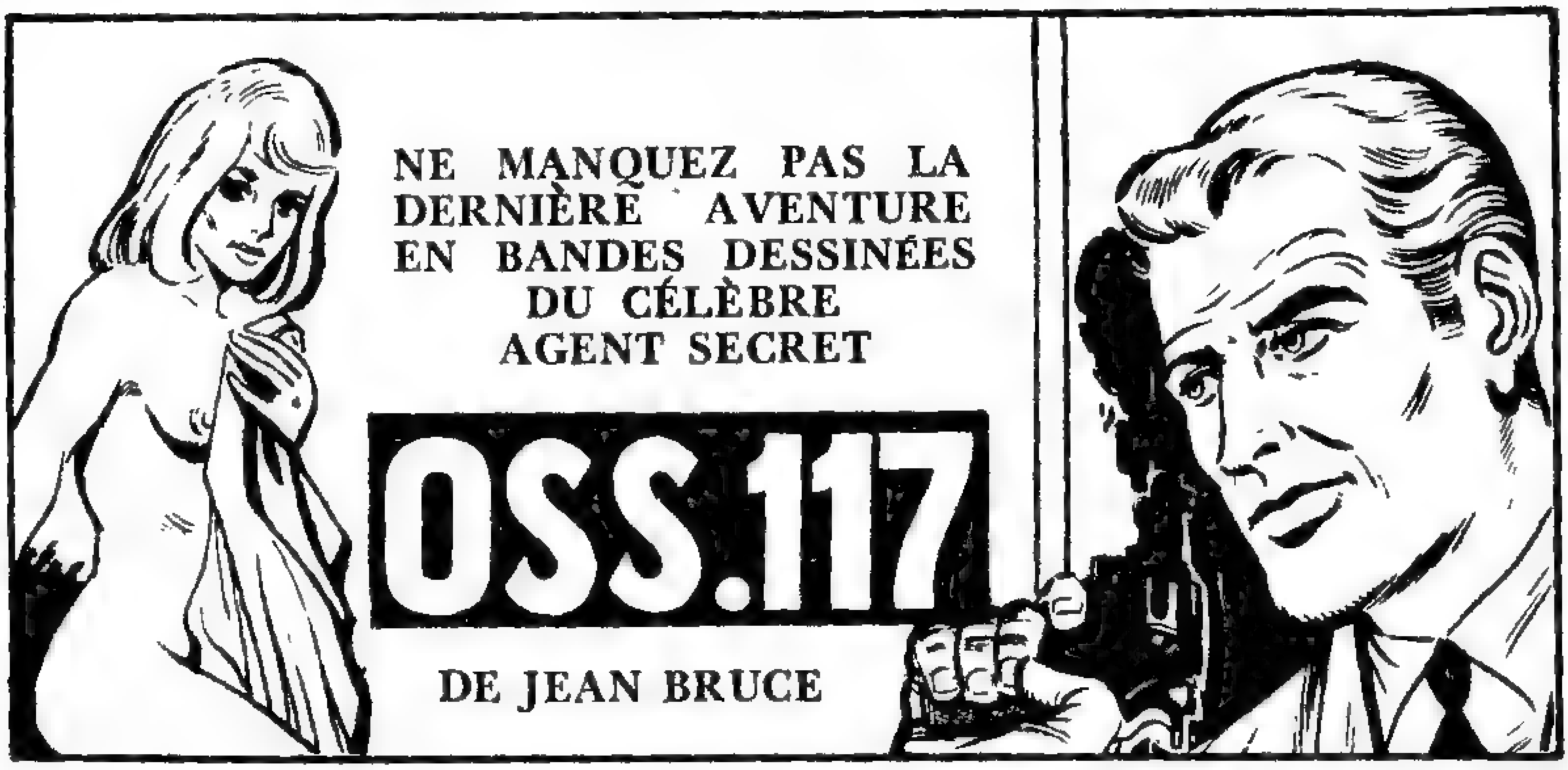
Je ne comprends pas votre résistance à ceci, miss Lee !
Une sorte d'esprit frappeur semble s'acharner à détruire cet établissement... et cette séance est notre seule chance de venir à bout de lui !
Il nous a fallu assez de temps et d'efforts pour apprendre qu'un acrobate de cirque nommé Boston Brand avait été assassiné à cet endroit plusieurs mois avant que ce complexe n'y soit construit !
Combien de temps comptez-vous encore nous faire perdre ?
De grâce, Annabelle... essayez ! Si nous échouons cette fois-ci, il n'en sera plus question !
Très bien, Jessica, une dernière fois...
... pour VOUS !
Ainsi le cercle est une fois de plus reformé et la psalmodie recommence...
Esprit de Boston Brand... entends-nous ! Au nom de l'Eternel, nous te sommons de paraître devant nous !
Ça marche, docteur Trent... ça marche !
Je jurerais que je peux sentir les vibrations dans l'air !
L'esprit de Boston Brand approche... de plus...
... en plus...

Dieu du ciel ! ...
LE VOICI !
AARRGGGHHH
Par le grand au-delà ! ... Nous avons réussi ! Nous avons capturé le fantôme de Boston Brand !
Dieu... que ça fait mal !
Mais il semble souffrir terriblement !
Et on dirait qu'il essaie d'y remédier !
Que... ?!
Non ! Il a enflammé toute la pièce !
Vite ! Il faut sortir d'ici le plus vite possible !
Mais le fantôme... ?!

J'ai peur que notre fantôme ne doive se débrouiller tout seul !
Il a déjà fait suffisamment pour nous !
HAAN... mes entrailles ont l'air d'avoir été passées à l'essoreuse...
... mais cet incendie subit m'a libéré de leur charme !
Je ne sais comment ces zigotos m'ont amené ici... et j'ai l'impression qu'il va me falloir attendre pour le savoir...
Non ! Le feu nous a coupés de la sortie !
Nous allons brûler ! Seigneur ! Nous allons brûler !
Pour l'instant, j'ai à m'occuper de choses plus importantes !
Ted ! Ted ! Contrôlez-vous ! Il y a un moyen de sortir d'ici !
Il doit y en avoir un !
Tu parles qu'il y en a un, poupée !
Cramponne-toi ferme... et croise les doigts !
Ted ? Que... que faites... ?
Les questions sont remises à plus tard, Annabelle...
Si nous sortons vivants de ce pétrin !


Mais je ne retiendrais pas mon souffle dans l'attente des réponses, bébé !
Même si tu les obtiens, je doute que tu veuilles jamais les croire !
Ted ! Annabelle ! Est-ce que tout va bien, vous deux ?

Que... que nous est-il arrivé ?
Vous venez de nous sauver la vie, voilà tout !
Franchement, Ted... je ne vous en aurais pas cru capable !
Lui non plus, poupée !
10


NE MANQUEZ PAS LA DERNIÈRE AVENTURE EN BANDES DESSINÉES DU CÉLÈBRE AGENT SECRET
OSS.117
DE JEAN BRUCE

Mais l'incendie... ! Il fait toujours... rage... !
On s'en occupe, Ted !
Cette fois, au moins, l'esprit de Boston Brand a échoué dans ses efforts pour nous détruire !
Il y a seulement une chose qui ne colle pas dans cette suite de réflexions, ma petite... à savoir que je ne suis en rien responsable de ceci !
Mais je compte rester dans les parages jusqu'à ce que j'aie découvert qui l'est !
Ainsi, tôt le lendemain...
J'ai fouillé chaque pouce de cette baraque... pour aboutir à zéro !
Quel que soit ce qui cause ici ces catastrophes en série, je n'en trouve aucune trace !

Je pense donc que le mieux est tout simplement de ne pas bouger... et de voir venir !
Avez-vous déjà une lecture, docteur Trent ?
Aucune, Annabelle... tous les ectomètres se révèlent négatifs !
Sapristi ! Ce n'est pas possible !
Nous avons tous vu le fantôme de Boston Brand ! Nous savons qu'il doit être ici quelque part !
Alors pourquoi ne pouvons-nous...
Que diable... ?!
L'ecco-meca... ! Quelque chose l'a court-circuité !
Vite, Ted... l'extincteur !
VOOMP
Ne vous inquiétez pas, docteur Trent... j'ai la situation bien en main !
Il semble que feu Boston Brand ait refait des siennes !
Pas moi, disait l'esprit... bien que personne ne pût l'entendre !
SSSS
Mais ce coup-ci, j'ai la désagréable impression de savoir qui était vraiment responsable...

... et je vais m'emprunter un corps adéquat afin de pouvoir le prouver !
Il y a une chose des plus troublantes au sujet de tout ceci, Anna...
Heu...
Docteur Cabel ? Docteur ?
Quelque chose ne va pas, Conrad ?
A vrai dire, Annabelle... quelque chose ne va pas du tout !
Je suis vraiment très désappointé par votre comportement durant toute cette affaire !
?!?
Dès le début, vous n'avez pas cru à notre théorie d'esprit frappeur, et maintenant qu'il a été prouvé que nous avions raison...
Eh bien ! Franchement... je me demande si vous n'avez pas commencé à saboter ce projet rien que pour sauver la face !
QUOI ?!
Comment osez-vous m'accuser d'une chose pareille ? Il n'y a personne ici qui soit plus soucieuse que moi de connaître la vérité !
Si vous n'êtes pas satisfait de mon travail, alors renvoyez-moi, docteur... mais ne faites pas retomber sur moi les conséquences de tous vos échecs !
KREEEK
Bonté divine ! ... j'avais raison !
13

Mais ça ne fera aucun bien à personne, à moins que je n'agisse...
... et VITE !

Mon Dieu ! Vous avez vu ? Le plafond s'est effondré à l'endroit même où nous nous tenions, le docteur Cabel et moi...
... comme si l'esprit frappeur essayait de nous tuer, en particulier !
Pas nous deux, Annabelle...

... MOI ! Et ce n'est pas un esprit frappeur qui sabote ce projet, c'est un esprit humain !
LE VÔTRE !
Quoi ? Vous ne suggérez pas...
Exactement, ma chère...

L' « esprit frappeur » que nous recherchons n'est pas plus spectral que le subconscient ! Tous nos efforts ici ont été dirigés vers la recherche psychique sondant les réservoirs souterrains de la mentalité humaine !
Comme il est ironique que nous ayons manqué la solution la plus évidente du problème...
... l'inconsciente utilisation d'un pouvoir de télékinésie !
Conrad, ne soyez pas ridicule, Annabelle n'est pas télépathe...
Nous avons vérifié cela quand elle s'est jointe au projet... vous vous en souvenez ?
Hein ?
Et toc ! Voilà ce que je récolte à discuter sur un tas de trucs auxquels je ne pige rien et à utiliser des mots que j'ai ramassés en traînant mes guêtres...
Mais si ce n'est pas une sorte de télépathie, alors comment... ?
Cependant, il y a une possibilité...
Voyons docteur Trent, vous ne croyez pas cela, n'est-ce pas ?
Annabelle a montré une réaction négative à nos appareils de perception, Ted, mais si Conrad a raison, ses pouvoirs télékinésiques pourraient être si profondément enfouis que même nos sondes ne sauraient les trouver sans aide.
Attendez une minute, Jessica...
15

Je ne suis pas un cobaye ! Qu'allez-vous faire ?
Un peu d'hypnose, ma chère... un léger coup de coude à votre ideation !
Cela ouvrira votre esprit à fond... fraiera un chemin à la sonde !
Maintenant, veuillez vous étendre !
Fiez-vous à moi... et fixez bien ce magnétiseur !
Je... me fie à vous, Jessica, mais soudain, j'ai... peur !
De grâce, soyez prudente... prudente !
Sa voix s'éteint peu à peu et ses yeux semblent devenir laiteux...
... et pendant un moment, son esprit s'en va, se retirant comme une marée...
De loin, elle entend une voix la pressant doucement de ne pas résister à quelque vague action, et puis une autre voix l'appelle...
... une voix irritée, et au son de laquelle...
... son esprit EXPLOSE !
L'esprit frappeur... il met le labo en pièces !
Mais ce n'est pas un revenant ... c'est Annabelle...
Elle essaie de nous tuer !
16

Des acrobaties ne sauveront pas ces gens ce coup-ci !
Il faut que je stoppe tout cela à la source...
... et c'est dans le cerveau d'Annabelle !
Bonté divine ! Il y a plus de clignotants ici que sur un flipper !
Annabelle est peut-être inconsciente, mais son esprit n'a assurément pas cessé de faire des heures supplémentaires !
Comment vais-je découvrir ce qui cloche chez elle... HOUP...
... si je n'arrive pas à passer toutes ces pensées fulgurantes ?
Je pense qu'il me faut trouver un raccourci, et puisque toute l'action se déroule dans le côté gauche du cerveau...
... je vais me faufiler jusqu'au droit !
17

Voilà qui s'appelle parler ! Je me rappelle avoir déjà fait ça quand Tiny, mon vieux copain de cirque, fut mortellement blessé par une balle destinée à mon frère Cleve...
C'est bizarre, mais il y a quelque chose de vraiment différent dans l'esprit d'Annabelle...
... et ce n'est pas juste qu'elle ait des pouvoirs psychiques !
Ça parait étrange, mais j'ai l'impression d'être observé ici-même...
... que nous ne sommes pas seuls, Annabelle et moi !
Mais c'est dingue ! Qui a jamais entendu parler de... HE !
Ça y est ! Voici l'ideation d'Annabelle... flamboyant comme une flopée de projecteurs !
Maintenant, je peux trouver ce qui...
HEIN ?
18

Qu'est-ce qui m'a frappé ?
Que... ?
Annabelle... Annabelle !
Seigneur ! Qu'ai-je fait ? Elle est dans le coma !
De grâce, docteur... sortez-l'en vite !
Mais c'est justement le problème, Ted ! D'une façon ou d'une autre, elle s'est glissée en elle-même à un niveau que je ne puis atteindre...
Nous l'avons... perdue, Ted ! Elle respire, son cœur bat encore...
... mais Annabelle est pratiquement morte !

AARGH
A l'hôpital général Beekman, une heure plus tard...
Nous ferons de notre mieux, docteur, mais c'est à peu près tout ce que nous pouvons vous promettre !
HOP
SILE
Je comprends, jeune homme ! Nous ne vous ennuierons pas plus longtemps !
Vous venez, Ted ?
Dans un instant, docteur...
20

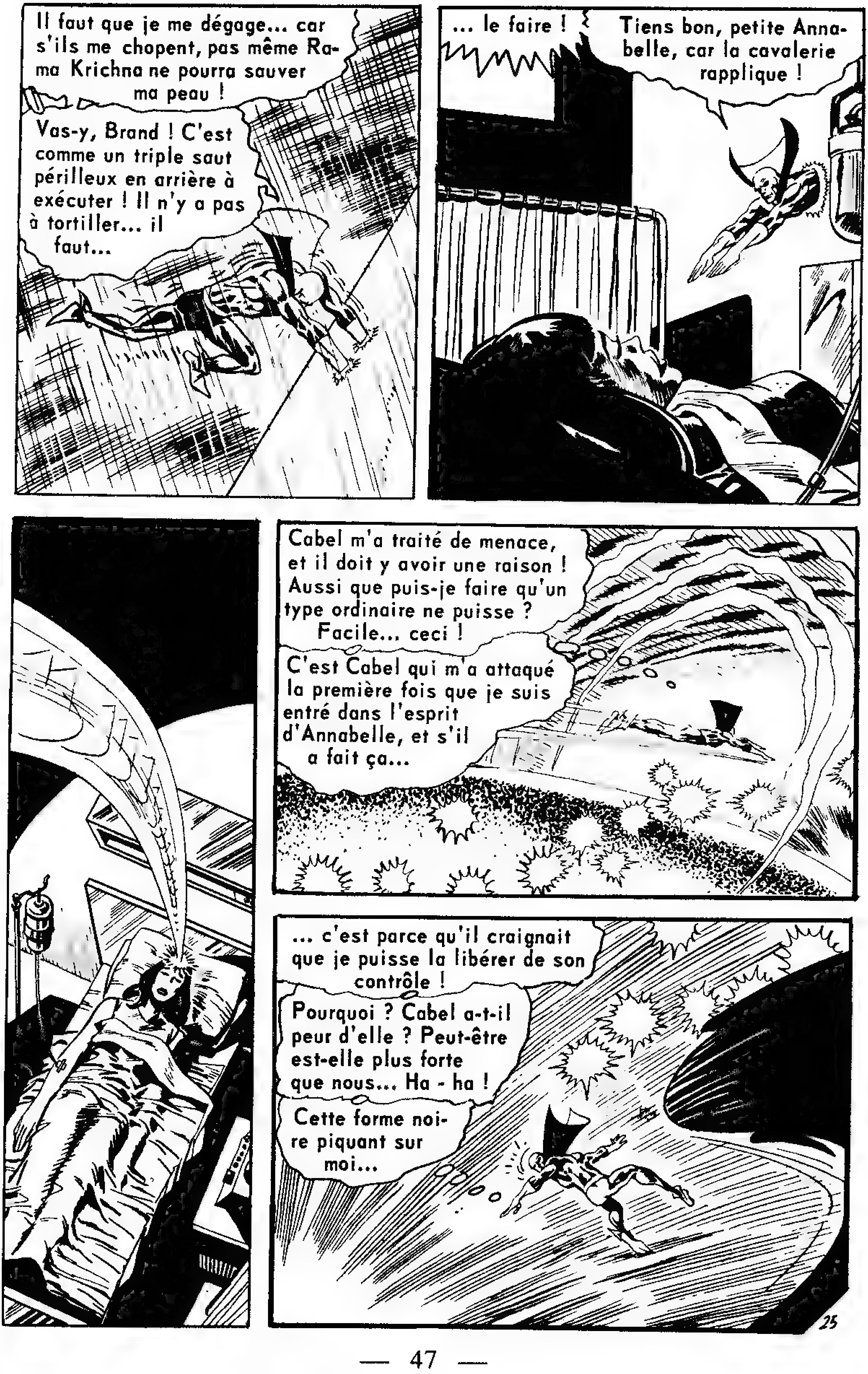
Un livre de bandes dessinées pour adultes vous emmènera au bout de l'épouvante. Névrose est en vente partout.
NÉVROSE

Vous savez, il fut un temps... alors que je venais de me joindre au projet... où j'espérais qu'Annabelle m'épouserait un jour...
Je sais, Ted, vous ne savez pas très bien dissimuler vos sentiments !
Elle n'a jamais vraiment cru au phénomène psychique, vous savez...
Depuis mon enfance, j'ai toujours rêvé de perception extra-sensorielle et de projection astrale ! Je pense que je voulais m'échapper...
Mais Annabelle était une sceptique...
Vous avez entendu ? J'ai dit « était »... comme si elle était déjà...
Brand ! Boston Brand ! Pourquoi vous a-t-il fallu le faire à elle ? Pourquoi elle ?
Pourquoi n'avez-vous pu me tuer, MOI ?
Ted, pour l'amour du ciel ! Nous avons établi que le spectre n'avait rien à voir avec le phénomène « esprit frappeur »... c'était Annabelle !
Vraiment ? Et l'esprit que nous avons fait venir, docteur ? Nous l'avons vu, il était réel ! Et à cause de lui, Annabelle est quasiment enterrée !
Que suggérez-vous que nous fassions, Ted ? Tenir une autre séance ?
Heu - Oh...
Aucune séance, Jessica ! Cette fois, nous devons nous débarrasser pour de bon de ce démon ! Retournons au labo...
J'ai une idée !
Des ennuis !
21

Psi-Lab One est à une vingtaine de kilomètres de l'hôpital Beekman, en voiture, c'est un trajet d'un quart d'heure ; pour un fantôme, le voyage est quelque peu plus rapide...
Voici Cabel, exactement là où je l'ai quitté il y a une heure, se demandant ce qu'il est advenu du temps qu'il a perdu ! Dommage ! ...
... mais il est sur le point d'en perdre encore ! Je ne puis laisser Brooks et Trent goupiller une autre... Hé là !
Que diable ? Je ne peux pas entrer !
Ah, enfin ! ... Boston Brand, je présume ?
Comment pouvez-vous me voir ?
Je ne peux évidemment pas vous voir, pas plus que vous entendre ou percevoir votre présence d'aucune façon physique... mais je sais que vous êtes ici, Brand ! Je vous ai senti quand vous avez essayé de prendre le contrôle de mon corps... ce que je ne pouvais naturellement pas permettre...
Vous ne pouviez pas permettre ??
Je vous aurais stoppé la première fois que vous avez pris possession de moi, mais je n'avais pas alors réalisé toute l'étendue de vos pouvoirs... ni même que vous étiez plus qu'un fantôme inquiétant !
En fait, je n'avais même pas réalisé la portée de mes propres capacités ! Oui, Annabelle était notre « esprit frappeur »...
... mais c'était moi la force qui la manipulait, forçant son subconscient à exécuter mes ordres télépathiques ! Miss Lee est une télékinésiste...
22

... Mais moi, je suis un omnipathe !
Auprès de la force de ma volonté, les autres esprits sont comme des chandelles devant le soleil !
Et vous, Boston Brand, vous êtes une menace pour ma survie !
UNHHH
Je ne sais avec quoi il m'a frappé... mais je me sens plus sonné que si j'avais manqué la barre d'un trapèze... sans filet !
Différemment d'un télépathe, un omnipathe n'a aucun effet réel sur l'esprit humain normal !
Bien qu'intenses, mes pouvoirs sont limités...
Je peux contrôler l'esprit de gens ayant des capacités psychiques... ou je peux attaquer un fantôme ... mais je ne peux toucher un lourdaud comme Ted Brooks...
Et à propos de M. Brooks ... il semble que lui et le docteur Trent soient revenus à temps pour une nouvelle séance...
Je les protègerai bien sûr de vous, mais qu'est-ce qui vous protègera, Boston Brand ? Cette fois, notre séance vous enverra au repos éternel...
Et ce soir, il y aura un requiem pour... une âme perdue !
23

Zut ! Cinglé !
Il doit y avoir un moyen de battre ça...
HA! HA HA HA HAH
... Et j'ai une bonne idée de l'endroit où le trouver !
Les nuages se sont formés toute la nuit, et ils se débarrassent maintenant de leur fardeau de larmes, fouettés par un vent gémissant comme une femme...
Dans une chambre d'ordinateurs assombrie pour tenir lieu de salle de séance, nul n'entend la tempête, car ici, des voix sont élevées en un chant rythmique...
D'origine obscure, les paroles sont en latin...
... mais leur signification est très claire : elles appellent Boston Brand...
J'ai l'impression d'être coincé dans une prise de judo !
Ça doit être l'œuvre de Cabel... rendant cette séance encore plus forte qu'elle ne l'était déjà !
YUUNNH!


Il faut que je me dégage... car s'ils me chopent, pas même Rama Krichna ne pourra sauver ma peau !
Vas-y, Brand ! C'est comme un triple saut périlleux en arrière à exécuter ! Il n'y a pas à tortiller... il faut...
... le faire !
Tiens bon, petite Annabelle, car la cavalerie rapplique !
Cabel m'a traité de menace, et il doit y avoir une raison ! Aussi que puis-je faire qu'un type ordinaire ne puisse ? Facile... ceci !
C'est Cabel qui m'a attaqué la première fois que je suis entré dans l'esprit d'Annabelle, et s'il a fait ça...
... c'est parce qu'il craignait que je puisse la libérer de son contrôle !
Pourquoi ? Cabel a-t-il peur d'elle ? Peut-être est-elle plus forte que nous... Ha - ha !
Cette forme noire piquant sur moi...
25

... Ça doit être Cabel !
Gagné ! Dans le mille du premier coup ! Qu'on donne une poupée au monsieur !
Boston Brand, tu es un esprit condamné...
Résiste à ta destinée, et ta fin en sera d'autant plus pénible !
Tu sais, l'ami, tu me rappelles un juge qui essaya jadis de chasser notre cirque de la ville...
Vous êtes tous deux si pleins d'air chaud que vous pourriez monter une fabrique de ballons !
AAAYUUN!
Ta bravade te fait honneur, Brand, mais elle change à peine la réalité...
Tu es irrémédiablement surclassé !
Pardi ! Il a raison ! Que peut faire un acrobate mort à un gars qui peut détourner les pulsions...
Rien que par un geste de la main ? Je n'ai pas une chance !
26

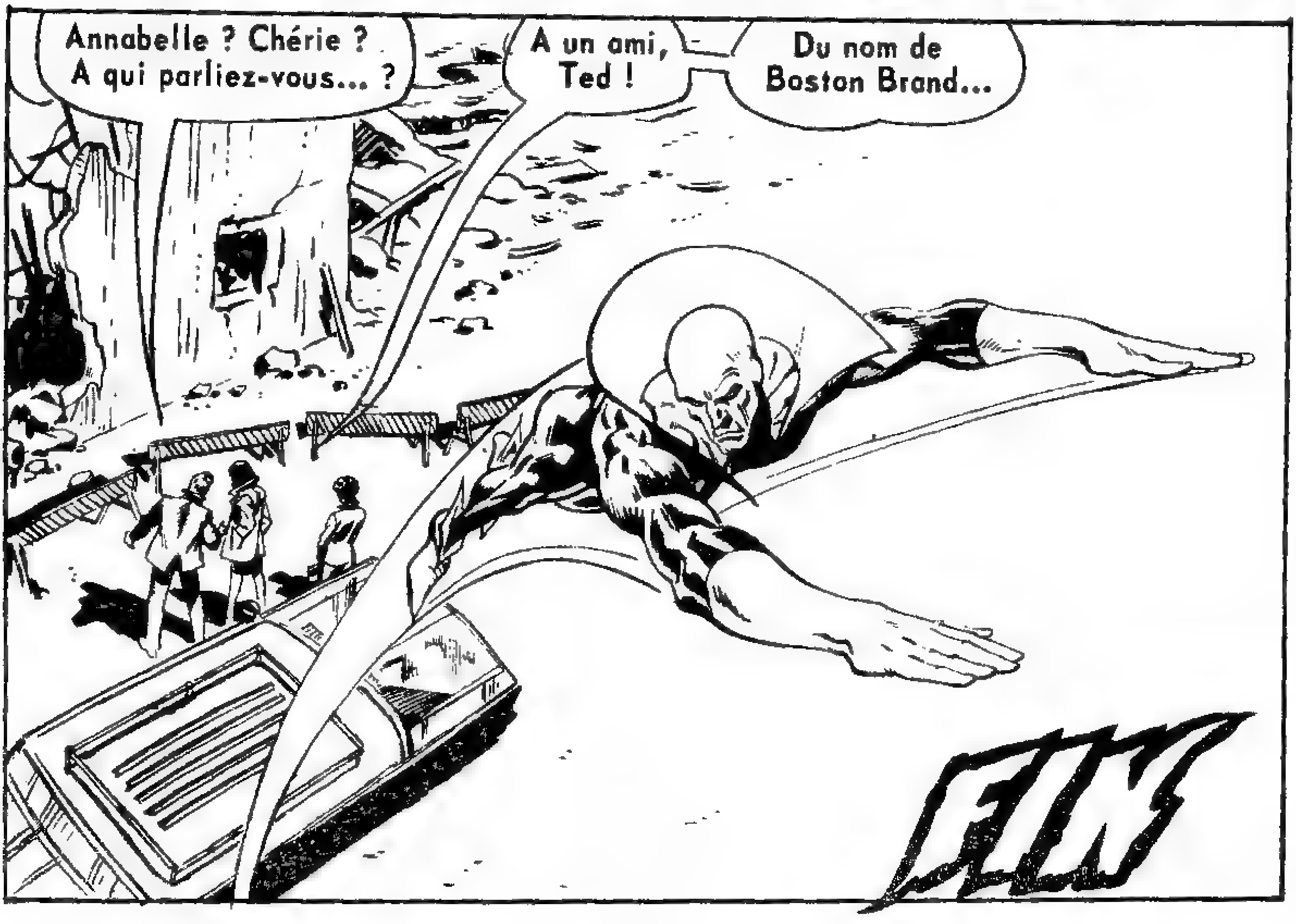
Bien vrai, Boston Brand !
Tu n'as pas la moindre chan...
QUOI ?
VOUS ?
Annabelle ! Vous êtes libre !
Non, ce n'est pas possible ! Je tenais complètement votre esprit, comprimant votre MOI, étranglant votre ideation ! Vous n'avez pas pu rompre mon contrôle...
Je ne l'ai pas rompu, Conrad ... c'est vous, quand vous avez partagé votre attention entre mon esprit et Boston Brand !
Vous avez sauvé mon âme, Boston Brand...
Le moins que je puisse faire est d'aider à sauver la vôtre !
23

Ami Conrad... tu vas au tapis !
NON ! NON ! NOOON !
Conrad ? Conrad, pour l'amour du ciel, que faites...
Au dernier instant de sa vie, Conrad Cabel connaît une horreur dépassant celle jamais éprouvée par l'homme, car il a divisé son âme, envoyant une partie de son esprit à la recherche du pouvoir...
... et ce qui a été divisé au moment de la mort ne peut être réuni !
Conrad Cabel meurt...
28

... mais son esprit continue à vivre, incorporel, abandonné, une âme à la dérive...
Et l'âme de Conrad Cabel crie, endurant le tourment des damnés...
Une chambre d'hôpital, non loin de là...
Merci, Boston Brand ! Vous avez sauvé plus que ma vie ! Vous avez ouvert des portes dont je ne soupçonnais pas l'existence...
Comment puis-je espérer m'acquitter envers vous ?
Vous acquitter ? Ma petite, je suis un fantôme...
C'est déjà bien beau de savoir que quelqu'un se souvient de moi... et s'en soucie !
Je me souviendrai et me soucierai toujours de vous, Boston !
Mais il y a peut-être quelque chose de plus que je peux faire pour vous...
Il est possible que le Psi-Lab One puisse établir un lien entre votre monde des esprits et le nôtre ! Avec un tel lien...
Je ne serais plus seul ! J'aurais des gens à qui parler ! Des amis !
Mais pourrez-vous le faire, poupée ? Des gars ont jadis fabriqué un robot pour moi, et ça a marché à peu près aussi bien qu'une bagnole en béton...
Nous ne pouvons qu'essayer, Boston ! C'est tout ce que quiconque puisse jamais faire !
ESSAYER !

Epilogue : la fumée ondule comme une brume matinale autour des ruines de Psi-Lab One, et l'on croirait voir d'anciens remparts envelop-pés dans un brouillard de marécages...
Tout s'est passé si vite, Anna-belle ! Conrad est tombé dans les ordinateurs... ils ont explo-sé, le bâtiment a pris feu...

Avant que les secours aient pu arriver, c'était terminé ! Tout est perdu... et il nous faudra des années pour obtenir une au-tre subvention...
Je suis désolée, Boston ! Peut-être qu'un jour...
Ouais, petite, un jour !


Annabelle ? Chérie ? A qui parliez-vous... ?
A un ami, Ted !
Du nom de Boston Brand...
FIN

ÉTRANGES AVENTURES

BOB ROZAKIS

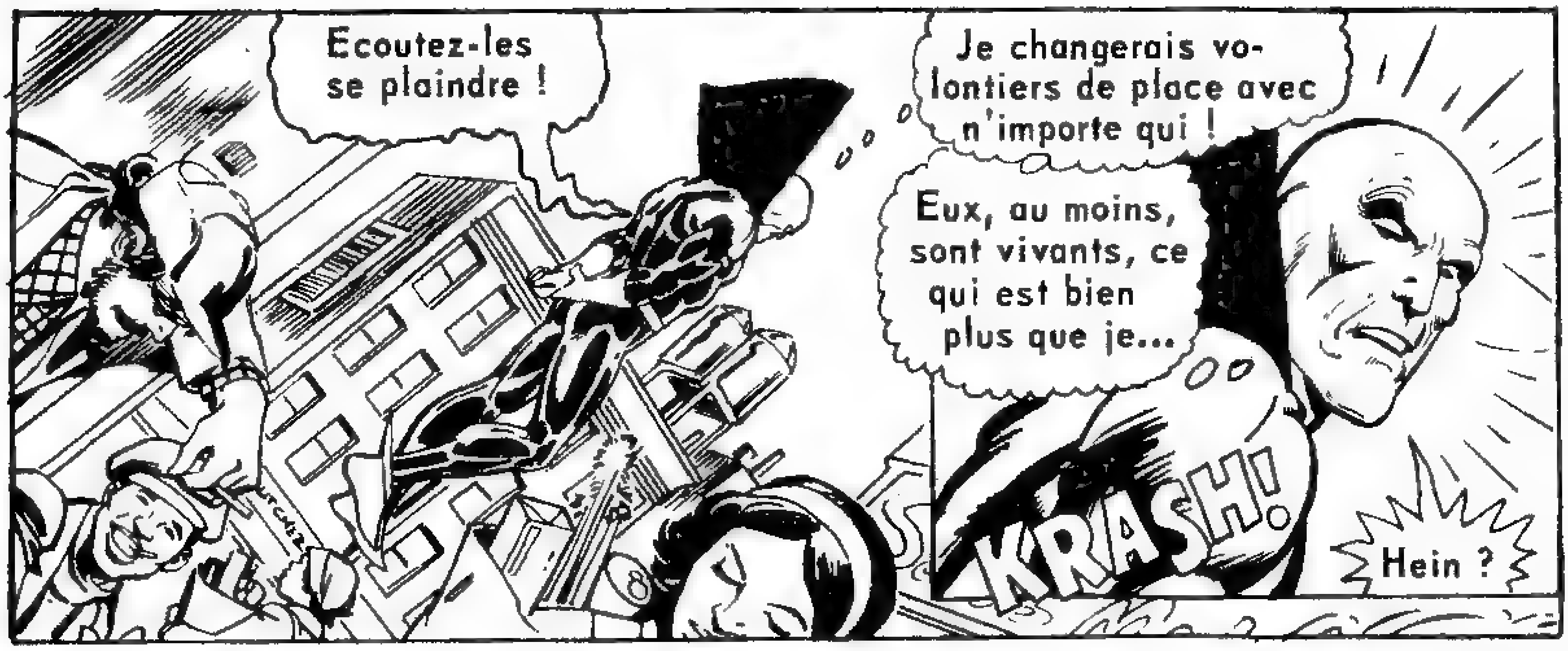
COMICS POCKET

LADY FRANKENSTEIN

6, 50 F - Suisse 2, 50 F

BANDES DESSINEES

Un étrange privilège est octroyé à Boston Brand, trapéziste fauché par un meurtrier, permettant à son esprit de s'emparer de corps vivants, tout en continuant à vivre pour équilibrer la balance entre le bien et le mal en tant que...
DEADMAN
GUERRE SUR L'ASPHALTE
La cité, dit-on, se meurt ... victime de l'inflation économique et, surtout, de l'indifférence !
Mais marchez dans ses rues tristes, et vous sentirez toujours battre le pouls des gens, vous respirerez toujours leur cuisine, vous frapperez toujours du pied au rythme de leur musique... La cité se dégrade peut-être, mais elle est loin de mourir !
Si vous avez des doutes, interrogez cet homme qui connaît la mort... personnellement !
SCÉNARIO : LEN WEIN
DESSINS : JOSE LUIS, GARCIA LOPEZ & DICK GIORDANO


Ecoutez-les se plaindre !
Je changerais volontiers de place avec n'importe qui !
Eux, au moins, sont vivants, ce qui est bien plus que je...
KRASH!
Hein ?

Pas difficile de savoir d'où ça vient !
Avec tous ces badauds...
Voyons ce qui se passe à l'intérieur.

Pourquoi ? Pourquoi faites-vous ça ?
On lui avait dit ce qui arrive aux gars qui jouent les fortes têtes !
Ca apprendra la vie à ton homme.

Com-
pris ?
Ca n'arriverait pas si ce vieux Danny prenait une assurance !
SKRANG!
S'il vous plaît, non !
Luann, non ! Ne supplie pas ces porcs !
Rien ne me fera payer leur fichue protection !
Alors, voilà de quoi il s'agit !
Eh bien, ces clowns ne le savent pas encore...
Mais ils ont eu les yeux plus gros que le ventre !
Je te préviens, Leroy, laisse-nous tranquilles !
Sinon quoi, frérot ?
Avec Chilly Willy qui te tient, tu n'es pas en état de faire des menaces !
DISCOUNT
$1

THOR
Un dieu au service de la Terre ... un super-héros d'une noblesse inégalée ...
C'EST UNE PUBLICATION FLASH
En vente partout.

Si c'est là le seul problème...
Il lâche sa prise ?!
Dans moins d'une seconde, « frère » Leroy...
... ce sera ton tour !
Hein ? Ce n'est pas possible !
Personne ne se libère de Chilly Willy !

Tout est possible avec l'aide des amis !
Du calme, mister Mason !
Ne faites pas quelque chose que nous regretterions tous les deux !
C'est ça, Leroy, recule...
Et continue jusqu'à la porte !
THE OTHER PRICE IN

Si je retrouve l'un de vous ici...
... je jure que je le casse en deux !
Tu as entendu, crapule !
O. K., frérot... On part.
Mais on reviendra... et on ne sera pas seuls !
Et lui non plus !
Oh, Danny... regarde ce désastre !
Pourquoi ne les as-tu pas tout simplement payés ?
Parce qu'une fois que tu commences, tu n'arrêtes plus !
Et je ne me coucherai pas devant eux !
4
Leroy et son ami sont de la vermine, Luann... des bêtes !
Et les honnêtes gens ne devraient pas vivre dans la hantise de les voir arriver !
Ca c'est parler, mon petit Danny !
5

Que comptes-tu faire, chéri ?
J'ai convoqué tous les marchands des boutiques voisines pour ce soir.
Si nous nous unissons tous ensemble, nous mettrons fin à tous les Leroy de cette ville !

Et si ça ne te dérange pas, je ferai ce que je peux pour t'aider !
4

Plus tard, dans la réserve d'un magasin...
Tu es en retard, Eddie... Mais je suis content que tu sois là.
J'ai bien failli ne pas venir du tout, Mason... J'ai peur.
Tu n'es pas le seul dans ce cas, Eddie.
Aucun de nous ne serait ici si Mason ne nous y avait forcés.
#25
6

Je ne suis pas un truand, Albert... Je fais ça pour notre bien à tous !
Il nous faut décider d'un plan d'action.
C'est facile à dire pour toi, fiston.
Tu es un grand héros de la guerre du Viêt-nam.
Mais nous, on n'est que des simples marchands... On a beaucoup à perdre !
Et je peux vous garantir que vous perdrez tout...
... si nous ne nous unissons pas !
Ils ne peuvent nous menacer que si nous agissons comme s'ils nous faisaient peur !
Pas « comme si », Dan...
... ils nous font peur !
Et à juste titre !
Hein ?

Qui diable est-ce ?
Mon Dieu, non ! Stallion !
Merci du renseignement !
Je ne sais pas comment tu nous as trouvés, Stallion... Mais ça ne te servira à rien.
Quand ce meeting sera fini, tu le seras aussi !
Si quelqu'un peut regrouper ces braves gens ensemble, c'est toi, frère Mason.
Tout le monde connaît ton courage.

Mais Albert a une femme et trois gosses... Carl a une sœur ... Roberts une mère invalide... et Eddie un fils !
Je me demande si eux aussi seront braves quand on s'occupera d'eux.

Damnation ! Tout est à l'eau !
Désolé, Mason... Mais nous devons penser à nos familles !
Alors... partez, ... courez !
Je réglerai ça avec Stallion seul !

Quand tu veux, Mason !
Je suis à ta disposition !
Stallion connaissait parfaitement leur point vulnérable !
On dirait que je vais devoir l'affronter seul !
Erreur, Dan ! Tu n'es pas seul !
Pas avec Deadman dans ton camp !
C'est un Dan déprimé qui regagne son magasin.
Je ne sais pas comment je vais annoncer à Luann que j'ai échoué... Hein ?
Quelqu'un bouge à l'intérieur !
On ferait bien d'entrer, Danny !
C'est encore ce Chilly Willy !
Halte ! J'appelle la police !
Je ne sais pas ce que tu fiches ici, mais...
Ouch !

Je te le dirais, Dan... si tu pouvais m'entendre !
Ce maniaque a installé de la dynamite !
Pas le temps de désamorcer !
Alors, dépêche-toi de sortir, mister Mason...
SKRASH!
... ou tu vas finir comme moi !
Et c'est un sort que je ne souhaite à personne !
BWA-ROOMM!
Les pompiers arrivent pour sauver ce qui reste de l'immeuble.
BAKERY
BROWN
Oh, Danny, regarde !

Tout ce que nous avons construit en travaillant si dur... parti en fumée !
Je savais que ça finirait comme ça... Je le savais !
Tu te trompes, chérie...
Ce n'est pas la fin de ma lutte avec Stallion !
Ce n'est que le début !
Hum... Voilà qui ne me plaît guère.
Et plus tard...
J'avais raison !
Le petit Danny s'en va-t-en guerre !
Stallion ne me laisse pas le choix !
Je dois me battre avec lui !
Dors bien, ma chérie.
Quand tu t'éveilleras, tout sera terminé.
D'une façon ou d'une autre !
Allons-y, mon vieux ! Je te suis.

Bientôt...
Ce Dan a du cran !
Cette escalade est un suicide !
J'ai de la veine, l'appartement de Stallion est noir.
Il est tellement sûr de lui qu'il ne ferme même pas ses fenêtres !
Ca va lui coûter cher !
4
Stallion a ses dossiers cachés quelque part ici...
Et je sais où commencer à chercher !
En plein dans le mille du premier coup !
La vieille cachette derrière le tableau !
J'aurais cru que Stallion aurait plus d'imagination.
Mais trouver le coffre était le plus facile.
Maintenant, il s'agit de l'ouvrir !
12

S'il n'y a que ça qui te gêne, Dan, laisse-moi te donner un coup de main ! Voyons... C'est ça, 64 à gauche...
Hé, j'ai entendu un déclic !
Nom d'un chien, j'ai réussi !
NOUS avons réussi, mon gars ... Mais on s'applaudira plus tard.
Les dossiers de Stallion ! Avec ces preuves, je peux le mettre derrière les barreaux... là où est sa place !
A condition que tu vives assez longtemps pour ça !
4
Stallion !
Et Luann ?!
Que fais-tu avec ma femme ?
Je suis navrée, Danny... Je me suis réveillée, j'ai vu que tu étais parti ... et je savais où ! Je t'ai suivi pour t'empêcher de faire cette folie !
Mais, par chance... enfin, pour moi...
... Leroy a trouvé ta petite dame avant qu'elle ne te trouve !
Tu nous mets dans une situation gênante, frère Mason !
Qu'allons-nous faire de vous deux ?
Sûrement rien d'agréable ! Il est temps d'appeler des renforts !
13

Pas de temps à perdre...
... ou c'est Danny et Luann qui seront perdus !
Excuse-moi, vieux, mais j'ai besoin de ton corps une minute !
Unh...
Un meurtre est en cours !
Allô... police ?
4
Quelques instants après...
Leroy, Willy... Emmenez gentiment les Mason quelque part et disposez d'eux.
Et faites vite ! Nous avons du boulot !
Juste à temps !
Plus qu'une chose à faire...
Adieu, mon frère...
Leroy ! Attends ! J'ai changé d'avis ! Ramenez-les seulement dans la rue et relâchez-les !
Qu'est-ce que vous dites, m'ster Stallion ? Si on les laisse partir, ils vont courir chez les flics !
Ne discute pas avec moi, Leroy !
Je sais ce que je fais !
14

Alors, on est deux, Stallion ! Cours, Luann ... vite !
CHOK
Mason... attends !
N'oublie pas ça !
Les dossiers ?
Stallion, tu viens de commander ton cercueil !
4
Courons-leur après, Chilly ! Il faut reprendre ces bouquins !
Pas question, Leroy ... Tu n'iras nulle part ! Toi et Chilly paierez les pots cassés avec moi !
Sale traître !
O. K., ça suffit !
Que... qu'est-ce qui se passe ici ?
Si je te le disais, tu ne me croirais jamais !
15

La furie d'un blindé,
guidé et conseillé par ... un fantôme !

CHOC

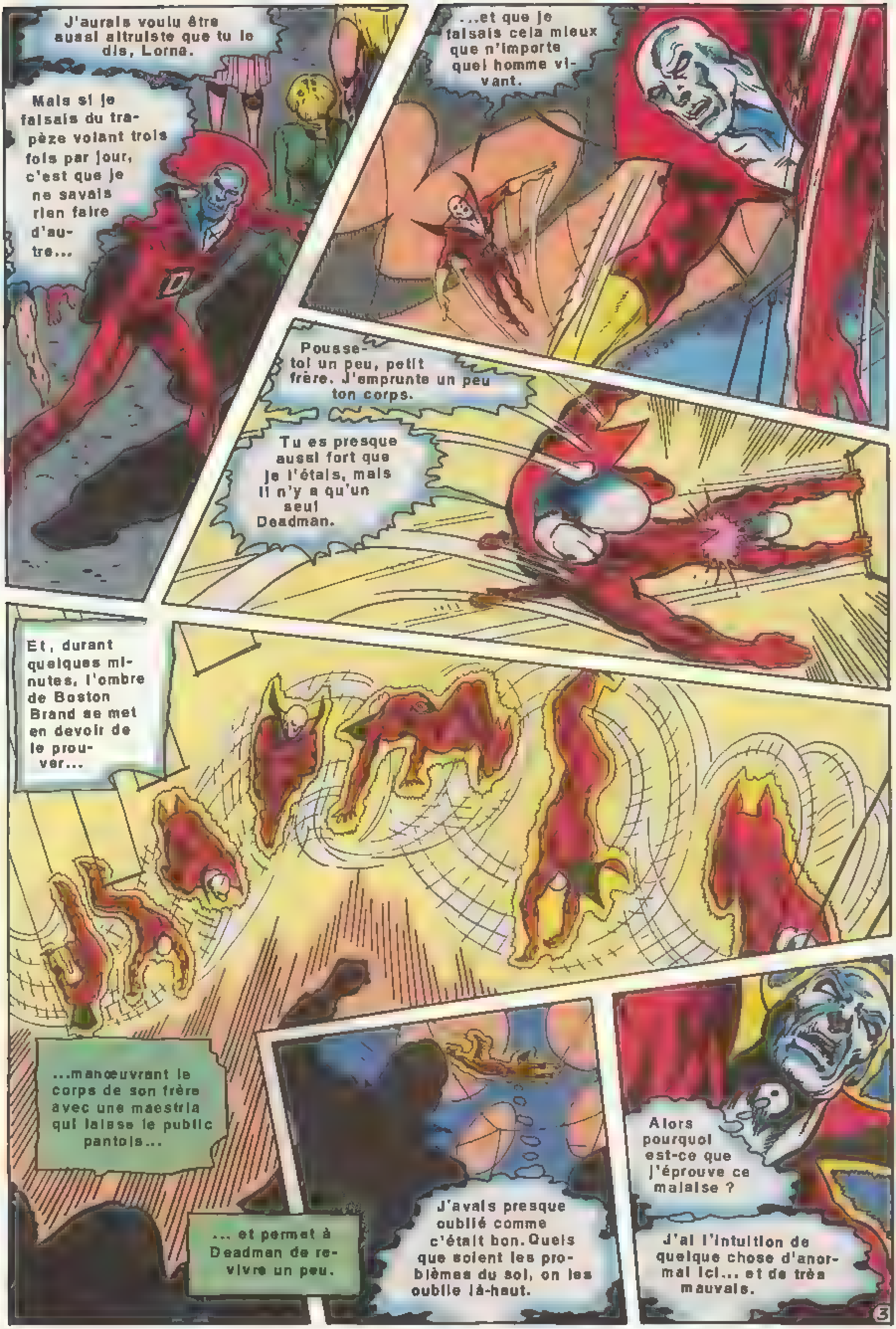
avec : LE TANK HANTÉ !

En vente chez votre fournisseur habituel :

KAMANDI
LE DERNIER GARÇON DE LA TERRE
LA CITÉ DES LOUPS
DENNY O'NEIL
L 8199-4 10 00F XX
DC
SUPER-STAR

Pour bien des gens, le cirque est un anachronisme, une création faite d'oripeaux dont le destin ultime est la poubelle.
Mais on y peut trouver une particulière magie, une tapisserie de sons, de couleurs, d'odeurs.
Hercules en maillots de léopard, clowns peinturlurés, musique de cuivres, odeur de sciure et de frites bon marché...
Tout cela fait partie du fameux Cirque des Collines. Tout cela, et une chose en plus.
Car une présence hante ce labyrinthe de toile aux allées de sciure, un esprit frustré, qui s'appelait jadis Boston Brand, mais qui n'est plus maintenant qu'un homme mort :
DEADMAN
Regardez les rire, s'aimer, s'amuser, profiter de ce dont je ne peux que rêver ...
Et je me sens si étranger à eux. Ma place n'est pas ici.
Peut-être n'ai-je de place nulle part.
LE CHAPITEAU HANTÉ
SCÉNARIO : LEN WEIN - DESSINS : JIM APARO

Je n'aurais jamais dû revenir, et je ne l'aurais pas fait ...
...si Rama Kushna ne m'y avait pas forcé. Enfin... autant rester.
Et, passant à travers la toile de tente comme l'esprit qu'il est...
Je pensais bien trouver tout le monde ici... Lorna, Tiny, Vashnu, Lita et les autres.
Mon frère jumeau Cleveland va faire son numéro, et ils ne manqueraient ça pour rien au monde.
Et maintenant, mesdames et messieurs, le plus audacieux, le plus dangereux, le plus fantastique exploit au trapèze volant. L'homme qui joue sa vie tous les soirs ... Deadman !
Chaque fois que papa monte là-haut, Inga, je m'attends à ce qu'il soit un peu trop lent, à ce qu'il commette l'erreur fatale.
Pourquoi fait-il cela, Inga ?
Parce qu'il doit le faire, Lita... du moins il le pense.
Je sais ce que tu éprouves, chérie. Chaque fois que ton oncle Boston montait à cette échelle, le cœur me manquait.
Mais c'était un vrai professionnel. Et le public attendait.
Et c'était aussi pour cela que je l'aimais ...
Lorna... Oh Lorna chérie...je savais que tu m'aimais... et je n'ai jamais eu l'occasion de te dire vraiment combien je t'aimais aussi.
Mais tu le savais ...
2



J'aurais voulu être aussi altruiste que tu le dis, Lorna.
Mais si je faisais du trapèze volant trois fois par jour, c'est que je ne savais rien faire d'autre...
...et que je faisais cela mieux que n'importe quel homme vivant.
Pousse-toi un peu, petit frère. J'emprunte un peu ton corps.
Tu es presque aussi fort que je l'étais, mais il n'y a qu'un seul Deadman.
Et, durant quelques minutes, l'ombre de Boston Brand se met en devoir de le prouver...
...manœuvrant le corps de son frère avec une maestria qui laisse le public pantois...
... et permet à Deadman de revivre un peu.
J'avais presque oublié comme c'était bon. Quels que soient les problèmes du sol, on les oublie là-haut.
Alors pourquoi est-ce que j'éprouve ce malaise ?
J'ai l'intuition de quelque chose d'anormal ici... et de très mauvais.
3

Cette réflexion est suivie par un coup de fusil.
Impuissant, Deadman chute vers la piste... et les souvenirs remontent en lui...
BLAM
BLAM
Oh non, pas encore une fois !
... Car Deadman a déjà ressenti une fois l'impact d'une balle de fusil...
...Le jour ou il a été tué.
C'est trop tard. Boston Brand est mort.
Pourquoi, Tiny ? Pourquoi tuer un garçon aussi merveilleux ?
Je ne sais pas,miss Lorna...personne ne sait.
Mais Rama Kushna savait... car ce n'était que le début du destin très spécial de Boston Brand.
Je ne suis pas mort ! Je ne peux pas l'être ...
Pourquoi est-ce que personne ne veut m'écouter ?
Protestant toujours, Boston Brand sortit du cirque.
Que c'est bon, cette pluie !
Hé, mais c'est une des souris dressées du professeur Quigley ! Je vais l'attraper avant qu'elle s'échappe.
Hein ? Ma... ma main... l'a traversée.
Bien sûr, tu n'es plus vivant. Ton corps n'a pas plus de substance que le vent d'ouest...ou le brouillard d'avril.
4

Qu'est-ce qui m'arrive ?
Ecoute bien, Boston Brand, les paroles de Rama Kushna. Je te donne le pouvoir de rester parmi les hommes jusqu'à ce que tu trouves celui qui t'a tué.
Mais comment ? Comment ?
La réponse à cette question devint vite apparente !
J'entre dans le corps de Tiny !
C'est donc le pouvoir que m'a donné Rama Kushna...je peux habiter et contrôler les corps des vivants.
Boston Brand se lança sur la piste de son ennemi. Son seul indice éta.t un crochet brillant remplaçant la main droite de l'homme.
Cette chasse le conduisit d'un bout à l'autre du monde ...
...jusqu'à ce qu'il retrouve enfin le Crochet dans un repaire de bandits.
J'ai choisi le nom de Boston Brand sur une affiche de cirque... Sa mort serait mon épreuve d'admission chez vous.
Mais tu as échoué, et tu dois le payer.
Deadman apprit combien la vengeance peut être vide.
Je voulais le Crochet, mais pas ainsi... Il n'y a ni justice, là-dedans... ni satisfaction.
5

Tu recherches une satisfaction, Deadman ?
Je ne sais pas ce que je cherche, Rama. Peut-être une chance d'équilibrer le bien et le mal.
Alors fais-le, Boston Brand... sagement.
Et, depuis, Boston Brand a fait cela... parfois seul, parfois comme une force invisible aidant autrui.
De son mieux, il a livré le bon combat.
Et maintenant, il a bouclé la boucle.
Il n'a fallu qu'une fraction d'instant pour que ces souvenirs reviennent..., une éternité.
Rama Kushna ne peut m'avoir fait revenir ici rien que pour revivre cet enfer !
Cette fois, je suis conscient. Mais ça ne sauvera pas Cleve sauf si...
Tiny ! Tiny ! Aide-moi !
Mister Cleve, Tiny ne laissera pas cela se reproduire...pas comme avec mister Boston.
Tiny va vous attraper... et vous serez sauvé.
A moins que l'impact les tue tous les deux.
Je dois tordre le corps de Cleve en l'air,qu'il tombe bien sur Tiny,et ensuite...
AARGGH
WHUMP
6

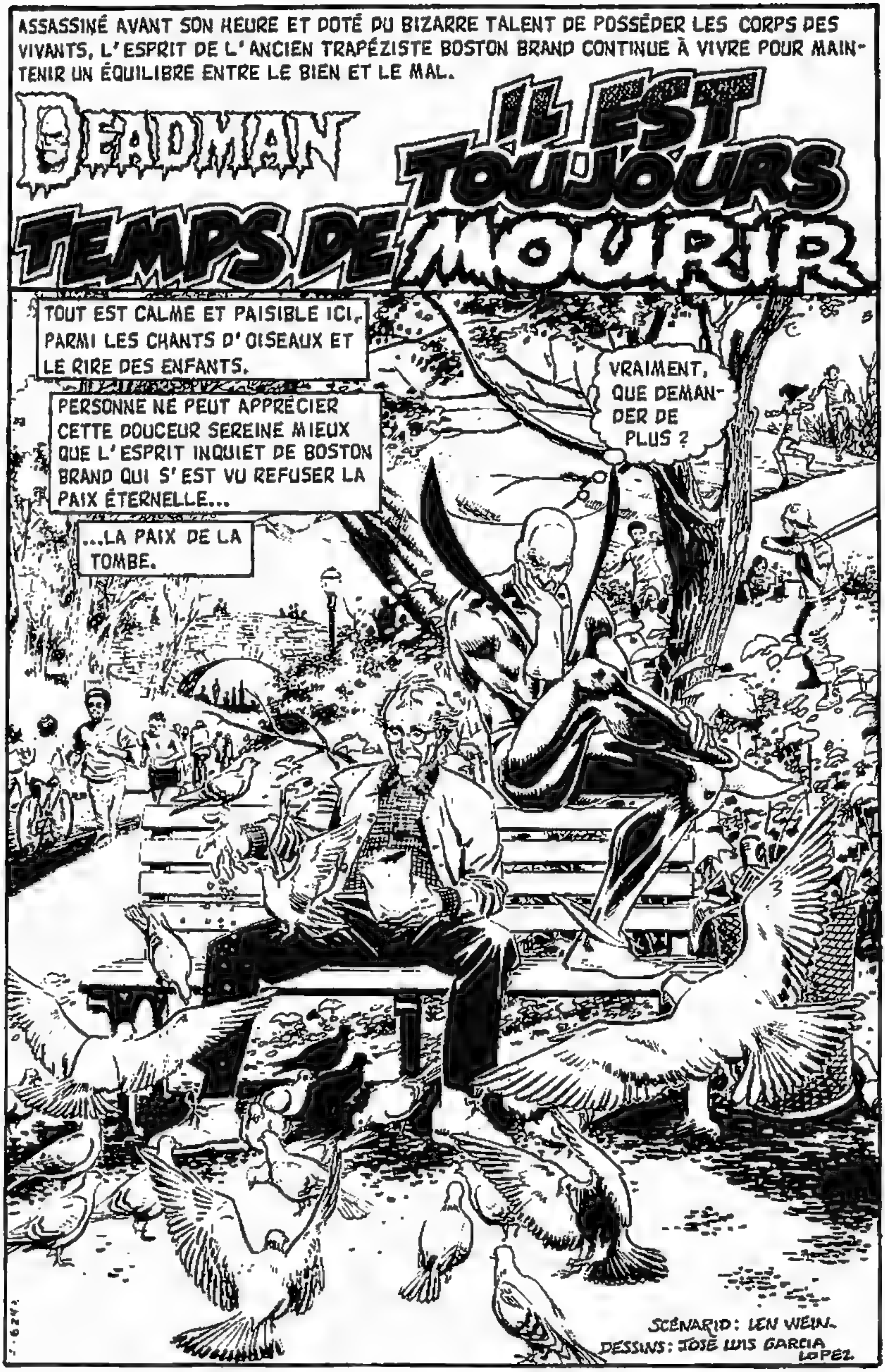
Ca va,mister Cleve ?
Je...,qu'est-ce qui m'est arrivé ?
On t'a tiré dessus, mon cher frère... et je vais coincer celui qui a pressé la détente.
Mais comment le trouver dans une foule pareille ? Il n'aura pas cette fois de crochet en guise de main.
Ah ! Ce type bouclé qui file vers la sortie... c'est sûrement lui.
Mais je veux m'en assurer.
L'ami... si on parlait un peu d'une tentative de meurtre ?
Hein ?
Je ne comprends pas ! Lâche-moi...
.. je suis pressé.
Oh ça, je le parle bien...
KLAK
... et je sais même pourquoi.
Je t'avais dit de me laisser tranquille ! Maintenant, c'est trop tard.
Je suis fou d'avoir utilisé ce corps. A poids égal,il n'a pas une chance.
Je dois en trouver un autre... et vite !

Je ne sais pourquoi tu m'as forcé à faire ça, mon pote, mais tu t'en tires bien.
Désolé, mais je suis loin d'en avoir fini avec toi...
Et tant pis pour qui t'imitera.
...très loin !
WHOK
Hugo ? Qu'est-ce que tu fais...?
Je vais te le dire, ma belle.
Il se suicide.
Noonn !
Je ne comprends pas pourquoi tous les gens dans ce cirque sont devenus cinglés...
...mais j'en ai assez ! Je sortirai d'ici, à tout prix !
Qu'ai-je fait ? Je me suis laissé emporter par ma colère et un innocent va payer
Il faut que je l'arrête ...
... et le seul moyen...
...c'est de faire ce par quoi j'aurais dû commencer.
?

Il me suffit maintenant de forcer ce corps à marcher jusqu'au plus proche commissariat avec la preuve en main. Les agents prendront la suite... hein ?
Ce... ce corps me résiste.
Il... il sait qu'il est perdu... il braque son pistolet sur sa tempe...
...et je ne puis l'en empêcher.
BLAM
Ciel ... il... il s'est tué !
Oh non... non !
Il a pressé la détente et je n'ai pu que le regarder agir.
Je ne me suis jamais senti aussi impuissant... et inutile.
Pourquoi a-t-il fait ça ?
Pourquoi ?
POURQUOI ?
Il ne reçoit pas de réponse...
... et n'en espérait pas.
9

Mais même Deadman ne peut pleurer longtemps sur lui-même.Et...
Allons voir comment va Cléve...et s'il sait pourquoi on l'a attaqué.
Oh, Cleve. Tout ceci est de ma faute. Il faut me renvoyer avant qu'il soit trop tard.
Te renvoyer, Inga ? T'épouser a été une des rares choses bien que j'ai faites dans ma vie.
Nous sommes ensemble...jusqu'au bout.
Mais Cleve, je suis une fuyarde.
Les miens, derrière le rideau de fer, sont responsables de tous les malheurs de ce cirque.
Et cela durera tant que je ne les aurai pas rejoints.
Cleve a raison. Tu es l'une d entre nous, tu fais partie des gens du cirque et tu resteras ici,où est ta place.
Bien parlé, Lorna. Je n'aurais pas dit mieux.
Tes sentiments sont très nobles, jeune dame,mais je crains que les forces à l'œuvre ici soient trop puissantes.
Tu ne peux les combattre.
Vraiment, Vashnu ? Ne te laisse pas abattre.
Désormais, ton petit fantôme personnel est dans l'équipe.
Rama Kushna ou pas, je vous aiderai encore...
...s'il le faut.
FIN

ISSN 0336-6693
SPECTRAL
BIMESTRIEL
SPECTRAL
AVEC AUSSI LA
CRÉATURE
DU
MARAIS
DC
AREDIT


ASSASSINÉ AVANT SON HEURE ET DOTÉ DU BIZARRE TALENT DE POSSÉDER LES CORPS DES VIVANTS, L'ESPRIT DE L'ANCIEN TRAPÉZISTE BOSTON BRAND CONTINUE À VIVRE POUR MAINTENIR UN ÉQUILIBRE ENTRE LE BIEN ET LE MAL.
DEADMAN
IL EST TOUJOURS TEMPS DE MOURIR
TOUT EST CALME ET PAISIBLE ICI, PARMI LES CHANTS D'OISEAUX ET LE RIRE DES ENFANTS.
VRAIMENT, QUE DEMANDER DE PLUS ?
PERSONNE NE PEUT APPRÉCIER CETTE DOUCEUR SEREINE MIEUX QUE L'ESPRIT INQUIET DE BOSTON BRAND QUI S'EST VU REFUSER LA PAIX ÉTERNELLE...
...LA PAIX DE LA TOMBE.
SCÉNARIO: LEN WEIN.
DESSINS: JOSÉ LUIS GARCIA LOPEZ.

J'AVAIS VRAIMENT BESOIN DE CETTE PAUSE APRÈS CES VIOLENCES INSENSÉES QUI SEMBLENT ME POURSUIVRE. TU NE SAIS PAS COMBIEN JE T'ENVIE, VIEIL HOMME.
C'EST TOUT POUR AUJOURD'HUI, MES PETITS AMIS. PLUS DE MIETTES.
C'EST TOUT CE QUE J'AI À VOUS DONNER.
ET JE CRAINS DE NE RIEN POUVOIR DONNER D'AUTRE À PERSONNE.
HÉÉÉ, NON ! QU'EST-CE QUE TU DIS LÀ ?
LES DOCTEURS ME DISENT QUE MON CANCER ÉVOLUE... ET MES SOUFFRANCES NE FERONT QU'AUGMENTER.
PEUT-ÊTRE VAUT-IL MIEUX EN FINIR MAINTENANT ET ICI, PARMI MES AMIS.
NON, SÛREMENT PAS. ON N'ABANDONNE PAS AINSI, VIEIL HOMME.
LA VIE EST TROP PRÉCIEUSE POUR QU'ON LA JETTE.
IL FAUT TENIR BON, MON VIEUX, CONTINUER À LUTTER. TU PEUX CROIRE QUELQU'UN QUI SAIT CE QU'IL A PERDU.

PARDONNEZ-MOI, SEIGNEUR... MAIS C'EST MIEUX AINSI.
NON ! IL FAUT QUE JE L'ARRÊTE. MAIS COMMENT...?
IL N'Y A AUCUN CORPS HUMAIN QUE JE PUISSE EMPRUNTER. . .
CE PIGEON EST MON SEUL ESPOIR.
ÇA Y EST, MAIS IL ÉTAIT TEMPS.
QUOI... ?
CET OISEAU...M'ENLÈVE MON PISTOLET.
JE NE COMPRENDS PAS. C'ÉTAIT COMME... COMME UNE INTERVENTION DE DIEU.
PAS TOUT À FAIT QUAND MÊME... MAIS MERCI DU COMPLIMENT.
PEUT-ÊTRE QUE LE SEIGNEUR N'EN A PAS ENCORE FINI AVEC ABRAHAM GOLD.
PEUT-ÊTRE QU'IL RESTE ENCORE DE L'ESPOIR POUR MOI.
SI JE PEUX ME PERMETTRE DE FAIRE UNE CITATION...

"TANT QU'IL Y A DE LA VIE, IL Y A DE L'ESPOIR."
MAIS JE CROIS QUE JE FERAIS MIEUX DE RESTER DANS LES PARAGES POUR LE PROUVER.
LORSQU'ABRAHAM GOLD SORT DU PARC, SON PAS A RETROUVÉ UNE JEUNESSE PRESQUE OUBLIÉE.
MAIS L'HABITUELLE LASSITUDE REVIENT VITE LORSQU'IL APPROCHE DE L'IMMEUBLE QU'IL HABITE...
...ET QU'IL GRAVIT LES TROIS ÉTAGES JUSQUE CHEZ LUI.
GRAND-PÈRE... BONJOUR ! COMMENT A ÉTÉ TA JOURNÉE ?
ELLE AURAIT PU ÊTRE MEILLEURE, SARAH...
ÇA, TU PEUX LE DIRE, VIEUX.
MAIS UN GROS BISOU DE TOI ET TOUT S'ARRANGE.
OH, GRAND-PÈRE !
ALORS, OÙ EST PAPA ? IL DEVAIT ÊTRE À LA MAISON TOUTE LA JOURNÉE.

IL A EU UN COUP DE TÉLÉPHONE ET IL A DÛ SORTIR UN MOMENT... MAIS IL DEVRAIT RENTRER BIENTÔT, GRAND-PÈRE.
MAIS IL AVAIT PROMIS...
IL DISAIT QUE C'ÉTAIT BIEN FINI... !
OH, MON DIEU ! EST-CE QUE TOUT EST VRAIMENT MA FAUTE ?
PAPA !
TU ES RENTRÉ !
MÊME UN ÉLÉPHANT NE M'EN AURAIT PAS EMPÊCHÉ, CHÉRIE.
ALORS, MON PETIT ANGE A ÉTÉ SAGE, AUJOURD'HUI ?
ELLE EST TOUJOURS SAGE, JACOB... MAIS PAS GRÂCE À TOI.
SALUT, P'PA !
TU NE POURRAIS PAS GARDER LA MORALE POUR UNE AUTRE FOIS ?
5

CHARMANT, CE TYPE.
OÙ AS-TU PASSÉ TA JOURNÉE, JACOB ? À VENDRE DE LA DROGUE AUX GOSSES ? À GÂCHER LA VIE D'AUTRES JEUNES GENS INNOCENTS ?
RÉPONDS-MOI, JACOB ! ! !
FOUS-MOI LA PAIX, VIEUX. CE QUE JE FAIS, CE N'EST PAS TES OIGNONS !
5
JE TE METS UN TOIT SUR LA TÊTE, HEIN ? ET MA GOSSE N'A JAMAIS FAIM, PAS VRAI ?
MAIS CES AUTRES MALHEUREUX ENFANTS...?
CEUX-LÀ, ILS NE SONT PAS MON PROBLÈME. TU CROIS QUE J'AIME CE QUE JE FAIS, P'PA ? MAIS JE DOIS LE FAIRE... SI JE VEUX CONTINUER À VIVRE.
LÂCHE ! TU N'ES PAS MON FILS !
PEUT-ÊTRE PAS, P'PA. PEUT-ÊTRE PLUS.
VRAIMENT LE FILS ADORABLE !
GRAND-PÈRE QU'EST-CE QU'IL A, PAPA ?
6

RIEN, MA PETITE CHÉRIE... OU DU MOINS, NOUS NE POUVONS RIEN Y FAIRE.
JE VOIS MAINTENANT POURQUOI TU VOULAIS TE TUER, VIEIL HOMME.
TOUT BIEN CONSIDÉRÉ, CE SERAIT MOINS PÉNIBLE QUE CE QUE TU VIS ICI.
ÇA ME DÉSOLE DE FAIRE DE LA PEINE À CE VIEIL HOMME, MAIS SI SON FILS VEND DE LA DROGUE...
...JE VAIS ÊTRE OBLIGÉ DE LE COINCER.
HUMM...C'EST BIEN LE DERNIER ENDROIT OÙ JE PENSAIS LE VOIR ALLER.
SI JACOB VEND DE LA DROGUE ICI, C'EST QU'IL LA VEND AUX POISSONS.
ET TOUS CES BATEAUX QUI PRENNENT LA MER COMME S'ILS N'AVAIENT PAS UN SOUCI AU MONDE. COMME JE LES ENVIE. CE QUE JE DONNERAIS POUR M'EMBARQUER SUR UN CARGO ET LAISSER TOUS MES ENNUIS DERRIÈRE MOI .
LA MOITIÉ DU MONDE PENSE LA MÊME CHOSE, MON GARS.
DOMMAGE QUE CE NE SOIT QU'UN RÊVE...

ENCORE QUE... QU'EST-CE QUI M'INTERDIT DE TOUT PLAQUER ? ON POURRAIT SE REFAIRE UNE VIE, LA GOSSE ET MOI.
JE CROIS QUE JE VAIS ALLER TROUVER M. CAPRICE ET LUI DIRE QU'IL PEUT ALLER SE FAIRE VOIR AVEC SES AFFAIRES LOUCHES !
ET JE VAIS AVEC TOI, JACOB...
...POUR ÊTRE SÛR QUE TU NE FLANCHERAS PAS.
QU'EST-CE QUE PAPA PEUT AVOIR, GRAND-PÈRE ? IL PARAÎT... SI TRISTE.
TON PÈRE A BEAUCOUP DE SOUCIS CES TEMPS-CI, SARAH.
MAIS NE T'INQUIÈTE SURTOUT PAS DE TOUT ÇA, MA CHÉRIE.
MAIS C'EST MON PAPA...
ET C'EST MON FILS. PEUT-ÊTRE QUE SI NOUS L'AIMONS TOUS DEUX TRÈS FORT, TOUT IRA BIEN.
DORS, CHÉRIE.
5
MAIS COMMENT DORMIR, EN SACHANT CE QUE JACOB EST DEVENU...SACHANT QUE JE N'AI PAS ÉTÉ À LA HAUTEUR COMME PÈRE.
PEUT-ÊTRE AURAIT-IL MIEUX VALU QUE DIEU ME LAISSE PRESSER LA DÉTENTE AUJOURD'HUI ?
OU PEUT-ÊTRE... OUI, PEUT-ÊTRE... QUE C'EST POUR CELA QUE LE SEIGNEUR M'A SAUVÉ. PEUT-ÊTRE QU'IL M'OFFRE UNE DERNIÈRE CHANCE DE SAUVER L'ÂME PERDUE DE MON FILS ?
CETTE CHANCE, IL FAUT QUE JE LA SAISISSE.
8

SANS ÊTRE VUE DU VIEIL HOMME, LA PETITE FILLE L'A REGARDÉ PARTIR...
...ET ELLE SE DEMANDE QUAND ELLE SERA ASSEZ GRANDE POUR COMPRENDRE LES FAÇONS DES ADULTES.
BIENTÔT, SUR UNE DIGUE PRIVÉE DANS LE QUARTIER DES QUAIS. . .
ÇA DOIT ÊTRE ICI... ET ÇA PARAÎT UN SACRÉ ENDROIT!
JE VEUX VOIR M. CAPRICE.
DÉSOLÉ, JACOB, MAIS IL NE REÇOIT PERSONNE MAINTENANT.
DITES À M. CAPRICE QUE CE SERA MA VISITE OU CELLE DES FLICS.
BIEN PARLÉ, PETIT.
NE T'EXCITE PAS, JACOB. JE LUI DIRAI QUE TU ES LÀ.
ENTRE. LE PATRON T'ATTEND.

JACOB, MON CHER PETIT, QUEL PLAISIR DE TE VOIR.
TU AVAIS UNE RAISON PARTICULIÈRE DE ME PARLER ?
PAS VRAIMENT, M. C.
JE VENAIS VOUS APPORTER UN PETIT CADEAU.
SI TU SORS DE CETTE POCHE AUTRE CHOSE QUE TES DOIGTS, TU ES UN HOMME MORT.
HÉ, DU CALME, LESTER. JE NE SUIS PAS ARMÉ.
ALORS VOYONS CE QUE TU AS LÀ.
JE VOUS LE DIS, CE N'EST QU'UNE ENVELOPPE. ELLE APPARTIENT À M. C.
POUR MOI ? COMME C'EST GENTIL, JACOB !
DIEUX DU CIEL !
C'EST PLEIN DE CAME ! ASSEZ D'HÉROÏNE POUR BRISER PLUSIEURS VIES.

ET ÇA VEUT DIRE QUOI, AU JUSTE, MON CHER PETIT ?
DEVINE, GROS LARD.
JE LAISSE TOMBER ! JE N'IRAI PLUS VENDRE CETTE SALOPERIE AUX GOSSES.

ALLONS, JACOB, SOIS RÉALISTE... TU EN SAIS TROP POUR QU'ON TE PERMETTE DE QUITTER L'ORGANISATION .
DANS TON INTÉRÊT, JE TE SUGGÈRE DE REVENIR SUR TA DÉCISION.

PEUT-ÊTRE AVEZ-VOUS RAISON. IL EST TROP TARD POUR QUE JE...
NON ! IL NE FAUT PAS L'ÉCOUTER, JACOB !

QUI... ??
BON SANG ! C'EST LE VIEUX GOLD !
VOUS AVEZ BRISÉ LA VIE DE MON FILS ET CELLE DE NOMBREUX JEUNES, MONSIEUR...

...LE SEIGNEUR A ÉPARGNÉ MA VIE POUR QUE JE PUISSE PRENDRE LA VÔTRE.
VIEL HOMME ! NON !
JE DOIS AGIR VITE.
TU M'AS MANQUÉ VIEUX FOU...
JE NE PEUX LAISSER GOLD DEVENIR UN ASSASSIN PARCE QUE... OH NON !
BLAM!
...MAIS JE SUIS NETTEMENT MIEUX ENTRAÎNÉ QUE TOI.
BLAM!
GOLD S'EST RAIDI À L'INSTANT OÙ JE L'AI POSSÉDÉ.
PLUS LE TEMPS D'AGIR AVANT QUE...
12

UNNGHHH !
SAINTE MÈRE DE DIEU. . . . QU'AI-JE FAIT ?
5
SI JE N'ÉTAIS PAS ENTRÉ EN GOLD, IL NE SERAIT PAS RESTÉ IMMOBILE. . .
C'EST MA FAUTE ! MA FAUTE !
ASSASSIN ! CE N'ÉTAIT QU'UN VIEIL HOMME ! INOF-FENSIF !
JE VOUS TUERAI DE MES MAINS !
JACOB ! NON !

SAISISSEZ-LE, VOUS AUTRES ! NE LE LAISSEZ PAS M'APPROCHER.
JE VOUS AURA., GROS LARD !
TU N'AURAS PERSONNE TOUT SEUL, JACOB. NOUS ALLONS FINIR CECI... ENSEMBLE.
JE VOUS JURE QUE JE...
UH.
CES TYPES SONT CORIACES, CAPRICE...
WHUUFFF !
...MAIS RIEN AU MONDE NE POURRAIT VOUS PROTÉGER CONTRE MOI.
N'APPROCHE PAS, BON SANG !
SINON, JE TE TUE !
ALORS IL FAUDRA ME TUER DU PREMIER COUP, GROS TAS... PARCE QU'IL N'Y AURA PAS DE SECONDE BALLE.

C'EST FINI, CAPRICE. CES COUPS DE FEU AMÈNERONT LES FLICS ICI... ILS Y TROUVERONT LE CORPS DU VIEUX AVEC VOS EMPREINTES SUR LE REVOLVER QUI L'A TUÉ.
IL N'Y A PLUS D'ISSUE POUR VOUS, GROS LARD.
TU TE TROMPES, MON CHER PETIT. IL Y A TOUJOURS UNE ISSUE...
...DU MOMENT QU'ON A LE COURAGE DE LA PRENDRE.
BLAM!
DIEU !
J'ESPÈRE QUE CELA T'AIDERA À REPOSER EN PAIX, ABE... MAIS J'EN DOUTE.
J...JACOB... ?
PAPA ! PAPA, TU ES TOUJOURS VIVANT ! !
POURQUOI, PAPA ? POURQUOI T'ES-TU SACRIFIÉ POUR MOI ?
PARCE QUE MA VIE ÉTAIT DÉJÀ FINIE...
...MAIS QU'IL RESTAIT UNE CHANCE DE SAUVER...LA TIENNE.
15

...PARCE QUE TU ES... MON FILS, JACOB... ET QUE C'EST CE QUI... COMPTE VRAIMENT.
JE TE JURE QUE TU NE LE REGRETTERAS PAS, P'PA. JE PURGERAI MA PEINE ET ENSUITE...
...JE NOUS FERAI UNE NOUVELLE VIE, À SARAH ET À MOI.
TU ENTENDS, P'PA ?
P'PA ?
IL EST... MORT.
ET C'EST... FINI.
FIN

ACTION et FICTION
AVEC
COMICS PARADE
VOUS RETROUVEREZ DEUX EXCELLENTES SERIES DE D.C.COMICS :
VIGILANT
ET
SUN DEVILS
PUBLICATION BIMESTRIELLE EN COULEURS.